









# DOM RODZINNY

OPOWIADANIA HISTORYCZNE  
— OPISY KRAJOZNAWCZE —  
PORADNIK WSZECHSTRONNY.

Dodatek tygodniowy  
„GAZETY NARODOWEJ“

WIERSZE, NOWELKI I ŻARTY  
— ZAGADKI I ŁAMIGŁÓWKI —  
ZAPYTANIA I ODPOWIEDZI.

## Ewangelja.

Mat. VII. 15—21.

Na niedzielę 7-ą po Świątkach.

Onego czasu rzekł Jezus uczniom swoim: Strzeżcie się pilnie fałszywych proroków, którzy do was przychodzą w odzieniu owczym, a wewnątrz są wilcy drapieżni. Z owoców ich poznacie je. Izali zbierają z ciernia jagody winne, albo z ostu figi? Tak wszelkie drzewo dobre, owoce dobre rodzi; a złe drzewo, owoce złe rodzi. Nie może drzewo dobre owoców złych rodzić, ani drzewo złe owoców dobrych rodzić. Wszelkie drzewo, które nie rodzi owocu dobrego, będzie wycięte i w ogień wrzucone. A przeto z owoców ich poznacie je. Nie każdy, który mi mówi: Panie! Panie! wnijdzie do Królestwa niebieskiego; ale który czyni wolę Ojca mego, który jest w niebiesiech, ten wnijdzie do Królestwa niebieskiego.

Z Kazań Ks. Piotra Skargi.

## Zgoda domowa

„Proszę was, bracia, przez imię Pana naszego, Jezu Chrysta, abyście wszyscy jedno mówili, a nie było między wami odszczepieństwa i rozerwania<sup>2)</sup>“. Tę prośbę i to zaklinanie wielkiego sługi Bożego, Apostoła Chrystusowego, musim z ochotą przyjmować, jeśliśmy chrześcijanie, jeśliśmy słudzy Boga, ukrzyżowanego dla nas, którego nas imieniem i' czią tak obowiązuje, nic na nas ciężkiego nie kładąc, nie trudnego, i owszem, o rzecz, nam samym bardzo pożyteczną i pocieszną, nas prosząc, abyśmy zgodę i spólną jedność zamilowali, a rozdziałów i schizm<sup>3)</sup>, w jednym Chrystusie związani i spojeni będąc, nie czynili. Proszę, obejrzyjcie się na to nabożnym i ku Panu Bogu prostym sercem, co was słusznie do zgody przywodzić ma, jakie z waszych rozterków utraty idą, i jako to ciężka Rzeczypospolitej choroba, i które ich najprzedniejsze są przyczyny.

Naprzód przywodzić was ma do zgody ten łańcuch pokoju, którym was Chrystus Jezus do jedności związał, o którym mówi Apostoł: „Z pilnością zachowajcie jedność ducha we związku pokoju! Jedności ciało i duch jeden, jakoście wezwani w jednej nadziei powołania waszego; jeden Bóg i ociec wszystkich, który jest nad wszystko i przez wszystko i we wszystkich was“. Jakoby rzekł: „Trudno się macie rozrywać i wadzić, boście związani i spojeni, jako członki w jednym ciele, które się nigdy z sobą targać nie mogą, które jedna dusza ożywia i rządzi, od której odstępować, a jej nie słuchać śmierć jest;

trudno się wadzić macie, boście związani służbą jednego Pana, który w domu swoim tego nierządu nie dopuści, by czeladka Jego w pokoju mieszkać nie miała; trudno się wadzić macie, boście spojeni jedną wiarą i nauką o zbawieniu swoim, która żadnych rozdziałów nie cierpi; trudno się tym wadzić, którzy z jednego matki żywota wyszli“.

O, jako to mocne do zgody łańcuchy i związki! Jakobyśmy pana doma nie mieli, który nas sądzi, karze, naucza, a spokojny dom swój mieć chce! Gdyż to jest samego gospodarza sromota i nierozum, i niesprawność, gdy się domownicy jego z sobą gryzą. Jest pan jeden doma, jest sędzia jeden; ma swoje urzędniki i poruczniki widome, którzy porównać wszystko i ugasić niesnaski między swymi mogą.

Siedzim u jednego stołu, używając z jednych mis i jednych drogich potraw Pana swego, to jest jednej niebieskiej nauki i Sakramentów zbawiennych: jakoż się przy tym spokojnym stole waśnić jeden na drugiego mamy? izali złe i niezgodne przypuści Pan do czci tak wielkiej i szanowania godnego Stołu swego? izali głodem umrzeć nie musim, gdy od tych świętych potraw dla naszej niestworności<sup>1)</sup> odepchnieni będziem? Jeśli szaty miłości i zgody braterskiej nie mamy, izali nas nie wypędzą z rozkosznego godownika<sup>2)</sup> i z gód Pana naszego? Izali nie usłyszym słów onych: „Jakoś tu wszedł, szaty godownej, to jest zgody i jedności braterskiej, nie mając?“ Izali nas katom srogim na związanie nóg i ręku i na wrzucenie w ciemności wieczne nie podadzą?

Jako mozem mieć odpuszczenie grzechów naszych, gdy braciej naszej nie odpuszczamy, a waśni i nienawiści z nimi nie oddalamy, a z braterskiej się miłości wyzuwamy? O, wielkież to do zgody i jedności potargnienie! „Zadnej się łaski u Mnie — mówi Chrystus — nie spodziej, żadnego grzechu odpuszczenia, mieć nie będziesz; wszystkie cię grzechy twoje potępia, jeśli się z bratem nie zgodzisz“. O, Panie mój! i nogi mu umyję, i ucałuję, i zdrowie moje zań dam, bylech<sup>1)</sup> od Twojej łaski nie odpadał.

O, jako to ciasny łańcuch, który mię do zgody wiąże i w niej trzyma! „Nie kłaniaj mi się — mówi Chrystus — ani mi się na oczy ukazuj, ani ofiaruj daru żadnego, jeśli się z bratem nie zgodzisz! Na modlitwę twoją uszy zatkam; na ofiarę swoją, jako Kaimowę, nie wejrzą, jeśliś bratu twemu nieżyczliwy“.

<sup>2)</sup> słowa ś. Pawła. — <sup>3)</sup> schizma = odszczepieństwo.

<sup>1)</sup> Niesforności. — <sup>2)</sup> godownik = godownia, tj. sala godowa (biesiadna).

<sup>1)</sup> Bylebym.

M. BOGUSŁAWSKA.

23)

**Virtuti militari.**

(Ciąg dalszy).

Rozumiał już teraz, co znaczyły słowa: „Idź za głosem serca i lutni“, bo dźwięk gitary stawał się coraz wyraźniejszy, a jego bijące serce odgrywało jakby rolę parowozu, pchającego naprzód. Już nie wątpił, że ona czeka na niego na ławeczce pod kalinami, na której rozmawiał z nią pierwszego wieczoru, kiedy to tak pokornie, tak zdawało się, szczerze, tłumaczyła się z lekkomyślnego postępowania swego.

