

PRÓBY

DRAMATYCZNE

Dozwala się drukować pod tym warunkiem, aby po wydrukowaniu nie zaczynając przedawać złożone były w Komitecie cenzury Exemplarze tej Xiążki: ieden dla tegoż Komitetu, dwa dla Departamentu Ministerjum Oświecenia, dwa dla Imperatorskiej publiczney biblioteki, ieden dla Imperatorskiej Akademii Nauk i ieden dla Uniwersytetu w Abo. Wilno d. 7. Sierp: 1826. R.

L. Borowski cenz. —



392572

mi otis mei 2

# PRÓBY

## DRAMATYCZNE

przez

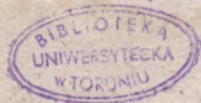
J. KORZENIOWSKIEGO

w POCZAJOWIE

w Drukarni XX. Bazylianów

1826

392572



K. 2832/67



## LISTA PRENUMERATORÓW

---

Andrzejkiewicz Jan Jenerał W. R. Ex:	1.
Andrzejowski Antoni	1.
Andrzejowski Stanisław	1.
Baczyński Józef b. Prezes i Kamerher	1.
Eernatowicz Felicyan	1.
Biblioteka Puławska	1.
Bóbr Teodor	1.
Bodiukiewicz Jakób	1.
Bohdanowiczowa Maryanna Marszałkowa	1.
Borowski Piotr	1.
Borkowski Jan	1.
Borzęcki T.	1.
Breza Achilles	1.
Bronski Felix Marsz: Słowińskiego Pow:	1.
Buszczyński Konstanty	1.
Buszczyński Alexander	1.
Buszczyński Wiktor	1.
Buszczyński Kazimierz	1.
Baraniecki Tomasz Medec. Doktor	5.
z Bukarów Baraniecka	1.
Chlebowski Piotr	2.
Chodkiewicz Karol Hrabia	1.
Chodorowicz St. Rotmistrz Gwar: Huz.	1.
Chońska Maryanna	1.
Czacki Michał Hr: Marsz: G. W.	1.

Czartoryiski Konstanty Xiążę	1.
Czekanowski Wawrzyniec	1.
Czekanowicz Paweł Podse: P. Braclaw:	1.
Czetwertyński Dymitr Xiążę	1.
Czetwertyńska Kolleta Xiążna	1.
Chomentowski Marszałek	1.
Dawidowski	1.
Drzewiecki Józef Marszałek	5.
Drzewiecki Karol	1.
Dzierżkowa Regina	1.
Dzierżek Robert	1.
Domher Józef Medecin Doktor	3.
Fix Katarzyna	1.
Filewski	1.
Fischer Maryanna	1.
Ćadomska Benedykta Marszałkowa	1.
Ćiębocki Marszałek Żytomięrskiego Pow:	1.
Grabianka Antoni Marszałek	1.
Grocholski Józef	1.
Grzybiński Aloizy	1.
Gizycki Ferdynand	1.
Gurski Julian Szambelan	1.
Hussarowski	1.
Jablonowski Karol Xiążę	1.
Jablonńska Antonina	1.
Jastrzębski Stefan	1.
Jaworski Sekretarz Prokur: Jener:	1.



Karwicki Kazimiierz	2.
Komarnicki Kazimiierz U. L. W.	1.
Korsakowa Helena	1.
Kosielski Ludwik	1.
Kozłowski Łukasz z Podol. Deput: Zgr:	1.
Krasicki Marcin Hrabia	1.
Krasoski Franciszek U. L. W.	1.
Kuczalski Paweł Stolnik	1.
Kuczewski J. Adjunkt. K. R. W. R. i O. P.	1.
Kuczabski Józef	1.
Kudelski Stanisław Mag. Fil:	1.
Lekszycki Jakób	1.
Leńkiewiczowa Agata Starościna	1.
Lewiecki Albert	1.
Lewicki Jakób Chęży Pow: Latyczow:	1.
Lubomirski Edward Xiążę	1.
Lubomirski Władysław U. L. W.	1.
Lubomirski Kazimiierz U. L. W.	1.
Ledóchowska Emilia	1.
Ledóchowski Romuald	1.
Łażniński Jgnacy U. L. W.	1.
Łazowski Grzegorz	1.
Mańkowiecki Józef	1.
Małuja Andrzej	1.
Millo Józef	1.
Michalski Fryderyk	1.
Michalski Lucyan	1.
Maszevska Paulina	1.

