IV 17410
(dwie części)

IV 17410

2,50

à son ami
DESIRÉ LEJEUNE.

Ballade
ET
POLONAISE DE CONCERT

pour
Violon

avec Accompt d'Orchestre ou de Piano

PAR

Henri Vieuxtemps

OP. 38.

Avec Acc. d'Orchestre Pr. — Avec Acc. de Piano Pr.

Transcription pour Violoncelle avec Acc. de Piano
par R.E. Bockmühl.
Pr.

Propriété des Editeurs
PARIS
MAISON SCHOTT
19. Boulevard Montmartre
Brüxelles Schott frères
Enregistré

BALLADE ET POLONAISE

par **HENRY VIEUXTEMPS Op. 38.**

Transcription par R. E. Bockmühl.

Moderato.
TUTTI.

VIOLONCELLE. SOLO.

p *p semplice.*

sf *p*

sf *cresc.* *p* *pp*

a tempo.

cresc. *mf* *f* *p poco rit.* *pp*

sf> *dim.* *sf>*

sf *cresc.* *sf>* *sf>piu f* *sf>* *cre - scen - - do.* *f*

a tempo.

sf *f>* *sf* *mf>* *f* *p>* *pp rit.>*

pp *piu* *p* *p>* *pp*

Allegro.
brillante.

p *cresc.*

sf *sf* *sf* *mf* *cresc.* *f* *cresc.*
8va *piu basso ad libit.*

Stich u. Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in MAINZ.

10068

Zbiory Muzyczne

D.360/03

TUTTI. 11 Tempo di Pollacca. SOLO.

ff ff pesante. ff mf f ff mf f f p f p

f brillante. f

3ª energico. p f p f

p brillante. f 1ª

p mf 2ª sf

sf> cresc. sf> sf 2ª 1ª p

pp sf sf sf poco a poco cresc.

sf sf sf

con forza. f p f p f

f p 1ª p sf>

cresc. 2ª f 1ª brillante. TUTTI. 9

SOLO.

VIOLONCELLE.

leggiero e gettato l'arco.

p *sf* *p*

f *p*

sf *p* 2ª

mf *p* *ad lib.* *ad lib.* *sf* *cre* - - *scen* -

- - *do.* *f* *dim.* 2ª 3ª 4ª 2ª 1ª

p *sf*

f *p*

cresc. 1ª

poco rit. a tempo. *p* *ad lib.* *ad lib.* *sf*

sf *sf* *sf* 2ª *p* *sf* 1ª

f 1ª

2ª *f* *p*

a tempo.

rit.

2ª

p con grazia.

1ª

dim.

p

pp

pp

tr

sf sf cresc. sf

f sf sf sf

molto legato.

f

piu. f

ff

sf

sf

f

2ª 1ª

mf

cresc.

f

f

1ª con forza.

Largamente ma in tempo.

p *f* 1ª *p* *pp*

cresc. 1ª *f* *sf* *f même posit*

p *pp*

poco a poco cresc. 1ª *f* 2ª *sf sempre.* *f* *cresc.*

f *f* *dim.*

mf

sf *mf* 2ª *sf*

sf 2ª *sf* 2ª *sf*

sf *sf brillante.*

f pesante.

con forza.

3ª

3ª

restez à la posit.

p con grazia.

2ª

1ª

2ª

f

p

sf

sf dim.

sf>

p

f

2ª

2ª

2ª

2ª

Fine.

Biblioteka
Główna
UMK Toruń

Zbiory Muzyczne
IV 17410/A
I

BALLADE ET POLONAISE.

H. VIEUXTEMPS Op. 38.

VIOLON.

PIANO.

Moderato.

Solo.

Moderato.

semplice.

cresc.

cresc.

cresc. *mf*

cresc. *mf*

Stich u. Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in MAINZ. 1006 S.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA Zbiory Muzyczne w Toruniu
D. 360/03

poco rit. a tempo.

poco rit. a tempo.

dimin.

dimin.

cresc. piu f cre scen

do

do.

a tempo.

pp a tempo.

Allegro.

brillante.

p

cresc.

Allegro.

sf *sf* *sf*

mf

mf

cresc.

8

f

cresc.

f

8

cresc.

ff

Oboi e Clar.

cresc.

ff

f

Trompe.

8

ff

8

Timp.

ff pesante.

Solo.

Tempo di polacca.

Tempo di polacca.

brillante.

brillante.

p

p

sf mf sf cresc sf f sf p

pp f p pp

pp

pp p

sf sf sf sf sf sf

poco a poco cresc.

forza.

f p f p f p

f p f p p p f

p f p f

f *p* *p* *sf* *cresc.* *f*

p *p*

brillante. Tutti.

f *f* *ff*

dimin.