Jakoż zabieliła mu się niebawem w cieniu drzew; bielila się też brzeziniowa ławeczka i baldaszki kalin i perłowa iza na jej czole.

Zbliżył się z bijącym sercem.

— Siadaj! szepnęła, ruchem głowy wskazując mu miejsce obok siebie.

Uśluchał rozporządzenia i gorączkowo począł szukać w myśli słów, któremi ogarnie to wszystko, co go tak strasznie męczyło: dręczące podejrzenia, niepokój o przyszłość, lęk wobec stwierdzenia budzącego się, dotąd zupełnie mu obcego uczucia. Nie znalazł jeszcze słów, gdy Regina uderzyła w gitarę parę silniejszych akordów, a potem głosem przyciszonym, z nadmierną afektacją zaczęła deklamować:

„Widzisz, jako z ucieśną wiosną przyszły czasy!  
Jako zielonym listem okryły się lasy!  
Łąka uciechy kwieciem sfarbowana daje,  
Ptaszemi rozlicznymi skargami brzmia gaje;  
Słowik wznowiwszy w sobie żal swój nieszcze-  
śliwy,

Zaczyna wielkim głosem lament przeraźliwy  
Pola się uśmiechają, rzeki cichym pędem  
Mkną po gładkich kamieniach, leśne

Nimfy rżędem

Ująwszy się za ręce różne stroją tany,  
Gdy Satyrowie dzicy grają im w organy:  
Owo zgoła pociechy zewsząd wynikają,  
Zewsząd do nas radości nowe przybywają.  
A ciebie, Damianie, frasunek żaloszny  
Nie chce opuścić podczas ulubionej wiosny!  
W tobie melancholję gęste troski rodzą,  
Lubo zorze znikają złote, lubo wschodzą.  
Także jest napelniony niezbytym kłopotem,  
Ze cię ani czas swoim łagodnym obrotem  
Ani sen poratować nie może swobodny,  
Ani trunek biesiadny, ani głos łagodny?  
Ma rada“...\*)

Tu jęła gitara jakimś przeciągłym, nieharmonijnym tonem, poczem nastąpił trzask zrywanych strun. To Stanisław brutalnie szarpnął rękę jej, spoczywającą na gitarze.

— Przestań! krzyknął, przestań bzdregać na onem brzękadle i duby smalone bredzić o wiosnie, słowikach i zorzy, ja z waćpanną mam o czemś ważniejszym do pomówienia, ja o swojej krzywdzie!... o swojej poniewierce!...

Regina wobec brutalnego wystąpienia Stacha pobladła w pierwszym momencie i brwi groźnie ściągnęła, chwila jednak zastanowienia się wystarczyła, aby twarz jej nabrała wyrazu rozpromienienia i triumfu. Gitarę odstawiła i chwytając go za obie ręce, zawołała:

— Luby!... tyleż miłości w sercu twojem!?...

— Mylisz się, waćpanna, ja cię nie kocham, ja cię nienawidzę!

— Nieprawda, szukasz mnie...

— Tak, dziś dzień cały szukałem ciebie, aby sąd z waćpanną zrobić! Ja nie dworak, nie szam belan, ani żaden podkomorzyc! Żołnierz jestem, prostak i żołnierskie dziecko! Widziałas jaki ordynaryjny i niewychowanie zdradzający swem obejściem być potrafię. Manierów pałacowych nikt mnie nie uczył, bom jako siedemnastoletni chłopiec obóz z całą jego nędzą i prostactwem za miejsce zamieszkania obrał sobie. Więc bez żadnych introdukcji zapytuję waćpannę: czemuś mnie zwodziła? czemu na dudka wystrychnęła?

— Ja ciebie?!... Miły mój, jak możesz...

— Tak, na dudka, na cymbała wstrychnęłaś! Czemu dowodziłaś, że mnie miłujesz?...

— Ja?... Azali wyraz ten przeszedł przez moje usta? azali wyznałam ci?...

— Tak, nie powiedziałaś, jakby powiedziała jaka dziewczka bezwstydną: miłuję cię!... aleś miłowania tego na każdym kroku dowoła dowody; każde twoje spojrzenie, każdy uścisk dłoni, każde przygarbienie do ramienia zdawały się mówić o wielkim twoim afekcie!... A i teraz, przed chwilą czy mianowałaś mnie inaczej, jak miły! miły!

Regina dramatycznym ruchem obie dłonie przycisnęła do serca.

— Tak mówiłam? tak mówiłam?!... O serce, słabe, niewieście serce! czegoś się zdradziło?!... Stachu!... imci panie poruczniku Legji Nadwiślańskiej Nęcki, zgoła ciekawe i nowe powiadasz mi wiadomości. Widzisz, czem jest miłowanie!... jako róża płomienny kwiat wysuwająca znienacka z pod zielonych liści tajemnej osłony tak afekt ów wbrew mojej wiedzy, wbrew chęciom objawił, się, i teraz wiesz, że kocham! kocham! kocham!

Odsunął się zdumiony i oszołomiony dyszał, długo tchu nie mogąc dobyć. Ona tymczasem, przygarbiona do niego, szeptała gorączkowo.

— Pójdę za tobą na kraj świata, do obozów, na wojnę, na tułaczkę! tylko kochaj mnie wzajem!

— A... a... tamten!... A narzeczony?..

— Jakżeś boleśnie zatargał mojem sercem tem przypomnieniem!

— Więc co?... pójdiesz ze mną do wojska na tułaczkę, a potem z nim do ołtarza, na wypoczynek?!

— Słuchaj, miły, postokroć miły mój!...

Wbrew woli mojej, pod przymusem ojca, na zaręczyny te przystałam, ale warunek położyłam że potrwać rok, a jeśli w czasie tego okresie wstretu jaki mam w sercu swem do osoby imci pana Wessla nie przemogę, zaręczyny owe za niebyłe i zgoła niekrepujące uważać będziemy.

Porwał się Stach z miejsca.

— Zatem chodźmy!

— Dokąd?

— Do ojca, do imci pana pułkownika; chcę się zdeklarować!

Przemocą zatrzymała go przy sobie.

— Ani się waź!... Zrozum, tu musi być tajemnica!... Chciej zachować słodką tajemnicę!

— Ale jeśli te zaręczyny za niebyłe uważać można!...

— Po roku!... Mamy jeszcze dwa miesiące...

— Nie strzymam!

— Czekać, obliczę dobrze... nawet niecałe dwa miesiące; tak, 7 tygodni! Przyrzekłam, być mu wierną ten czas...

\*) Szymon Zimorowicz „Poclecha“

— Jeśli mnie tak jak jemu wiary dotrzymasz!... rzekł z goryczą.