Michałowski Stefan	1.
Mikulicz Arch. Prokur: Jener:	1.
Milewski K. Sekr: Doz. Pensii	1.
Milowicz Seweryn	1.
Modzelewski Pod. Sekr: Rady Stanu	1.
Mohuczy Adam Kapitan Gwardii	1.
Morawski Franciszek Jenerał Woysk P.	1.
Morozowicz Kalixt	1.
Mysłowski Felix Sędzia P. Braclawskiego	1.
Niemczewicz Karol Marszałek	1.
Ordyniec J.	2.
Orłowska z Pruszyńskich	3.
Orłowska z Hr. Krasickich Adamowa	5.
Pawliczyński Antoni z Jzb: Skar: G. Podol	1.
Pawliczyński Jan U. L. W.	1.
X. Pawłowski Alexander	1.
Peretiatkiewicz Florian	1.
Peszyński Melchior Depu: G. Kijow:	1.
Piotroski b. Chąraży Łucki	1.
Piotroski Konstanty	1.
Popławski	2.
Porayska Matyllda	1.
Piegłowski	1.
Puchalski Józef Sędzia Pow: Latyczow:	1.
Puławski Adam	1.
Puławska Nepomucyna	1.



Puławska Ludwika	1.
Puławska Antonina	1.
Puławska Eufemia	1.
Pusłowski Xawery	1.
Podhorodeński Kajetan	1.
Podlewski Felix	2.
Rudzińska Ludwika	1.
Raciborowski Alexander U. L. W.	1.
Radziwił Franciszek Xiążę	1.
Radziwił Michał Xiążę	1.
Relicki L.	1.
Ruciński Justynian U. L. W.	1.
Rutkowski Teofil	1.
Przewuska Rozalia Hr.	1.
Sanocki Jan	1.
Sapieha Leon Xiążę	2.
Sapieżyna Jadwiga Xiężna z H. Zamojski:	3.
Sapieżyna z Potockich Xiężna	1.
Sarnecki Tytus U. L. W.	1.
Sienkiewicz Karol	1.
Kozmian Syn	1.
Skibniewski Wiktor Prezes	1.
Sosnowski Stanisław Mar: Ostrogskiego P.	1.
Sosnowski Bronisław	2.
Sosnowski Eugeniusz	1.
Staniszewski Klemens	1.
Stęmpkowski Jan	1.

Stempkowska Hippolita	1.
Stempkowski Ignacy	1.
Stempkowski Jozafat	1.
Stempkowski Jan	1.
Strzelecki Józef Marszałek	1.
Suska Julia	1.
Szkoła Powiatowa Teofipolska	1.
Sulatycki January	1.
Sulatycki Kleofas	1.
Turowski Antoni	1.
Urbański Tomasz	1.
Walewski Albert	1.
Walewski Michał	1.
Wirtemberska Marya Kieźna	1.
Witwicki Stefan	2.
Woroniec Pod por: Gwardii Kirysierów	1.
Woytsowicz Michał	1.
Zakaszewski Celestyn	1.
Zamoyska Ordynatowa	1.
Zaorski Wacław	1.
Żelechowski Antoni U. L. W.	1.
Zelewski Józef Sowiecnik	1.
Zdziechowski Oby. z Gub: Grodz:	1.
Żukowski Gasper	1.
Żyliński J. Tow. Teatr: Nor:	1.
Zyłok Antoni U. L. W.	1.
Zagórski Aloizy	1.



75020

# KLARA

Poema

DRAMATYCZNE

w iednym Akcie.

## OSOBY

KLARA

ALBERT iéy Oyciec,

HENRYK iéy Syn mający lat sześé

HRABIA HENRYK,

ŁOWCZY Hrabiego.

STRZELEC.



## SCENA I.

*( Mieszkanie Łowczego )*

ALBERT, ŁOWCZY.

ŁOWCZY

*( wprowadzając Alberta )*

Proszę was weydzicie; od dawnego czasu  
 Tyle na ranném wstaniu nie skorzystał.  
 Lat sześć już przeszło, gdyśmy się widzieli  
 Po raz ostatni. Mnie się przecież zdaie,  
 Żeśmy się wczoray z sobą pożegnali.  
 Jak ten czas minął!

ALBERT

Dla tych co spokojni

Zapewnie szybko.

ŁOWCZY

Jednak wiele zmienił!

Zaledwem poznał wasze drogie lice.  
 Jak smutna bladeść, iakie białe włosy!  
 Prawda i mnie już starość pochyliła,  
 I z każdą chwilą po nad grób przysuwa,  
 Lecz tak rad iestem z tego powitania,  
 Iż zapominam, że nie długo może  
 Potrzeba będzie żegnać się na zawsze.  
 Usiądźcież proszę; domek mój ubogi  
 Milszego gościa dawno już nie widział.

