

FVNERI INDICTIVO,
 VIRI
 NOBILISSIMI, AMPLISSIMI ET CONSULTISSIMI
 DOMINI
NATHANAELIS
GOTTLIEB
GNOSPII
 CONSULIS, p. t. IVDICIS IN VET. CI-
 VITATE THORVNENSI VT ET
 AERARII PRAEFECTI ET
 SCHOLARCHAE

VNDIQUAQUE MERITISSIMI,
 CVM DIE XIV. DECEMBRIS A. MDCCCXXXIII,
 POST DIVTURNS LIENIS HEPATISQUE
 CRUCIATVS
 TANDEM PLACIDA MORTE EXPIRASSET,
 FACTISQUE SOLENNIBVS EXEQVIIS
 IPSO DIE S. THOMAE ANNIVER-
 SARIO SACRO
 CONTVMVLARETVR,
 DEBITVM OBSERVANTIAE ET PIETATIS OFFICIVM
 EXSOLVERE VOLVERVNT,
 RECTOR ET PROFESSORES
 THORVNENSES



T H O R V N I I
 Impressit Ioh, Nicolai NOBIL, SENAT. & GYMN, Typogr.

QVARTO INDICTIVO
Videtur inculas motem, Vistor
aut factum vocas inidiam, scito
Vcl opimum es dan seget, ne amittat 1221MI
Nunc cogis immaturum quidem sevo
matum utras, maturoco coelo
ad sepulchrum vocat
NATHANAEUM, non laudis invenisse
NATHANAEUM
NATHANAEUM GOTTFR
GENOSIVM
decuriae, fori, sciam & multam Commodis
CONSULIS, tanto de ditione in VET. CI.
Vltimis interisq; bonis est
Vide piam factam, sedant T
de ditione pars doctus dicit & locutione
namque propter ac scilicet, non inclusit
religionis, tenore & lectione
recte sapere, iuste agere & prudenter, oportet
Auctorem, ingenio, dicitur
POST DIVI
ingenio, multitudine & varietate
magis suspensio, oraculo & sapientiae, sumpta
tam in saxo, sicut & Wicricus
FACTI, ubi Doctores collit, ad hunc legum, iustitiam
IUSO DIE, interpretes
Sicut, Multum sedes
Capitulum, in hoc campo, Thonip
nullo, enim, ex dicit, in cultoribus
Hic, non magis, expertis, est, obsequium, in
quam, republicae, forma, eius, dicit, & iustitiam
Eccum, motum, candore, & prolixitate, eximius

THORVNI
Invenit in hunc, senat, & GYM, Typo

Quidenuo incusas mortem, Viator
aut fatum vocas iniquum, scito
Vel optimum ea dari lege, ut amittatur,
Nunc cogita immaturum quidem aevo
maturum meritis, maturiorem coelo
ad sepulchrum vocari,
vitae finem, non laudis invenisse

Virum

Nobilissimum atque Amplissimum
NATHANAELEM GOTTLIEB
GNOSPIVM

decuriae, fori, aerarii & musarum commodis
multo meritissimum
civilibus literariisque dotibus ornatissimum
Vidit primam lucem Gedani
dedit eadem patria doctrinae quoque & scientiarum,
nam triplici probae ac felicitatis vitae vinculo inclusus
religionis, rationis & Legum
recte sapere, iuste agere & prudenter loqui didicit,
Auxerunt ingenii divitias
ingenti multitudine & varietate
magna Iurisprudentiae oracula & Sapientiae Lumina
tum in Saxonibus Lipsiae & Wittebergae
tum alibi, ubi Doctores coluit, audivit Legum literarumque
interpretes

Salutavit Musarum Sedes

Capacem virtuti invenit campum Thorunii
nullibi enim ea deest suis cultoribus.

Hic non magis expertus est obsequentem fortunam
quam reipublicae fortuna eius fidem & integritatem