— Ach, mili!... to co innego, on się pchał, on się narzucał; ja go nie chciałam!... Tobie oto pierwsza... całkiem nieświadomie, za podszeptem czulego Amora afekt mój wyznałam i tylko dla pozorów, dla świata, dla dwóch despotów — ojca i jego — jeszcze przez dwa miesiące... co mówię... przez 7 tygodni maskę ona obrzydłą nosić będzie. A żebyś nie wątpił, żebyś ślubów naszych nie zapomniał, masz... noś to zawsze, to moc ślubnego pierścienia mieć będzie.

Zszarpnęła z czoła perłową lżę wraz z łańcuszkiem otaczającym przepaskę włosów. Oszołomionemu własnoręcznie włożyła na szyję. Przyjął i rękę jej ze lżami ucałował.

— A ty nic mi wzamian nie dasz?

Zawahał się, szczerze zakłopotany.

— Co mogę ci dać!... Z domu nic nie wyniosłem, lupów nigdzie nie brałem. Mam pamiątkę... dla matki mojej... dla mej przybranej matki ją wiozłem... Kula to z hiszpańskiego karabiny, która trafiła w sam środek mej piersi, ale w miejsce, na którym spoczywał medal z Matką Bożą, rękami matki na mnie włożony. Medal wgiął się, kontuzję ciężką miałem, ale z życiem uszedł... Wiozłem to matce, jako wyraz wdzięczności, ale...

— Daj mi to!

— Weź; matce sam cudowny wizerunek, tak uszkodzony, znak skuteczności jej modłów, zawiozę; o inny wzamian poproszę.

— Masz moją perłę!

— Taka opieka przedewszystkiem z rąk matki wyjść musi.

Ona kulę zawinęła w koronkową chusteczkę i za gors wsunęła.

— Teraz jużemy zaręczeni! tyś mój, jam twoja!

— Zaręczyliśmy się... lżą i kulą!

(Dalszy ciąg nastąpi).

*Z cyklu: drobne występki, z których wyrastają wielcy przestępcy.*

ROZALJA ŁABĘCKA.

## Na cmentarzu.

(Ciąg dalszy).

Hej, świętokradco! Czyż nigdy nie było nieba w źrenicach twoich? Czyżby z łona matki piekło wyniosły?

Spazm płaczu ogarnął drzewa i trawy — wiatr wzdął pierś, zawodząc beznadziejnie. —

Spazmatycznie załkała dusza żołnierzyka szarego.

— Nie zabieraj mi kwiatów — to mój krzyż waleczności — nie zasłużyłem sobie na inny, bo spełniłem tylko to, co do mnie należało! Zostaw mi — one są balsamem na rany moje, których miałem tak wiele — tak wiele! Co którą podgoiłem, szedłem po świeże, aż wreszcie zabrakło mi krwi, do gojenia i padłem! Nie dotykaj się — nie kalaj ich — biała dusza mi je ofiarowała! Litości świętokradco!

Nieczuły na prośby i skargi złodziej, szarpnął ze złością oporną doniczkę, aż upadła na grób maleństwa jakiegoś. Zapalił zapałkę i w świetle jej ujrzał kamienny grobowiec, w kształcie trumienki. Duży anioł, obejmował rozpostartymi skrzydłami cztery doniczki z pelargonją i szkarłatką.

Ozwał się groźny huk grzmotu — trzasnął

gdzieś blisko piorun, aż grobowce zadrgały — mignęła błyskawica raz, drugi i trzeci.

Lecz chłopak o kamiennem sercu ani drgnął, chociaż błyskawica oświetliła mu buzię złotowłosego cherubinka — o oczkach-niezabudkach, patrzących jasno i prosto w źrenice jego, z podobizny zmarłej, dwuletniej Jani.

Poprawił czapki, która mu się zsunęła i wyciągnął rękę...

— Mamusiu, targnęło powietrzem rozpaczne, żalose wołanie dziecińcy — mamusiu!

Rozelkała się cała przyroda — wszystkie skłócone elementy, lunęły deszczem-lżami.

Przekwitłe kwiaty sypnęły lżami swych płatków na zrabowane mogiły.

Oslabły z wrażenia wiatr, uczynił ostatni wysiłek. Porwał rozzdzierający serce wołanie duszy dziecięcej i wrzucił w rozwarte okno drugiego piętra pewnej kamienicy:

— Zerwała się, jakby szarpnięta czyjąś ręką...

— Janiu, maleństwo moje najdroższe, wołasz mnie? Już idę, idę...

Zataczając się jak pijana, ubierała się pospiesznie. Siły, zabrane przez gorączkę, zawiodły — padła na łóżko, łkając żałośnie...

Mamusiu!

— Och, Janiu, idę, idę...

Całe ciało zwarła w sobie — zebrała w ogromnym wysiłku i wstała. Dzwoniły jej zęby, a ręce latały jak w febrze. Ubrała się. Wychodząc już, zatoczyła się znowu i uderzyła piersią w drzwi, aż coś jęknęło. Rozbudzony mąż usiadł na łóżku.

— Co się stało, kto tu?

W odpowiedzi, usłyszał jęk słaby i skrzyp otwieranych drzwi.

Zeskoczył z łóżka i zrobił światło. Mignęła mu sylwetka ubranej, wychodzącej żony.

— Gdzie idziesz? zdziwił się. Chora jesteś, nie wolno ci wstawać! — Jezus, Marja, chyba zwarzjowała!

Ubrał się szybko i mocno zaniepokojony zbiegł na ulicę.

(Dokończenie na str. 6).

Marja Radziejewska.

## Wiara, nadzieja, miłość.

Weź w ręce krzyż swój i za Mną idź!  
Wiara ci poda zbawienia nić;  
Nie bój się cierpień, idź ze Mną razem,  
Bądź przewodnikiem, bądź drogowskazem

Tym, co jak biedne, zbłąkane ptaki  
Stracili Prawdy świetliste szlaki...  
Niech ci przyświeca Nadziei blask  
Krzyżową drogą zdobytych łask:

Jam jest, co oddał na męki Siebie,  
By cię odkupić do życia w Niebie,  
Jam twoim Bratem, Ojcem i Panem  
W Swem Człowieczeństwie krwawo oblanem.

Rozrzucaj szczerze Miłości siew,  
Ukochaj bliźnich, jak własną krew,  
Bo Mnie miłujesz w Mojem stworzeniu,  
A dam ci poznać po serca drzeniu:

— Iżeś Mi służył wiernie, serdecznie  
Dom Swój zbuduję w duszy twej wiecznie.

## Kobieta — Matka — Zona — Obywatelka

*Kobieta w dziejach Polski.*

### Kobiety Mazowsza.

(Dokończenie.)

#### Jak ze strasznej bajki.

W surowych warunkach życia, charakter mieszkańców staje się twardym, przeto i los kobiet niegodzien zazdrości. Skazanie nawet na śmierć za najłżejsze podejrzenie uchodzi bezkarne.

Taką w najwyższym stopniu wstrząsającą historję krzywdy niewinnej kobiety przechowują nam kroniki w postaci Ludmiły, drugiej żony Ziemowita III ks. Mazowieckiego.