K l a r a

ALBERT

Ale szczęśliwszych bardzo wielu.

ŁOWCZY

Czemuż

Narzekaniami psuć tę słodką radość  
Serca, gdy z wierném sercem się spotyka;  
Kiedy po długim niewidzeniu, dłonie  
Przyjaciół tkliwych schodzą się nawzajem.  
Żalność nie zniszczy tego, co się stało.  
Wieleż to razy los podobny dotknie  
Rodzinę zasnę? Wieleż razy dziewczę,  
Kwiatek nadziei, da się uwieść, zhańbić?  
Czyliż już smutek wieczny ma ogarnąć  
Serca Rodziców? czyliż zrzec się ma  
Owych chwil rzadkich, w których dusza  
człeka

Zrzucając troski wolna i swobodna  
Przyymuje radość, tak nam skąpo daną?

ALBERT

Pocziwy Starcze! jeśli nie masz dla mnie  
Lepszój pociechy, to cię żegnam. (*wstaje*)

ŁOWCZY

Jak to?

Czyliż wam przykre słowa przyjaciela?

ALBERT

Day pokój słowóm; każdy zbywać lubi  
Biednych słowami, bo to łatwa pomoc.  
Ja czegoś więcéy od was oczekuję.



LOWCZY

Na wszystko gotów iestem. Ala siądźcież,  
Wiek skołatany kłopotami życia  
Chętnie spoczywa. Coż więc mam uczynić?

(*Strzelec wchodzi*)

Wybaczcie iednak, że mi obowiązek  
Na chwilę przerwie. (*do Strzelca*)

Wszystkoż iuż gotowe?

STRZELEC

Natychmiast Panie. W którąż stronę póy-  
działem?

Jużeśmy wszędzie zwierze rozplószyli.  
W zaręcznym tylko borze nieścigane  
Sarny, nie wiedzą iak to kule świszczą.

LOWCZY

Hrabia nie lubi w stronie téy polować.

STRZELEC

Bo iuż tam nie ma téy Paniienki...

LOWCZY

Dosyć.

Póydziałem, gdzie każą.

STRZELEC

Wiém ia; lecz to przykro,  
Że nam na zżętych polach każą zbierać,  
I łowić ryby w stawie wysuszonym.  
Nasz Hrabia dawniéy zawsze w owym lesie  
Słyszał ogary, choć tam nawet żaden  
Kundel nie szczeknął.

ŁOWCZY

Nad to mówisz, bracie

Zostaw nas.

STRZELEC

Jdę, lecz bodaj mnie kiedy

Zaiąc przestraszył, jeśli mi już miło

Nosić tę strzelbę, iakby niemą laskę.

*( Odchodzi )*

ŁOWCZY

Nikt nam nie przerwie więcéy. Daleý, mów-  
cie

Co mam uczynić ? chętnie wszystko zrobię,

Co w mocy moiéy. Ależ niech wiem piérwéy

Gdzieście się kryli przez lat tyle; co was

Sprowadza nazad ? Wszystko mi powiedzcie.

Znane wam serce moje; gdy nie zdołam

Bydź wam pomocnym, przecież nie wzgar-  
dzicie

Łzą, co wam powie: że ia żal wasz czuię.

ALBERT

Na což odnawiać dawną boleść. Jednak

Gdy pragniesz słyszeć, ulżę swoiéy piersi

Krótkimi słowy. Dobrze ci wiadomo,

Jak młody Hrabia podszedł serce Klary.

Prosta, schowana pośród pól i gaiów,

Dzięcię natury, łatwo uwierzyła

Ustom zalotnym, i sztucznemu kłamstwu.



Ją tylko miałem; ślepo przywiązany,  
 Nieraz cieszyłem się, gdy moje słowa,  
 Moje nauki buynie przyymowała  
 Jak żyzna rola. Samiście widzieli,  
 Jak rychło wzniosła się nad towarzyski.  
 Mocniéy iéy serce biło, myśl i oko  
 Wyżéy sięgały, niżli stan dozwalał.  
 Anim przewidział, żem zasiéwał chwasty,  
 Co zgłuszyć miały cichy kwiat iéy szczęścia.  
 Że ja sam winny, ślepy . . . lecz postrzegam.  
 Jż za szeroko mówię.

ŁOWCZY

Owszém, owszém,

Słucham was chętnie.