dimin. *dimin.*

f

Solo. *leggiero.*

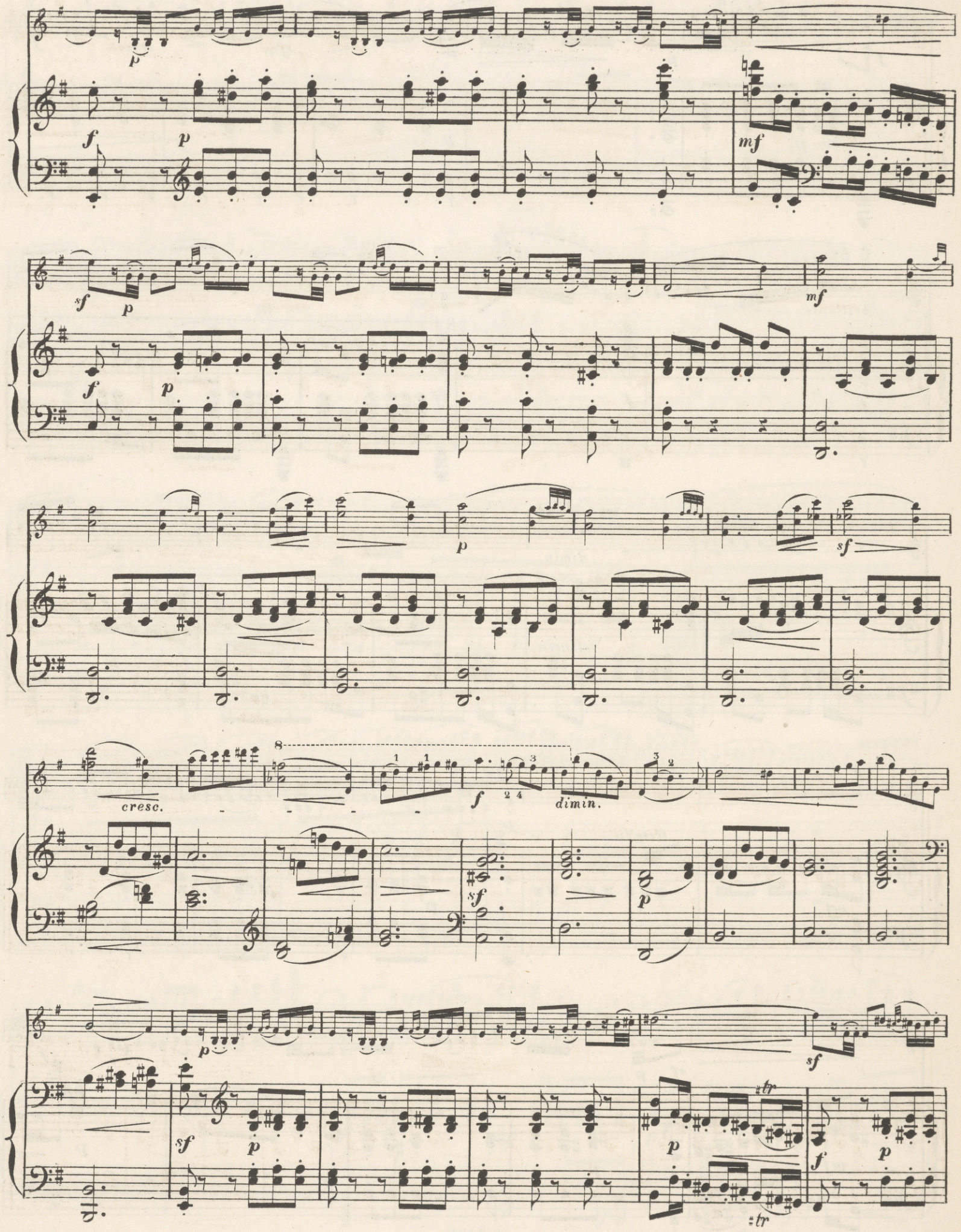
p

dimin.

mf *p*

sf *p* *f*

mf *f* *p* *p*


p
f
p
mf
sf
p
mf
f
p
p
sf
cresc.
8
1
1
f
2 4
3
dimin.
3
2
sf
p
p
sf
sf
p
p
tr
f
p
tr

sf p p sf pp

f p mf

mf f p mf marcato.

cresc. f

mf sf cresc. f f

poco riten.

colla parte. a tempo.

sf mf

p sf sf

p

sul G

Oboe.

Trombe.

trem.

rit.

cresc.

colla parte

brillante.

sul G

p con grazia.

dimin.

p

pp

dim.

sf

pp

sf

pp

cresc.

moelleux.

p

f

p

f

8

sul G

piu f

ff

f

più f

fff

p

f

mf

cresc.

sf

ff

8

con forza.

p

Largamento ma in tempo.

f

p

f

p

pp

Tromba.

p

pp

f

cresc.

Tromba.

cresc.

sf

sf

f

f

sf

f

f

f

p pp

p pp sf pp

poco a poco cresc.

sf poco a poco cresc.

f sf sempre f cresc.

mf

sf marcato. sf sf cresc. sf

mf

dimin.

sf f sf sf sf sf

f

mf

mf cresc.

8 0 f

mf sf sf sf

p sf sf sf sf

sf sf sf sf sf. brillante.

sf sf sf sf

cresc. f

p cresc.

forza. cresc. f

p con grazia. legg.

ff p

f *p* *mf* *p*

p *sf* *sf dimin.* *sf* *p* sul G - -

mf *p* *p* *p*

brillante.

f *mf* *sf* *sf* *sf* *sf*

mf

f *ff*

Fine

Biblioteka
Główna
UMK Toruń

Zbiory Muzyczne
IV 17410