Córka Władysława księcia na Ziembicy, poznaje Ziemowita, człowieka już wówczas przeszło sześćdziesięcioletniego wdowca, mającego dorosłe dzieci, z których najstarsza Offka od lat kilkunastu poślubiona była Władysławowi Opolskiemu. Zachwycony niezwykłą urodą młodej dziewczicy, prosi Ziemowit o jej rękę; rodzice, posiadający małe księstwo, a liczną dziatwę, skwapliwie oddają córkę księciu, mającemu pod względem powagi i bogactw drugie miejsce w kraju po panującym.

Nie wesołe było życie Ludmiły przy boku starego i surowego męża. Pocichę i rozrywkę znajdowała jedynie w gronie panien dworskich, wśród których pierwsze miejsce zajmowała Salomea, druga córka Ziemowita. Ale Salomea została niebawem wydana za Kazimierza Szczecińskiego, wnuka Kazimierza Wielkiego, o którym wyżej wspominałam.

Szare, smutne życie rozpromienia Ludmiłę nadzieja przyjscia na świat dzieciątka, które miało się stać słodkim celem jej życia. W tym okresie zostaje zabrana przez męża do krewnych na Śląsku. Tamto na dworze siostry jej, Heleny Cieszyńskiej, szepnął ktoś Ziemowitowi, że dziecko, którego oczekuje Ludmiła, nie jest jego, lecz powiernika królowej, podczaszego Dobka. Książę zawrzał gniewem, lecz podstępnie stłumił go narazie, posłał tylko do Płocka rozporządzenie uwięzienia Dobka. Skoro jednak na Mazowsze powrócił, dowiedział się, że rozkaz jego nie zastał już podczaszego, który na kilka dni przedtem wyruszył z jakimś duchownym do Ziemi Świętej, pozostawiając pożegnalne listy do obojga księstwa.

Ziemowit brzemiennej żonę uwięził w zamku Rawskim, panny zaś dworskie rozkazał wziąć na tortury, które też zeznały, że rzeczywiście Ludmiła miała wielkie zaufanie do Dobka i często z nim sam na sam przebywała. To wystarczyło Ziemowitowi, aby skazać żonę na uduszenie w kilka dni po wydaniu na świat syna, który poruczony został pewnej ubogiej szlachciance niedaleko Rawy.

Gdy wieść o tym strasznym fakcie doszła do Salomei Szczecińskiej, księżna pełna wiary w niewinność macochy, kazała porwać dziecko, mające wówczas już trzy lata i przywieźć tajnie do Szczecina.

Po siedmiu latach powrócił Dobek z Ziemi Świętej sam, kapłan bowiem ów, który mu to-

warzyszył zmarł w odwrotnej drodze. Ziemowit zawezwał go do Płocka, a skoro tylko stanął przed nim, nie rzuciwszy mu nawet żadnego pytania, ogłuszył go uderzeniem czekanu w głowę, kazał natychmiast pochwycić obecnym oprawcom, którzy wynieśli go na dziedziniec zamkowy. Cztery dzikie konie, z trudem utrzymane, czekały już przed drzwiami. Dobek przywiązany między nie został rozerwany na cztery części. I oto odkrytą została straszna prawda. — Dobkiem była kobieta. Jedną z panien dworskich, czując się zwolnioną z tajemnicy, przez śmierć nieszczęśliwej istoty, wyznała, że była ona córką pewnego księdza z Pruskiej ziemi, tego samego, który zmarł w czasie pielgrzymki z Palestyny. On to, nie chcąc być posądzanym z racji przebywającej przy nim młodej dziewczyny, ubierał ją po męsku i kazał odgrywać rolę mężczyzny. Ludmiła była w to wtajemniczona i szczególnymi względami otaczała sierotę.

Ziemowita odkrycie to obaliło na łożu ciężkiej niemocy. Okoliczności stwierdzające niewinność Ludmiły poczęły się gromadzić. Niebawem przybył z Cieszyna franciszkanin, ojciec Rajmund, który zakomunikował, że oszczerca księżny wyznał na śmiertelnym łożu swe przestępstwo i zobowiązał spowiednika, iż nie omieszka zakomunikować Ziemowitowi, że żona jego padła ofiarą oszczerstwa tego właśnie, który na próżno usiłował doprowadzić ją do wiarołomstwa.

Zrozpaczony książę zarządził uroczyste przeniesienie zwłok zamordowanej i pochował ją z wielką pompą w rodzinnych grobach książąt mazowieckich. Zapragnął też zadośćuczynić obowiązkom ojcowskimi i posłał czem prędzej sługi po dziecko oddane szlachciance pod Rawą. Zgnębienie jego nie miało granic, gdy dowiedział się, że dziecko przed kilku laty zostało porwane.

Opatrzność wstrzymała wreszcie rękę karzącą występnego, lecz nie mniej nieszczęśliwego starca. Na dwór Płocki przybywa Salomea Szczecińska i przemocą nieledwie zabiera do siebie ojca, aby oderwać go od miejsc, w których każdy kąt przypominał nieszczęśliwe ofiary oszczerstwa, zazdrości i uniesienia.

Za przybyciem do Szczecina, „na wstępie do zamku córki został powitany przez chłopię cudnie piękne, układne i śliczną mową zacnego witające gościa“\*). Radość Ziemowita nie miała granic, gdy mu Salomea odkryła pochodzenie dziecka, tem więcej, że każdego uderzało nadzwyczajne jego podobieństwo do ojca.

Henryk, przeznaczony do stanu duchownego przez ojca, mianowany już był proboszczem płockim i przygotowywano mu biskupstwo, lecz on cofnął się przed przyjęciem święceń i rzucił stan duchowny, poślubiając Ryngallę, córkę Klejstuta.

A nić tragiczną dalej przędą parki. Henryk ubóstwiał żonę, a odszedł do wieczności młodo, podobno otruty właśnie przez tę ukochaną kobietę.

\*) Bielski. Kronika Polska.





### Stroje wycieczkowe.

Najrozumniejsze przepędzenie wakacji, to wykorzystanie ich na jak najlepsze zwiedzenie kraju; wycieczka daje zdrowie, wyrabia muskuly, hartuje organizm, rozszerza horyzonty naszych myśli i uczuć. Wraz ze wzmagającym się stale ruchem harcerskim, panie coraz więcej oddają się sportowi pieszemu, wioślarskiemu, kołowemu itd. Licząc się z tem podajemy kilka wzorów ubrań wycieczkowych:

1. Kostjum do wycieczek w góry lub rowerem: spodnie z welny w kolorze piaskowym i brązowym, dziane ręcznie, pończochy w tychże kolorach prążkowane, zakiet piaskowy obcisły; kapeluszy w kształcie hełmu, głęboko zachodzący na czoło. Szal jedwabny deseniowy, którego końce przy jeździe rowerem, lub w dzień wietrzny chowają się pod zakiet.