ALBERT

Ciężka ręka Boga

Spadła na moię głowę. Wszystkom stracił  
 Z cnotą dziecięcia. Przyszłość mi się zdała  
 Jako noc ciemna, naga iak to drzewo,  
 Z którego kwiat i liść obiie piorun.

ŁOWCZY

Jakże mnie rozpacz wasza przestraszała!

ALBERT

Tum nie mógł zostać. Musiałem porzucić  
 Dom i dobytek; biegłem kryć wśród obcych  
 Wstyd Córki, hańbę moich siwych włosów.  
 Tam ciężka praca nas karmiła. Tam ia



Nieraz siałem dłoń po kawał chleba,  
 Musiałem nieraz złożyć starą głowę  
 Pod obcym murem, i na cudzój ziemi.

ŁOWCZY

O Boże! któżby z nas był o tém myślał,  
 Gdyśmy pod waszą lipą siadywali;  
 A piękna Klara, czysta i niewinna  
 Jak polny kwiatek, co iéy łono zdoził,  
 Tak dobrze Matkę w domu udawała.

A L B E R T

Przestań więźniowi chwalić czas wolności,  
 Podwiasz ciężar iego kaydan.

ŁOWCZY

Dobrze,

Nie mówmy otém. Gdzież mieszkacie teraz?

A L B E R T

W ruinach domku mego.

ŁOWCZY

Jakże smutne!

A L B E R T

Jak serca nasze. Ale czyż powinien  
 Grób bydź wesołym?

ŁOWCZY

Jak to?

A L B E R T

Jam iuż stary.

ŁOWCZY

Lecz Córka wasza?



ALBERT

Moja córka chora.

Trud i cierpienie gorsze od starości.  
Już niedaleka straszna ta godzina,  
Co przerwie stronę długo przetęzoną.

ŁOWCZY

Niestety!

ALBERT

Wzgląd na dziecię mię przymusił  
W te strony wrócić. Cożby się z niem stało  
Po zgonie naszym. Już nadchodzi pora,  
W której Synowi Matka nie wystarcza.  
Wkrótce zawoła o mocniejszą rękę,  
Coby go wiodła krętą ścieżką życia.  
Ktoż mu ją podać ma, ieśli nie Oyciec?  
My Sami nic iuż nie potrzebuemy.  
Za Synem tylko pragnę prosić Oyca;  
Z winną pokorą bez łez i wyrzutów  
Prosić go będę. A ieżeli głuchy  
Zamknie swe serce; w ten czas moję hańbę  
Obiawię światu; i kędy się kolwiek  
Przed głosem biędnych kryje sprawiedliwość,  
Szukać iey żądam. Ty zaś przyiacielu  
Wyrób mi przystęp; lub radź co uczynić.  
Ale ty milczysz?

ŁOWCZY

Szczerze wam dziękuję.

Że mi ufacie. Rozważając rzecz tę,  
Cieszę się w duszy, że was wesprzeć mogę  
Dobłą nadzieją . . . . i to niedaremna.  
Dawnoż przybyliście ?

ALBERT

Już trzy dni temu.

ŁOWCZY

Nikt was nie widział ?

ALBERT

Komużbym w tém miejscu  
Smiał się pokazać. Nikt mnie tu nie poznał.

ŁOWCZY

Otoż słuchajcie, iaka myśl mi przyszła.  
Dzisiaj na łowy Hrabia ma wyjeżdżać;  
Łatwo mi będzie zwrócić wojnę leśną  
Tam, gdzie mieszkacie. Znana wam ta droga,  
Co to od Zamku prosto przez te lasy  
Do miasta wiedzie. Zaraz nade drogą  
Jest wielkie drzewo burzą obalone.  
Tam przyprowadźcie wnuka; niechay czeka  
Póki w to miejsce z Hrabią nie nadeydziam,

ALBERT

Lecz on nie lubi w stronie tej polować.

ŁOWCZY

Spuście się na mnie. Jak wygląda wnuk  
wasz?

ALBERT

Piękny i pełen rozzarnienia chłopiec.



## ŁOWCZY

Tém lepiéy, Hrabia lubi takie dzieci.  
Péwnie uwagę iego zastanowi  
Pustelnik mały wórzod tak wielkich borów.  
Lecz go nie uczcie, co mu ma powiedzieć.  
Zle się wydaie rozum starych ludzi  
W ustach dziecinnych.

ALBERT

Chętnie was usłucham.  
Lecz czy nie lepiéy by mu wprost przełożyć?

ŁOWCZY

Niech pierwéy serce mówi, wtenczas łatwo  
Przekonać rozum, by powinność uznał.

ALBERT

Zechceli Hrabia zaiąć się dziecięciem?