Etenim morum candore & probitate eximius

B

mirifica

mirifica mansuetudine & humanitate omnibus carus
liberalitate insignis
illico omnium votis ad dignitates evocatus
suo docuit exemplo
iis parandis plus modestiae, administrandis plus fidei requiri.
Causae concertantium forenses, non raro ei erant
molestiae causa
laborantium dubiae lites & iustitia, labor animi.
inimicitiae periclitantium inimicae valetudini
Computatis denique laboribus nil restabat nisi periculum salutis,
Pericula enim aliorum qui explicat ipse implicatur
caret cum dispendio commodis plerumque
qui operam suam aliis impendet.
Erat beatus ceteroqui privatis liber taediis,
obnoxius publicis
ob communem civitatis calamitatem
tanto semper incubuit ei promptior servandae
quam ipsa illi gravior.
Tamen si non omnia confecit effectu, voluit saltem affectu
Nesciremus scilicet quam difficilia moliremur
nisi vacillaret quandoque eventus
aut ubique facilis sequeretur successus.
Altiori hoc relinquendum providentiae
cum prudentiae conatum non explet felix exitus.
Reddunt tamen notabilem operam obices obiecti
& ardentior fit sollicitudo, cum ardent aeternae,
Sic pressa miseriarum mole civitate,
onere est suo morbi ac dolore oppressus
ex Lienis Hepatisque obstructione irruente.
Iam dolentem publice reliquit curiam, civitatem omnem
domi viduam afflictam
fratrem Gedani lacrymantem
filium Lipsiae lugentem
ille hoc infelicius, quod morientem fratrem non amplexari
hic,

hic, quod matri ingemiscenti collacry mari non possit

Silent Musae

quod quanto benigniorem habuerunt viventem
tanto minus valent laudare satis mortuum

Ceterum virtutes, longiori aevo dignae,

quibus magis, quam annis

meritorum cursum mensus est,

ex oculis ereptae, nunquam ex animis

aeterna vigeant memoria.

Iterum discite viator,

naturae obstare conditionem

quo minus, qui immortalitate dignus

fit immortalis.

Mori posse hominem, non virtutem,

Satis diu vixisse eum cui nihil addi debuit ad laudem

literarum, honoris, fidei & virtutis.

In honorem Fautoris
optimi moestus posuit

P. Iaenichius.



Er Tod ist unsre LAENGE NACH/ das Leben offte der
KURZE TAG!

Die Wahrheit triffe vollkommen ein/ wenn man das Leben recht be-
dencket/

Und sich das Grab vor Augen stelt/ darin man unsern Leib versencket/

Alwo er ohne Regung liegt/ und einen langen Schlaf verrichtet/

Zu durch verzehrtes Fleisch und Bein in Staub und Asche wird zernichtet/

Wie Romulus, der Römer Herr/ durch einen starken Donnerschlag.



Sind tausend Jahr für Gott ein Tag/ so hat ihn keiner überlebt/

Obschon der Väter längster Tag ihm ist bey nahe gleich gekommen/

Nach ihnen hat der Lebens-Tag bis diese Zeit so abgenommen/

Das nur ein kleines Stundem-Glas in unsern Häusern ist zusehen/

Kaum ist die halbe Sand-Uhr auß/ Sofort ist es umb uns geschehen/

Das einem/ der nichts mehr erweget/ der Leib und Geist mit Bittern bebt.

¶

Jodoch

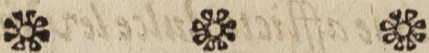
Zedoch wer diesen wahren Satz mit Klugheit und Verstand besiehet/
Und weiß/ daß soviel Ungemach/ als Körner in der Sand-Uhr lauffen/
Uns/ weil wir auff der Erden sind/ mit vollem Maas und großen Hauffen
Beschüttet und fast gar erstücket/ der Lobet diese kurze Tage/
Die ihn durch Ruhe in der Nacht erlösen von der Angst und Plage/
Und singet mit Gelassenheit sein allerlestes Abend-Lied.



Er saget allen gute Nacht! und schläfft in Gottes Nahmen ein/
Der Leib liegt unbeweglich da; die Seele aber zehlet die Stunden
Bis sich des grossen Tages-Licht dereinstens wieder eingefunden/
Da sie mit ihren Leib zugleich soll Gott ein Morgen-Opffer bringen/
Und mit der Auferwehleten Schaar in Freuden Halleluja! singen/
Wo ewig Tag und Nacht wird bey der größten Anmuth seyn.

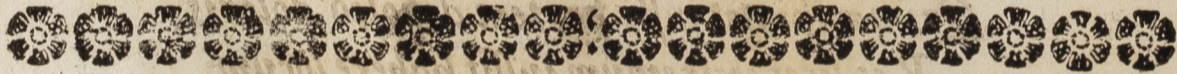


Wohledler/ und Wohlseelzer/ er hat es eben so ge-
macht/
Da seinen kurzen Lebens-Tag des Todes lange Nacht beschlossen/
Und Er ein langes Leben nicht/ wie Er es wohl verdient/genossen/
Wir sehen Ihn mit Thränen nach/ und wollen Ihn ruhm würdigst preisen/
Das Rath Haus und die ganze Stadt wird durch ein Monument beweisen/
Daß Er vor ihrer Wohlfart hat mit Kluger Redlichkeit gewacht.