2. Płaszcz na chłodne wieczory z kołnierzem wysoko zapiętym i głębokimi kieszeniami.

3 i 4. Suknie wycieczkowe konieczne układane w głębokie, wysokie fałdy. Bluzki pod szyję, z niskim kołnierzykiem, bo czerwona i łuszcząca się z opalenia słońcem deska klatki piersiowej nie będzie modną w tym roku.

### Wiadomości praktyczne.

**Pranie i prasowanie bielizny sztywnej.** Kołnierzyki i mankiety przed praniem nawlekamy na sznureczek, aby były wszystkie razem, kładziemy wraz z koszulami w kocioł napełniony zimną wodą z uskrobanem mydłem i zagrzewamy aż do zagotowania. Później wyrzucamy na balję i gdy przestygną, wypieramy z krochmalu. Tę samą czynność powtarzamy po raz drugi w innej wodzie, zagotujemy i pierzemy jak poprzednio. Po dokładnem wypraniu i wypłukaniu białe, a nawet kolorowe koszule w niebieskawych odcieniach farbujemy w lekkiej ultramarynie i zupełnie niekrochmalone wynosimy na górę do wysuszenia.

Bieliznę sztywną krochmalimy, gdy przeschnie. Krochmal do niej przyrządzamy inaczej: pół funta ryżowego krochmalu (do 12 koszul i 20 kołnierzyków) zalewamy w miednicy dwiema kwartami wody dobrze ciepłej, ale nie gorącej, dodając 4 łuty boraksu, rozgotowanego uprzednio w szklance wody. Rozcieramy go łyżką, aby miał gładkość i gęstość śmietanki i zacieramy w nim miejsca, które po uprasowaniu mają być w koszulach sztywne, a więc kołnierzyki lub paski, gorsy i mankiety, wszystko z lewej strony, składamy do tego wspomniane miejsca, jak harmonijkę i przytrzymujemy mocno palcami lewej ręki, aby krochmal nie dostał się za daleko, prawą ręką wcieramy krochmal. Zamoczoną w ten sposób sztukę, kładziemy na stole i gałgankiem, umocznym w zimnej wodzie, zmywamy lekko natarte miejsca i

najbliższe ich okolice. Potem zwijamy i odkładamy do prasowania.

**Prasowanie koszuli.** Zabierając się do tej czynności musimy zwrócić uwagę na czystość żelazka i na miarę jego gorącości: za gorące będzie przyżółcać — za zimne brudzić. Trzeba mieć pod ręką kawałek papieru szmerglowego i wosku białego, ażeby od czasu do czasu żelazko po nim przeciągnąć dla oczyszczenia go z przylepionego doń krochmalu. Najlepsze jest żelazko stalowe.

Prasować koszulę zaczynamy od mankietów, które najpierw „zaparzamy“ z lewej strony. Potem prasujemy rękaw i mankiety z prawej strony, odwilżając mokrym gałgankiem. Dalej wysuszamy prasowaniem pasek przy szyji, karczek i całą koszulę, układając plecy w fałdy. Na końcu zaś prasujemy gors, z prawej strony, pod kładając pod niego kawałek grubej flaneli i składamy koszulę, spinając ją odpowiednio szpileczkami. Pikowe gorsy prasujemy również z prawej strony, ale przez wilgotny gałganek, aby nie nabrały glansu.

**Prasowanie kołnierzyków.** Kołnierzyki najpierw się prasuje z lewej strony, czyli „zaparza“ potem z prawej i znowu z lewej, aż do wysuszenia. Wymaga to wielkiej wprawy, by nie porobić załamek ani rys. Przy glansowaniu zwilża się lekko gałgankiem z prawej strony i trzymając żelazko obiema rękami, porusza się niemię to w lewo, to w prawo. Potem przeciągając szybko żelazko po lewej stronie nadajemy mu fałson okrągły. Wykładamy kołnierzyk, po wyglansowaniu, zwilżamy lekko z lewej strony w miejscu załamania i zaprasowujemy.

Deszcz przestał padać — niebo się wypogodziło, a pyzaty księżyc przeglądał się kokieteryjnie, w powstałych z ulewy, kałużach.

Zaintrygowany ciemną sylwetką mężczyzny, goniącą ile sił, towarzyszył mu aż do cmentarza. Tu jednakże zabroniła mu wstępu straż cmentarna — postanowił więc podpełznąć, tak wysoko, by z góry już bez przeszkód żadnych, zaspokoić ciekawość.

Do ciszy i smutku, stałych mieszkańców cmentarza przywlokła się dziś niedola ludzka, szumiały więc olchy i brzoźki żałośnie — drżały czule osiki z współczucia. Na ścieżynie boleści i smutku leżała matka Jani, kurczowo tuląc do piersi dwie doniczki. Drugie dwie leżały obok rozbite.

Mąż przykląkł, uniósł jej głowę i wystraszony bezwładnością jej ciała, potrząsnął nią gwałtownie:

— Żyjesz? Co tu się stało?

Z wielkim wysiłkiem rozwarła mocno zacisnięte usta i poczęła się skarżyć.

— Spotkałam się ze złodziejem kwiatów z grobowców, tu właśnie, na tem miejscu — miał pełen koszyk doniczek — poznałam zaraz kwiaty naszej Jani i zrozumiałam wołanie mojej dziewczyny. Prosiłam go, żeby mi oddał doniczki — śmiał się cynicznie, twierdząc, że umarli, kwiatów nie wachają! Więc chciałam mu siłą odebrać. Wtedy mnie trącił — potem jednak wrócił się i rzucił mi te doniczki! Oby się Pan Bóg nad nim ulitował... taki młody jeszcze!

Stroskany mąż słuchał, rozmyślając równocześnie: Jakże dziwnym jest serce matczyne!

Ukrainka.

## MODLITWA.

Dzięki Ci Panie, za tę iskrę Bożą,  
Która w mem sercu rozbliła z popiołów,  
I zajaśniała purpurową zorzą,  
I w pieśni leci hen, aż do aniołów.  
Możem ja Panie, nie taka, jak wszyscy,  
I modły moje nie takie, jak trzeba,  
Bo ja się modłę do słońca, co błyszczy,  
I śle nam radość z błękitnego nieba.  
Bo ja Cię czuję tu, na każdym kroku,  
I szukam Ciebie wśród cudów przyrody,  
Wielbiąc Twą wszechmoc w każdej porze roku,  
Gdzie ludziom zsyłasz coraz nowe gody.  
Mówią, o Panie, że ja nic nie robię,  
Aby zasłużyć sobie na zbawienie,  
Lecz ja, o Panie, spowiadam się Tobie,  
Niosąc pieśń moją w przyrody przestrzenie.  
Mówią, o Panie, żeś Ty na mnie gniewny,  
Żem jest, jak skała, że Twe gromy kuszę,  
Lecz wzrok mam jasny, spokojny i pewny,  
Ty, jeden Panie, rozumiesz mą duszę.  
Nie mogę Panie, jak to wielu czyni,  
Bić Ci pokłonów i cudze paćierze  
Szeptać, w ogromnej złoczonej świątyni,  
Chociaż głęboko i gorąco wierzę.  
Dla mnie przyroda jest wielką świątynią,  
Znakiem widowym Twojej świętej mocy,  
Gdzie się cudowne wciąż misterja czynią,  
Czy to w dzień jasny, czy wśród ciemnej nocy.  
Więc z pieśnią lecę na te kwietne błonie,  
Byś czuł, że kocham i czczę Cię bez miary,  
I serce smutne ujawszy w swe dłonie  
Do stóp Twych rzucam, jako dowód wiary.