ŁOWCZY

Mnie to zostawcie. Dobrą mam nadzieię,  
Kto wie co dzisiaj ieszcze wypaść może.  
Mówię wam prawdę, skoroście ztąd znikli,  
Smutek i tęskność ciągle go trapiły.  
Próżno órzód zabaw szukał utulenia.  
Szumne okrzyki uczt nie zatłumiły  
Głosu, co ciągle w iego sercu gadał.  
Z grona przyjaciół nie raz się wrywał,  
Błakał się w gaju, w domu się zamykał,  
Wzdychał, i wtenczas łatwo było widziéć  
Wyraźne ślady niewczesnego żalu.

ALBERT

Żal nienagradza krzywdy.

ŁOWCZY

Lecz pobudza

Do nagrodzenia; bo się tём jedynie  
 Ukoić daie. Gdzież iest taki człowiek,  
 Któryby nie chciał, gdy nań zręczność woła  
 Naprawą winy zrzucić ciężar z serca.

ALBERT

Ktoż o tём nie wie!

ŁOWCZY

Miéycie więc nadzieję.

Musiał on czule kochać waszą córkę,  
 Gdy dotąd ieszcze iego ręka wolna.  
 Nie iednéy Pani piéknéy i bogatéy  
 Nadzieje zawiódił; (*o tём sam wiem dobrze*)  
 Tak iest, powtarzam kto wie co wypadnie?  
 Miło mi będzie może dzisiay ieszcze  
 Powitać Klarę Panią tego zamku.

ALBERT

Do takich roień iużem ia za stary,  
 I nadtom ciérpiał, bym się ieszcze łudził.

ŁOWCZY

I moim myślóm czas iuż przyciął skrzydeł,  
 A iednak lubię tę nadzieję? Ale  
 Przestańmy na tём. Czas uchodzi szybko.  
 Idźcie do domu, i powiedźcie chłopcu,



S c e n a I.

11

Że po zielonéy sukni, i po białych  
Piórach przy czapce pozna mego Pana.

ALBERT

Dałby Bóg, żebym wam za skutek dobry  
Tak mógł dziękować, iak za chęć dziękuję.

ŁOWCZY

Bóg sprawiedliwy. Bądźcie więc spokojni,  
Idźcie z ufnością; trąbką znak wam damy.

( *Albert odchodzi* )

ŁOWCZY ( *do siebie* )

Ciesz się, ciesz starcze! dobry ten uczynek  
Nagrodzisz sobie serdecznemi łzami.

Och! pożądana dla starego oka

Ta rosa niebios. Więc was witam, witam,  
Oznaki czucia, krople uroczyste

( *Ociéra tzy i odchodzi* )

S C E N A II.

( *Przed domem Alberta. Po lewéy stronie  
dóm spustoszony, po prawéy las, na szrodku  
drzewo wielkie, przy którém ślady siedzenia  
z darni.* )

KLARA ( *Siedzi pod drzewem* ) HENRYK  
( *przybiega z lasu* )

HENRYK

Ach Matko! Matko! słuchay co ci powiem,

B

KLARA

Coż tam mój Synu ?

HENRYK

Zaraz za doliną

W niewielkim krzaczku upatrzyłem gniazdo;

J zgadnij Mamo com w niém znalazł ?

KLARA

Ptaszka.

HENRYK

Małego ptaszka, co dopiero w piórka  
Porastać zaczął.

KLARA

Pięknyż on ?

HENRYK

Nie bardzo.

Lecz mi się zdaie, że to będzie kiedyś  
Bardzo wesoły i swawolny ptaszek.

KLARA

Dla czego Synu ?

HENRYK

Skorom się przybliżył

Skrzydłami trzepał, i otwierał dziobek,  
I skakał do mnie iakby przyswoiony.Wcale się nie bał. Czy on nie wie, mamo,  
Że go uwięzić, albo zabić mogą ?



KLARA

Nie wie mój Synu. I ty nie wiesz ieszcze,  
Co ci szkodliwe a co pomyteczne.  
Aleś mu przecie złego nic nie zrobił ?

HENRYK

Broń Boże, za cożbym go miał zabijać.  
Pamiętam dobrze, żeś mnie nauczała,  
Bym nie odbierał, czego sam nie dałem.  
Gdyby już latał, chciałbym go być złapać;  
Lecz teraz wziąć go, to nie wielka sztuka  
Nie prawdaż mamó ?

KLARA

Prawda moje dziecię,

HENRYK

Dałem mu chleba on go zjadł zmęży ręki,

KLARA

Ty sam sierota, ucz się dobry chłopcze  
Dzielić ostatniem, gdy sierotę znajdziesz.