Sein Leib schläfft nur in süßrer Nacht; die theure Seele aber nicht/
Sie wacht und lebet immerfort/ mit hellen Himmels-Glanz umbfangen/
Und hat das schon mit Uebermaas/ wornach wir seßsken und verlangen;
Die Er als Liebste/ Bruder/ Sohn und Freunde
hat bisher geliebet/
Auch sonst durch nichts als durch den Tod/ doch ohne seine Schuld/beträbet/
Bedenckt in dieser Trauer-Nacht an des Wohlseel'gen Tages-Licht.

G. P. Schults.



*Sic pia fata volunt: demersus funere acerbo
Ante diem magnus Fautor ad astra volat
Sic pia fata volunt: morbi vis dira peremit,
Nostras delicias sustulit una dies.*

Quare

*Quare fata tamen properant abrumpere stamen,
Qui Pythios annos vivere dignus erat?
Solstitium an brumale nocet, viresq; resolvit?
Icterus aut hydropi junctus adusq; necat
Aut forte accelerant inflata hypochondria mortem
Aut vegetum pectus conscia cura premit?
Sæpe remordit enim mentem, volventibus annis
Omnia quod fierent deteriora nimis,
Hæc animum adsuetum poterant percellere lætis,
Ut morbi & mortis causa inopina forent.
Quicquiderat tandem, captivum sive libelli,
Sive domus tenuit, sive molesta quies;
GNOSPIVS occubuit, quo non præstantior alter,
Vix alius posthac exoriturus erit.
Nec facile est, homini rimari arcana Tonantis:
Iudicium superis altius esse solet.
Indulgete tamen lacrimis miscere querelas,
Ob superi, ac feretrum fonte rigare pio.
Quis mihi GNOSPIADEN viridanti sustulit ævo,
Qui varie afflicto dulce levamen erat?
Fatales nequint Machaon tardare sorores,
Tam carum raperet ne Libitina caput?
CVRIA non etenim deplorat sola peremptum,
Majus pro merito prompta parare decus.
Nec sola eversum luget fidissima CONIUX,
Florentis columnen grande decusq; laris.
Funere non etiam soli tristantur AMICI,
Spectatam merito qui coluere fidem.
Quin mihi met justis partem deposco doloris,
Res licet extremum jussit habere locum:
Luctu nempe gravi mens externata fatiscit,
Quid fiet ereptum conscia sola sibi.*

Nāvita

Navita nulla trahit levibus suspiria damnis,
Lactata est quoties æquore quassa ratis:
Sed magnas quum amisit opes, quum vita salutisq;
Est deplorata, et non nisi funus adest,
Tum gemit ac palmas duplices ad sidera tendit,
Tumq; salutiferam Numina poscit opem.
Sic ego tutus eram, steterat dum GNOSPIA virtus,
Hac semele lapsa mi quoque versa salus.
Parcite mi Superi! vestro decedere iussu
Hos Patria profugus debui adire lares.
Visa Thorunensis nunquam est mihi Vistula, nunquam
Calcata aut visa est terra Borussa mihi:
Huc tamen acta ratis scopulisq; impacta quievit,
Hic cursus dubios anchora jacta stitit.
GNOSPIVS erexitq; animum nubemq; removit,
Atq; opportunos fecit adire lares.
Omnia quid dicam? vitam mentemq; recepi:
Officio functus nam patris ille fuit.
At quanta virtutis erat, quod CONSULE dignus
Semper eram, quamvis condicione minor.
Hæc rapuit cuncta una dies decretaq; mortis
Horula, namq; mihi GNOSPIVS occubuit,
Cana fides pietasq; abiit, mens læta manusq;
Exulis auxilium et firma columna jacet.
Vivere debueras nobis, mitissime GNOSPI,
Atq; annos annis conduplicare tuis.
Sed virtute senem fata ad meliora vocarunt
Tecta Poli, æternas divitiasq; Dei.
Hic tibi parta quies, sed nos jactamur in undis;
Te tenet aula Dei, nos premit atra dies.
Interea, madidas dum tabo et sanguine terras
Cernimus, et Mavors prælia miscet atrox:

Forfan

Forsan eris nostri memor in regionibus illis,
 Toto ubi mens potis est tota Tonante frui.
 Innocuos Manes si quis violare capesset,
 Pro meritis pietas induet arma tuis.
 Conversus sol curret equis, scindentur aratro
 Sidera, vel flammæ liquida lympha dabit:
 Ante Tuæ virtutis amor quam pectore nostro
 Avolet, et fidei quam monumenta TUAE.
 Invida consumet titulos statuasq; vetustas,
 Alta tropea cadent, exuviasq; ruent:
 GNOSPIADAE æternare decus famamq; manere
 Iugiter intactam tendet amica cohors.
 Addere adhuc unum liceat: quia fidus Orestes
 Occubuit, nec jam GNOSPIUS ille viget:
 Suscipe, quod saxo pietas inscribere jussit,
 Quod citra invidiam posteritasq; legat:
 GNOSPIUS hic situs est, Dantisci
 natus, ab alma
 Thorona evectus, dignus ubiqve
 coli.
 Iamq; vale, Venerande virum! TIBI pauca rependunt
 Pierides, Numen nobiliora dabit.

Pro multis magnisque meritis, Nob. Dni
 CONSULIS exeqvias hac threnodia pro-
 secutus est L. M. Q.

IAC. ZABLERVS.



Das werthe Volck so sich nach Christi Nahmen nennet/
 Und Ihn vor Ihren Gott und Heyl der Welt erkennet/
 Erfreut sich diese Zeit und machet mit dem Mund
 Des Herzens regen Trieb Gott und der Erden kund.

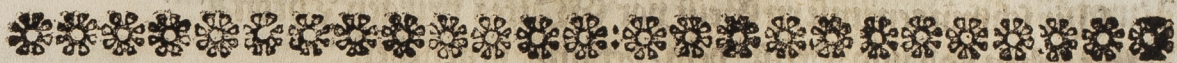
Die

Die Englische Music ist ihre Lust und Wonne/
 Man sucht zu Bethlehem den Jacobs Stern und Sonne/
 So aus der blauen Burg sich auff die Erden senckt/
 Und der verdammten Welt den Himmel wieder schenckt.
 Drum darff kein Trauer Lied in Sions Hütten schallen/
 Die Engel singen uns von stetem wohlgefallen/
 Die schöne Friedens Post vertreibt den Klage-Thon/
 Wir schwingen unsern Geist vor Gottes heilgen Thron.
 Und geben Lob und Preiß dem/ der uns so geliebet.
 Wie aber schaut man **EUCH** **HÖRHE** so betrübet?
 Ein schwarzer Trauer Flor verhüllet das Gesicht/
 Es ist der Mund zu nichts als Seuffzern abgericht.
 Ihr klagt daß der Advent die Ankunfft vieler Schmerzen.
 Zwat zündet Ihr dabey der Andacht helle Kerzen
 Vor seine Wohlthat an; doch daß ein Thränen-Guß/
 Aus der beklemmten Brust statt Dohles oienen muß.
 Und wahrlich solches Leid ist Euch nicht zuverdencken/
 Weil Ihr demjenigen seht in die Brust versencken/
 Durch welchen Ihr nechst Gott viel Freuden Licht erblickt/
 Und der bey dieser Zeit Euch durch den Trost erquicket.
 Er schlüßet jetzt den Mund/ der durch Gebeth und Singen/
 Vor Gott so Tag als Nacht sein Opfer wußt zu bringen/
 Durch dessen Gottesfurcht des Seegens Überfluß/
 Euch/ **HÖRHE** **BEKANNTE** **SEIN** zum besten dienen muß.
 Er stirbt; doch nicht sein Ruhm/ von dem man muß bekennen/
 Daß selbiger alhier unsterblich sey zu nennen/
 Und stetes Lob verdient/ so lange nur die Welt/
 Der Tugend hohen Preiß annoch in Ehren hält.
 Er stirbt dem Leibe nach und kan Jhn niemand hindern/
 Und Euren bittern Schmerz kan auch kein Mensch nicht lindern/
 O trauriger Advent/ der alle Lust verbeut
 Und auf den Wangen seli nur Thränen/Perlen streut.
 Doch nein! der Seelige muß Jhn erfreulich nennen;
 Sein Heyland komme zu Jhm und will sein Elend trennen/
 Das Jhn gebunden hält/ es soll sein Schmerz und Pein/
 Nachdem Er Jhn besucht/ forchtun verbannet seyn.
 Die Engel/ welche Jhm in seiner Menschheit dienen/
 Sind eben umb die Zeit zu seinem Trost erschienen.
 Sie tragen seinen Geist zum Chor der Seel'gen hin/
 Und also ist der Tod sein Leben und Gewinn.
 Er hält sein Weyhnachts-Fest in den gestirnten Auen/
 Und kan das heyl der Welt von Angesichte schauen/

Das wir in Dunkeln sehn! Drum halt die Thränen ein!
Es schicket sich kein Ach vor Sions Freuden-Schein!