19. 11. 1926 r., Dąbrówka.

## Kraj, gdzie rządzą kobiety.

Głęboko we wnętrzu Afryki, tam, gdzie rzeka Niger, opuszcza Saharę, leży kraj osogliwy, niszczący miano kraju Quorra. Wśród jego mieszkańców wyróżnia się szczep Nupe posiadaniem własnej odrębnej i bardzo starej kultury, której sporo miejsca poświęcił znany badacz „czarnego kontynentu“ Frobenius w dziele swem „Opowiadania i poezja ludowa w centralnym Sudanie“.

Na szczególną uwagę w tej dotąd nieznannej europejczykom kulturze afrykańskiej zasługuje fakt, że kobiety ze szczepu Nupe zajmowały w jego organizacji wysokie urzędy już wtedy, gdy kobieta europejska była jeszcze traktowaną jako istotą bezwłasnowolną.

W potężnym niegdyś państwie Nupe trzy kobiety zajmują dotąd trzy najważniejsze stanowiska urzędowe. Pochodzić one muszą z rodziny panującego, a pierwsza z nich, zwana „sagi“, uważana jest za królową wszystkich kobiet w państwie, dwie inne zaś pełnią funkcje kapłanek, i zabijają zwierzęta przeznaczone bożkom na ofiarę. Dawniej rządzą trzema prowincjami państwa, dziś rezydują w jego stolicy, zwanej Gbarra.

Panujący wybiera je najczęściej z pomiędzy swych córek i daje im jako znak godności turban oraz męskie ubranie.

Inną wysoką urzędniczką jest tzw. „sonja“, której podlegają wszystkie targi i jarmarki w państwie i która jest równocześnie „matką cudzoziemców“, mającą dbać o to, aby wszyscy obcy podróżni w kraju Nupe byli zaopatrzeni w prowianty, drzewo do palenia, wodę itd. Ona też dozoruje skomplikowanego wielce w tym kraju handlu perłami.

Wreszcie urzędniczką, zwana „naku“ zajmuje się z pomocą zastępu nauczycielek wychowaniem wszystkich dziewcząt szczepu Nepu.

Od najdawniejszych czasów kobiety tego szczepu biorą udział w walkach, jakie naród ich staczał ze swymi wrogami i uchodzą, u szczepów sąsiednich za niebezpieczniejsze, niż ich mężowie i bracia. Ongi prowadziła nawet do boju wojowników kobieta, przebrana po męsku, która nosiła tytuł wiele mówiący „naku“, tj. matki walecznych.

W tym wypadku mamy niezawodnie do czynienia, ze szczątkowym „matrjarchatem“ który był, jak wiadomo, pierwszą formą ludzkiego społecznienia, zanim „patrjarchat“ wszedł w jego prawa.

## Nagrody „Domu Rodzinnego“.

- p. Roman Ziółkowski z Kowala  
za piękną krzyżówkę  
„Jak być mogło“ Barszczewskiego  
Za stałe, bez żadnych przerw przesyłanie rozwiązań otrzymują:
- p. Grzela z Otłoczyna „Tygrys bengalski“  
W. Rapackiego
- p. Hupenthal Karol „Odrutowana okolica“  
Sawitri-Zahorskiej
- p. Kince Jan „Tomasz Ptak z Wielebna“  
M. Bogusławskiej
- p. Paszyńska Kazimiera „Buntownicy“  
Olechowskiego
- p. Rozum Jan „Z ziemi Włoskiej do Polski“  
M. Bogusławskiej
- p. Sobolewski Zbigniew „Blaski“ Domańskiej

**MAŁA NELLI,**  
kwiatek eucharystyczny.  
(1903 — 1908).

Nelli, właściwie Helena, urodziła się 24 sierpnia 1903 r. w Waterford, gdzie ojciec jej William Organ służył w wojsku. Matka jej, Marja Aherne, czworo dzieci wychowawszy w pobożności i cnocie, wcześniej je odumarała. Nelli z dziewięcioletnią siostrą Mary dostała się do zakładu Dobrego Pasterza w Cork. Zaopiekowała się niemi bardzo troskliwie konserwatystka, Miss Hall. Dzieci były chorowite i bardzo słabe, zwłaszcza Nelli, która strasznie cierpiała, ani słówkiem się nie skarżąc. Niezwykle nabożeństwo okazywała dla Jezusa w Najśw. Sakramencie, którego nazywała „Świętym Bogiem“, przeczuwała często, czy ktoś przyjął Komunię św., czy nie, a nie mogąc sama komunikować, prosiła swą opiekunkę Miss Hall, ażeby ją całowała po Komunii św. Widząc jej wielkie zrozumienie i gorące pragnienie Komunii św., ks. biskup zezwolił, że już 6 grudnia 1907 r., a więc w piątym zaledwie roku życia przyjąć mogła Zbawiciela w Najśw. Sakramencie, a do końca krótkiego swego życia przyjmowała Go jeszcze trzydzieści razy. Umarła po strasznie bolesnych, lecz z istic anielską cierpliwością znoszonych cierpieniach 2 lutego 1908 r.

Dzieci zakładu Dobrego Pasterza w Sunday Well prosiły w liście do Ojca św. Piusa X. o kanonizację Nelli Organ, tego „kwiatka eucharystycznego“.

**Odpowiedzi Redakcji.**

**Oleńce Cwiejkowskiej**, ucz. III klasy w Toruniu. Lepiej późno niż wcale! — Pierwsza próba łamigłówki, przysłana nam w styczniu, oddana została do druku. Proszę zauważyć jakie zastosowaliśmy poprawki, oto zamiast nazwy „stacji karawanowej w Azji“ mało znanej, podaliśmy imię pospolite, którego znalezienie nie przechodzi możliwości każdego przeciętnego czytelnika. Druga zmiana jest ważniejsza i prosimy o zastosowanie takiej na przyszłość: idzie tu o układ alfabetyczny sylab, co ułatwia bardzo rozwiązanie.

**P. K. Pełowski w Pruszkowie** nadesłany nam logogryf przedstawia zawiele trudności: „przysmak turecki, imię arabskie, bóg fenicki“ i cały szereg autorów mało znanych utworów. Prosimy na przyszłość o łatwiejsze.