HENRYK

Oh ! ma on matkę. Gdy przy gniezdzie stałem  
Zleciała biedna, i na blizkiem drzewie  
Siadłszy spiewała, lecz tak bardzo smutno,  
Że aż mi żal się iey zrobiło. Pewnie  
Musiała się bać o ptaszynę swoją,  
Pewnie prosiła, abym się oddalił.

KLARA

Cożś uczynił ?

B<sub>2</sub>

HENRYK

Zaraz precz odszedłem,  
I zdałam patrzeć. Wkrótce drugi ptaszek  
Do niéy przyleciał, i robaczków przyniósł,  
I karmił czule zgłodniałego synka.  
Potém oboje na gałązce bliskiéy  
Przy sobie siedli, i na gniazdo patrząc,  
Pięknie, wesoło zaspiewali razem.

KLARA

A ty masz tylko mnie na całym świecie!  
Biedna sieroto! przytul się z ufnością  
Do łona matki. To jedyna tarcza  
Słabości twoiéy. Jnszéy ci obrony  
Nieba nie dały.

HENRYK

Matko co ty mówisz?

KLARA

Szczęśliwys Synu, że mnie nie rozumiesz.

HENRYK

Przestańże płakać

KLARA

W krótcie już przestanę.

I cożes więcéy widział mój Henryku?

HENRYK

Gdzie się las kończy, tam widziałem iakies  
Wysokie mury, z boku wieża stoi,  
Lecz nie ma na niéy krzyża. Powiédź matko.  
Czy to iest Kościół?



KLARA

Nie, to zamek synu.

HENRYK

Czyżże to zamek ?

KLARA

Jego Pan bogaty,

Ale okrutny. Obyś nigdy Synu,

Nie miał tak złego serca.

HENRYK

Coż on zrobił ?

KLARA

On się weseli, gdy ja płaczę; on iest.....

Lecz się nie pyta; pójdź kochane dziecie

Tą ścieżką, Powieź tam moiemu oycu

Niech się pospiesza mimo stare lata,

Bo matka twoja łzami się zaléwa.

HENRYK

Pobiegnę prędko mamó, ale nie płacz

*( odchodzi )*KLARA *( sama )*

Boże ! o ileż zniosłam ! Tyle razy

Błagany, odbierz pamięć choć na chwilę.

Rozpędź tę chmurę smutku ! niech raz ieszcze

Dawniejszém okiem twoie niebo uyrzę.

Ledwie pamiętam, iaką dawnieý byłam !

Słodkie wspomnienie ! Tu mi przeszła

młodość

Tu oko czyste i niewinna dusza,  
 Lgnęły z roszkoszą do każdego kwiatka,  
 Który pod moją ręką się rozwiał.  
 Czas mi tu niegdyś praca wykradała,  
 Śmiech był serdeczny, radość była Boską!  
 Wesoly ranek i poważny wieczór,  
 Wszystko mnie szczęściem napelniało!

Teraz!

Ach iakżem insza! Tenże las, też pola  
 Toż Niebo widzę. a tu żal i rozpacz.  
 Gdziekolwiek spojrzę, wszystko do mnie  
 mówi

W groźnych wyrzutach. Zruin lubéy chatki  
 Wstaie cień szczęścia, co nazawsze znikło.  
 W liściach tych gaiów, w wodach téy doliny  
 Szeptce mi przeszłość wieczne pożeganie,  
 O niewinności! o swobodą myśli!  
 Żegnam was, żegnam, już na wieki

*(Siada pod drzewem w zamyśleniu)*

ALBERT *(niosąc żywność z wolna postę-  
 puje, i prowadzi za rękę Henryka)*

HENRYK

Matko! patrz jużesmy wrócili

ALBERT

Cicho.

Zbudzisz ją; nie wiesz czém iest sen dla  
 biednych,



S c e n a II.

17

KLARA

Oh! dobrze mówisz Oycze.

ALBERT

Nie spisz córko?

KLARA

Mogęż ia zasnąć?

ALBERT

Nieszczęśliwa, przestań!

Już życie twoje słabém iest światełkiem;  
Łatwo ie zdmuchnąć. Gdy ie zgasisz' sama  
Ciemną ponurą nocą nas otoczysz.

KLARA

Jak straszne słowa twoie, iak prawdziwe!

ALBERT

Klaro!

KLARA

Prawdziwe oycze. Przed swym czasem  
Spać musi owoc, kiedy w iego łonie  
Robak toczący gniazdo swe założył.