Dieses wenig schrieb aus Respekt gegen den
Böthseligen Herrn wie auch zu einigem
Trost der Hochberrübten Frau Wittwen

Gottfried Weis.



Bestärktestes Muses-Chor/ stimm deine Trauer-Lieder
Mit Ach und Seuffzen an: entblöße Brust und Haupt:
Leg deinen Schmuck und Kranz in Staub und Asche nieder:
Beflage den Verlust der deine Krone raubt!

Der theure GNOSPIUS, der sonst den Edlen Orden
Der Väter unsrer Stadt mit weisem Rath geschmückt,
Und der vor kurzem erst war dein Verpfleger worden/
Ist dir/ verwandte Schaar/ nur allzufröh entrückt.
Du klagest diesen Fall: und hundert gröÿre Zeugen/
Die Seine Gottesfurcht und Redlichkeit gekannt/
Muß tieffes Herzeleid bey dem Verluste beugen/
Durch den ein Kleinod wird der ganzen Stadt entwandt.
Ein Mann/ der Ammt und Stand mit schönen Gaben zieret
Dem das gemeine Wol mehr als sein eignes Lieb;
Den Wissenschaft und Fleiß die Bahn der Ehren fährte;
Den kein unlauterer Zweck zu Rath und Thaten rieb;
In dem das Glaubens-Licht in reiner Andacht brannte;
Dem sein Gewissen auch den kleinsten Abweg wies;
An dessen Redlichkeit man keinen Sinnß kannte;
Der mit Unfreundlichkeit niemanden von sich lieb:
Wie beugt nicht dein Verlust uns/ theurer Mann/ zur Edele!
Die wir an Dir ein Bild der Tugenden gesehn/
Darin derselb'n viel uns abgeschildert werden/
Die sonst hier und dort nur kaum vereinzelt stehn.
Es klagen deinen Fall die Sedern unsrer Höhen;
Des Herren Priester sind durch den Verlust gestöhret;
Die werthe Bürgerschaft fühlt wie ihr Weh geschehen/
Wenn die gehäuffte Noth durch deinen Todt sich mehret.
Dein wehrtes EhGemahl/ die Zierde frommer Frauen/
Die Deine Treue hat nach Würden hoch geschätzt/
Muß deine Ruhestätt mit tausend Schmerzen schauen;
Weil da Ihr halbes Herz mit Dir wird beigesetzt;

Und

Und wie wird denen nicht Ihr Herz und Auge bluten/
 Die Dir mit Blut und Muth verknüpft gewesen sind;
 Wenn Sie die Todten-Post/ so sie noch nicht vermuthen/
 In jener Königs-Stadt auff fremder Gränze findt?
 Mit ihrem Abschied war Dir auch viel Muth entgangen/
 Dein Wunsch und Sehnsucht gieng mit Ihnen auff den Weg:
 Nun fällt die Hoffnung hin Dich (Sie) hier noch zu umfangen:
 Doch du ziehst im Beruff/ wie Sie/ zu gleichem Zweck.
 Dein König kommt! Du gehst mit Freudigkeit entgegen/
 Und nimmst den Gnaden-Lohn vor deine Treue an:
 Du darffst vor Ihm nicht erst den End der Treu ablegen:
 Erkennt Dich; wie du Ihn: die Pflicht ist schon gethan!
 Er adelt Dich daselbst in hohem Himmels-Lichte/
 Wo dein Erlaubter Geist die Sieges-Crone trägt:
 Der Stuhl ist Dir gesetzt im Heiligen Gerichte/
 So dieses Königs Thron mit den en Aeltesten heegt.
 Wolfeelig edler Geist! genuß der süßen Freude
 Die unverwelcklich heist: und dein verwelcktes Kleyd
 Verwechsle mit dem Schmuck der weißgewaschenen Sende/
 Den Dir die Reinigung durchs Lammes Blut bereit't.
 Wir wollen auch Dir nach zu unsres Königs Throne/
 Und fördern unsern Gang in seiner Glaubens-Krafft/
 Dahin/ wo seine Hand uns vorhält diese Krone
 Die sein Verdienst gesetzt zum Ziel der Ritterschafft.

Dem Wolfeeligen Herrn seine letzte
 Schuldigkeit zu bezeugen schriebs
 mitleydigst

S. Th. Schönwald.