**Do Redakcji miesięcznika „Uczniak“ w gimnazjum im. Rejtana w Warszawie.** Dziękujemy za przesłanie nam pierwszego numeru „Uczniaka“, z którego zajmującą treścią zapoznaliśmy się z przyjemnością. Co się tyczy próśby o przysłanie Wam „okazowego numeru Domu Rodzinnego“, to idziemy dalej i przesyłamy wszystkie numery od początku tego roku, dołączając upoważnienie na przedruki, atoli pod jednym warunkiem: cokolwiek byście Młodzieńcy, mieli przedrukować, powinniście dołączyć małą wzmiankę o autorze, czy autorce. Przeważnie są oni z grona takiej jak Wy młodzieży, a rekrutują się z odległych dla Was zachodnich Kresów, sądząc przeto, że miło będzie jeśli piśmko uczniowskie, wychodzące w sercu Polski, łączyć będzie prace młodych autorów z różnych kątów Ojczyzny. Objasnień na żądanie dostarczamy. Szczęść Boże w dalszej pracy!

**Panu St. M.** „Sen arlekina“ bardzo dobrze napisany czeka na miejsce w naszym, niestety, bardzo szczupłym piśmie.

**Prenumeratorem Nr. 15.** Wierszyk „Przestroga“ ozdobiony własnoręczną winietką schowaliśmy na ewentualną wystawę, do druku jest zastybany w formie. Drugi zar-

tobliwy „Oh mein Gott“ ze względu na reminiscencje odparcia bolszewików, podamy w połowie sierpnia.

**Pani Marja z Dąbrowskich Beerowe** raczy nadesłać nam adres, gdyż na ważne Jej pismo nie możemy dać odpowiedzi, ani spełnić zastrzeżenia, co do zwrotu numeru pisma „Głos Polski“.

**Autorowi wierszy „Konanie“ i „Strach“.** Samo nazostały do druku

**Autorowie wierszy „Konanie“ i „Strach“.** Samo nagromadzenie ponurych pojęć i wytworzenie gołosłów nastroju grozy, nie stworzy jeszcze poezji, którą musi być szczere wczucie się w istotę rzeczy, i przejęcie okolicznościami, które przesiąknięte są ową grozą. W przeciwnym razie wywołują raczej wrażenie humorystyczne, jak np.: „Mój wzrok niech pędzi wyżej, wyżej i jeszcze...

Oh! zatracam zmysły widzę okiem, może oko wieszczę? Gońce zbiegły się z zaświatów bytu!

Tysiące dusz przypatruje się mnie do sytu.

Walczę!! walczę!! ostatkiem sił natury, prawa, Już mglisty mój wzrok, pełno tu mgły, czy zjawia...

Patrz ja wyżej jeszcze jadę na wozie czerwonym, Ognistym, jak piorun błyskam w pędzie szalonym.

Spadłem... cicho, spokojnie, gdzie jestem o Boże,

Czy mam was już zegnać!? pot... przedemną zorze.

**P. Janowi Kinca**, żeby z tej prostej, sztywnej figury, jaką przedstawia kwadrat z Nr. 24, zrobić w rozwiązaniu przesłany fronton greckiej świątyni, trzeba być artystą. Rozwiązania wykonywane przez Pana w albumie naszym pamiątkowym zajmują poważne miejsce.

Powiem Panu jednak, że konkurować z Panem zaczyna **Cześć Menzel**, który już po raz trzeci przesyła nam przesłane wykonane rozwiązania figurkowe.

**P. Władysław Pałac z Cianowic**, choć „nowicjusz na terenie rozwiązywania łamigłówek“ uczynił to bez zarzutu. Polecamy się dalszej pamięci.

**P. Adamowi Bitońskiemu w Toruniu.** Logogryf, jak na pierwszą pracę zupełnie dobry i do druku pójdzie. Dwie atoli zrobiłam zmiany: drzewo do wyrabiania gumy, rosnące w Brazylii w przypadku II, jest nader łatwym do odgadnięcia i niepotrzebnie w II. przyp., zastąpiłam wyrazem, kończącym się na tą samą literę, choć w I. przypadku. Druga poprawka odnosi się do Nr. 6: „miesiąc wiosenny“, bo odpowiedź nań jest gotowa w jednosylabowości jego nazwy.

**Eustamurowi** oświadczamy, że redakcja „Domu Rodzinnego“ nie zaprzestała bynajmniej premjowania najlepszych zadań z działu łamigłówek, zaniechała tylko formy konkursu; gdyż w ten sposób z szeregu nieraz kilkudziesięciu doskonałych łamigłówek przyszło przyznać nagrody 2 lub 3. Obecnie z każdego numeru jedno najlepsze zadanie otrzymuje nagrodę w formie książki. Z niniejszego numeru otrzyma takową Pana krzyżówka historyczna. Upraszam tylko, aby rozwiązania podawane były na osobnych kartkach, inaczej bowiem za wiele jest trudności przy rozwiązywaniu.

**WESOŁY KĄCIK**

**Na wszelki wypadek.**

— Cóż, Niemcy już ostrzą sobie zęby na pożyczkę z Ameryki?

— Zdaje się, że oni prócz zębów ostrzą sobie na wszelki wypadek szable i bagnety.

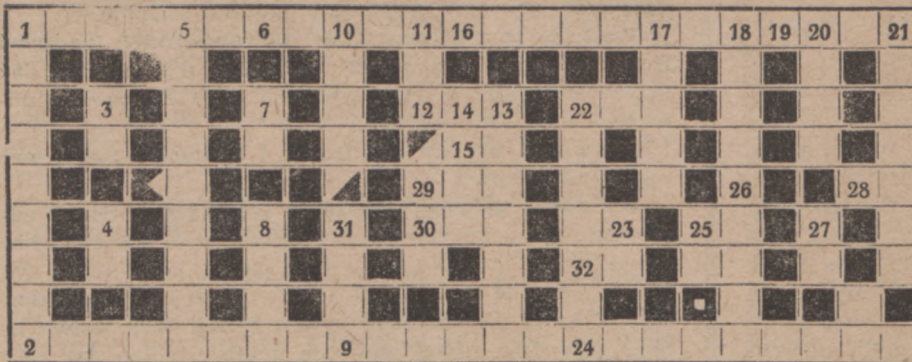
**W bezpiecznych rękach.**

— Dziadziu, czy dziadziunio ma zęby?

— Nie mam moje dziecko: wszystkie mi już wypadły.

— Tak? To niech dziadziunio potrzyma orzechy, ja zaraz powrócę.