ALBERT

Oddal te myśli; nie wyzyway Boga,  
Gdy nam nadzieię zsyła.

KLARA

Mnie nadzieię?

ALBERT

Dla ciebie. Jeszcze mamy przyjaciela.  
Czas go nie zmienił; zacne iego serce



Wraz z szczęściem od nas nie uciekło. Czule  
Me proźby przyjął, i dał dobrą radę.

KLARA

Jakąż mój Oycze ?

ALBERT

Dziś Hrabia poluie.

Na miejscu umówioném, zostawiemy  
Twoiego syna. Tam przypadkiem niby  
Urzy go oyciec; a te rysy miłe,  
w Których się obraz twój maluje wiernie,  
Przypomną sercu iego dawną winę.

KLARA

Natakim że to gruncie zbudowałeś  
Nadzieję swoją ? Biada tym mój oycze!  
Którzy na sercu iego polegają.

ALBERT

Nie jest on ieszcze tak zepsutym, Klaro !  
On ciebie kocha

KLARA

Nie, nie, niepodobna.  
Lat sześć minęło, zbytek i bogactwa  
Stłumiły pewnie w lekkiej iego duszy  
Pamięć dziewczyny, którą serce zwiódło.

ALBERT

Żal iego świadczy że cię nie zapomniał.  
Ufam ia ieszcze, że szczęśliwą będziesz.



KLARA

Ty się przynajmniej Oycze! nie urągaj  
 Niedoli mojej. Jażbym kiedykolwiek  
 Szczęśliwą była? Nie mam niewinności.  
 Biednemu dziecku dałam nędzne życie,  
 Którym los może, iak porwanym liściem  
 Burza pomiecie; co na całej ziemi  
 Nie znajdzie nigdzie rodzinnego gaju.

ALBERT

Tam jest opiekun, tam jest oyciec wszyst-  
 kich.

KLARA

A tyż mój Oycze, coś mnie tyle kochał!  
 Coś we mnie iedny miał iedne dobro!  
 Mogę na ciebie patrzeć, i nie płakać?  
 Wieleż to razy zapuszczałeś myśli  
 Wdaleką przyszłość, licząc te pociechy,  
 Które ci kiedyś córka, sprawić miała?  
 Ach! iakżem ci się srogo wyplaciła!  
 Za twą troskliwość tylkoś wstyd odebrał.  
 Tułacz i żebrak na twe stare lata  
 Musiałeś szukać po nieznanach stronach  
 Zimny litości, zimny łaski ludzi.  
 O ja niewdzięczna! o ja nieszczęśliwa!

*(Pada przy nogach oycy)*ALBERT *(podnosząc ją)*

O drogie dziecię! nie rozdieray serca



Twoiego Oycy. Bóg ci już przebaczył  
Bo go twój Oyciec dawno o to błagał.  
Bądź już spokojną.

KLARA

Wierzę ci mój oycze,  
Choć moje serce mi inaczej mówi.  
Lecz nie wynagay bym spokojną była.  
Ciężka grzesznica, jużem ia przywykła  
Do téy zgryzoty; już nie zdołam nigdy  
Rozstać się z smutkiem, co się stał na zawsze  
Ponurym duszy moiéy przyjacielem.

( *słychać trąbienie* )

HENRYK ( *Który dotąd*

*bawił za sceną z łukiem przybiega.* )

Coż to iest Matko.

ALBERT

Chodź tu do mnie chłopcze.

Głos to znajomy, który na nas woła.

HENRYK

Czy ia tam póyde ?

ALBERT

Póydiesz razem ze mną,

KLARA

Jdź drogi Synu ! ważna to iest chwila.  
Temi cię łzami błogosławię. Kiedy  
Po licu twoiém cicho spływać będą  
O ! pokaż mu ie, powiedź że to reszta



Łez twoiów matki, że okrutny wszystkie  
Wszystkie wycisnął.

ALBERT

Miarkuy się o! Klaro!

KLARA

Ach oycze daruy mi to. Chodź tu Synu.  
Może nie długo stracę cię nazawsze.

(*Całuje go z uczuciem*) (*trąbią*)

HENRYK

Jak oni pięknie graią. Nie płacz matko.  
Ja zaraz wrócę, znowu cię uściskać.

ALBERT

Póđmy iuż.

HENRYK

Coż my tam będziemy robić?

ALBERT

Zaraz ci powiém.

HENRYK

A ia łuk mój wezmę.

ALBERT

Weź moie Dziecię, i bądź dobrów myśli

(*Odchodzą*)

KLARA (*sama*)

!ak mi drzy serce! nie śmiém się spodzie-  
wać.