**Krzyżówka ułożył B. Broda z Torunia.**

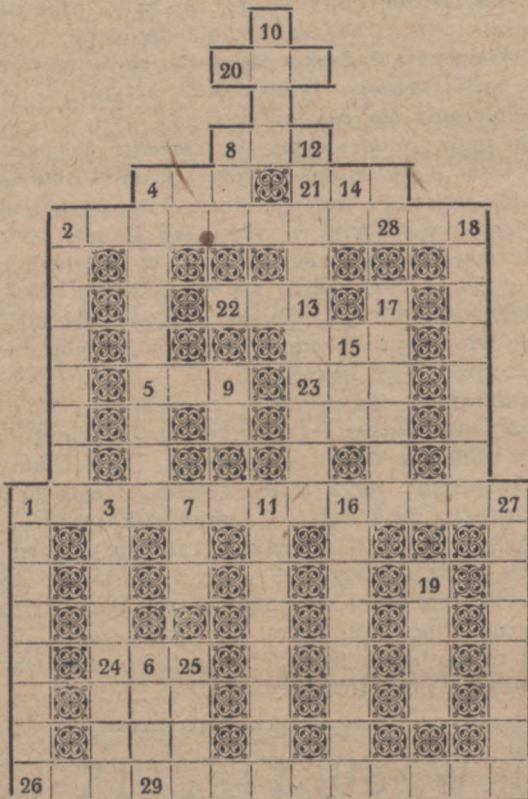


Krzyżówka niniejsza jest niezmiernie łatwą i jedyne pojęcie mogące przedstawiać trudność, tj. Nr. 15 i 30 w pionowym czytaniu układają się same przez się przy układzie łatwego do odgadnięcia Nr. 14 i 29.

**Czytane pionowo:** 1 część świata, 3 pozdrowienie w dziecięcym języku, 4 zamek osobisty, 5 zwierzęta należące do gromady gadów, 7 rzeka we Włoszech, 8 obszar ziemi zamieszkały przez jedną ludność, mającą w swych granicach jeden rząd, 10 zwierzę z rodziny wielbłądowatych, 11 pseudonim jednego ze współpracowników Słowa Pomorskiego, 13 państewko rozciągające się nad Bałtykiem, 14 substancja wydzielana przez wulkany

**KRZYŻÓWKA.**

**Pomnik wielkiego zwycięstwa**  
przez Eugenjusza Murowickiego



**Znaczenie wyrazów czytanych pionowo:** 1 miejsce bitwy 15. 7. 1410 r., 2 inaczej żona, 3 nazwisko zwycięzcy z pod Grunwaldu, 4 zbiorowiska mieszkań ludzkich, 5 inaczej miło, przyjemnie, 6 inaczej lubo, rozkosznie, 7 ochronny nasyp ziemi, 8 symbol żałoby, 9 „masz” w trywialnej formie, 10 niezbędne otwory w mieszkaniach ludzkich, 11 stolica państwa, 12 wysoko ułożone włosy, lub pióra, 13 ważny artykuł piśmienny, 14 mieszkanie pszczoł, 15 wyschłe i zarośnięte zielenią łożysko rzeki lub strumienia, 16 pojęcie najdroższe każdemu patryjocie

Ułożył B. Broda z Torunia.

**Znaczenie wyrazów czytanych poziomo:** 1 kraj w Europie, 2 kraj w Afryce, 6 wyspa na morzu Śródziemnym, 9 szczyt górski, na którym zatrzymała się arka Noego, 12 mieszkania pszczoł, 14 spółgłoska użyta fonetycznie (wspak) 15 jedna z kart, 16 port we Francji, 19 jeden z wulkanów europejskich, 22 niski głos męski (wspak), 24 miasteczko polskie słynne kopalniami soli, 28 zamek osobisty, 29 zamek osobisty (wsp.), 30 jeden z twórców religii Chińczyków i głęboki filozof, 32 zamek wskazujący.

15 królestwo w głębi półw. Indyjskiego, 17 postać biblijna wuj patriarchy Jakóba, 18 góry w Europie, forma odmiany czasownika, 21 nauka w rolnictwie, 22 wielkie miasto nad Woglą, 23 wykrzyknik, 25 miara powierzchni, 26 nazwisko znakomitego generała z 31 roku, 27 miejsce, w którym wojsko urządza sobie przejściowe miejsce spoczynku, 29 przysłówek, 30 pseudonim poety polskiego (wsp.), 31 ptak pływający, morski.

(w 5 przyp.), 17 głowa domu rodziny, 18 kobieta utrzymująca się z szycia sukien, 19 zakończenie włóczni, 25 trunek wysokow. 27 mężczy w boju.

**Wyrazy czytane poziomo:** 1 dozorca lasu, 2 tytuł i imię dowódcy krzyżackiego z pod Grunwaldu, 4 zamek, 5 roślina dostarczająca włókien przedziałnych, 6 in. posiada, 8 gruba koldra wełniana, 11 miasto w Niemczech, 20 narząd jednego ze zmysłów, 21 skutek uderzenia (wsp.), 22 duchowny prawosławny, 23 nazwisko jednego z generałów z 31 roku, 24 imię kobiece, 26 Bóg po łacinie, 28 głos bydląt rogatego, 29 ubezpieczony krata.

**Rozwiązanie łamigłówek.**

Jak przewidywaliśmy, z rozpoczęciem wakacji zaczęły napływać nam w szybkim tempie ze wszystkich stron rozwiązania. Wobec tego od przyszłego numeru powrócimy do podawania listy rozwiązujących. Tymczasem zaznaczamy, że dotychczas stale i bez przerwy nadsyłały rozwiązania następujące osoby: pp. Grzela Franciszek z Olomuńca, oraz z Torunia pp. Hupenthal Karol, Kince Jan, Paszyńska Kazimiera, Jan Rozum i Sobolewski Zbigniew; wszystkie te osoby otrzymują nagrody, stosownie do wykazu na stronie 6-tej.

**Rozwiązanie krzyżówki p. Romana Ziółkowskiego z Kowala w Nr. 23 zamieszczonej:** 1 ar, 2 Mickiewicz i mi, 3 Rokita, 4 iż, 5 Niemcewicz, 6 minister 7 smok, 8 kita, 9 Ada, 10 Edward Odyniec, 11 rosa, 12 ni (wsp.), 13 as i Aa, 14 Czartoryska, 15 osły, 16 lzy, 17 gdy i gzić, 18 kly, 19 Zan, 20 bary, 21 śni i Sliwiński, 22 ster, 23 Lima, 24 Kollataj, 25 Asnyk i Adam Czartoryski, 26 ma (wsp.), 27 sałat, 28 at, 29 nić, 30 Sas, 31 Ars, 32 J. Dekert, 33 Masław, 34 S. Małachowski, 35 zima, 36 dr, 37 Aa, 38 Waligóra, 39 ara, 40 fez, 41 droga, 42 kir, 43 rys i ryk, 44 Z. Zamoyska, 45 Dawida, 46 republika, 47 be, 49 tli, 50 uf, 51 at, 52 deka, 53 ar, 55 Re, 56 mer, 57 as i arena, 58 Westa, 59 Ada, 60 nasturecja, 61 Artur i ar, 62 Irena, 63 ryży, 64 Bar, 65 Ala, 66 Elk, 67 luk, 68 Radom, 69 i-kra, 70 mia, 71 ta i tank, 72 no, 73 Ala, 74 dar, 75 arka-da, 76 arka, 77 rycina, 78 iż, 79 Mława, 80 ty, 82 lra, 83 iż.

Drukiem i nakładem Drukarni Toruńskiej T. A.  
Za redakcję odpowiedzialna: Marja Bogusławska  
Redaktorka przyjmuje w poniedziałki od 3-5 i środy 10-1