Nie śmiém nie ufać opatrności niebios.

Jeśli cię uyrzy, pozna... i odtrąci.



Wcóż się obrócisz? w krótkce ci ta chatka  
 Stanie się ciasną. Gay ten nie wystarczy  
 Igraszkóm twoim. Chwała lub potrzeba  
 Do mężkich czynów duszę twą powoła.  
 Zkimże się rzucisz na świat? na nieznane  
 Morze puszczając łódkę bezstyrową,  
 Uymiesz dłoń losu... co cię wprzepaść  
 wtrąci.

A jeśli głos natury w nim się ocknie,  
 Jeśli cię przyymie pod oycowskie skrzydła;  
 I wtenczas żegnay synu! nie obaczę  
 Ni twego szczęścia, ni twoiego w zroście.  
 Niegodna żyć, niegodna patrzeć na was  
 Ucieknę sama przed pogardą ludzi...  
 Może i twoją. (Słychać trąbienie)

Jużeście się zesзли...

Może ta chwila daie dla mnie wyrok  
 Życia lub śmierci. Co się kolwiek stanie  
 Okrutny wężu! wołasz bez ustanku,  
 Żem winną żyła, że występna umrę.

( Odchodzi )

S C E N A III. Las.

ALBERT ( niewidziany ) HENRYK ( wbiega  
 z łukiem )

ALBERT

Nie idź ztąd nigdzie.



## HENRYK

Nie, nie, ia nie póydę.

Co za swywolnik, tak mię iuż zmordował.

Niziutko siada, a gdy się przybliżę,

Zrywa się, leci. potém znowu siada,

Jakby żartował ze mnie. Ho! on nie wie,

Że choć ma skrzydła, mogę go dogonić.

(*Naciąga łuk i zrywa stronę*)

Leć sobie ptaszku, już cię nie dogonię

(*rzuca łuk*)

Tu mi kazano czekać; i tą drogą

Przechodzić będzie dziediec tego lasu.

Móy dziad mi mówił, że po piękny sukni

I białych piórach, które ma przy czapce,

Rozpoznam Pana od myśliwców iego.

(*Kładzie się pod drzewem złamaném*)

Lecz czemuż prędzey nie przychodzi. Pew-

nie

Nie musi wiedzieć, że na niego czekam.

Nogi mię bolą, oczy mi się kleją.

Gdybym też zasnął i nie widział wcale

Ani piór białych, ni bogatey sukni;

Toby zle było. Dziad mi spać zakazał,

Lubię go słuchać, bo go bardzo kocham

(*Przeciéra oczy*)

Nie, nie, nie będę spał, bo mi zakazał.

(*Zasypia*)

HRABIA i ŁOWCZY (*nadchodzą*)

HRABIA (*Zatrzymuje się*)

Dla czegoś mię wtę stronę zaprowadził?

ŁOWCZY

Dawno nie byłeś tu łaskawy Panie;  
Zwierzyna z innych mieysc już wypłoszona;  
Wreszcie odmiana iest zaprawą zabaw,  
Sądziłem, że i ta przyjemną będzie.

HRABIA

Dobra chęć twoia, lecz niemiły skutek.  
Wprawdzie to mieysce nowém mi się zdaie,  
Ale mi stare dzieie przypomina,  
O których pragnąłbym zapomnieć.

ŁOWCZY

Daruy

Łaskawy Panie, nie wiedziałem o tém.

HRABIA

(*postrzega łuk i podeymuje*)

Coż to za łuk, i do iakiego strzelca należy?

ŁOWCZY

Brón to musi bydź dziecinna:

(*z uśmiechem*)

Gdybyśmy w innych czasach żyli, rzekłbym  
Że to narzędzie złośliwego Bożka,  
Co serca ranił ciosem nieodpartym...  
Dobrze że to już przeszło.

HRABIA

Choćby czas ten



*S c e n a III.* 23

Wrócił, ty byłbyś od tych strzał bezpieczny.

ŁOWCZY

I siwe włosy nie są pewną tarczą  
Przeciwko grotóm, które ślepy chłopiec  
Bez braku ciskał. Zbliżał on ze śmiechem  
Starych z młodemi, Bogów z pastórkami  
( *z przyciskiem* )

I równał stany, i surowo karał  
Tych, co targali te swawolne prawa.

HRABIA

Surowo karał? Tak jest, prawdę mówisz;  
Lecz nie wiedziałem: żeś i ty uczony.

( *rzuca łuk i chce odchodzić* )

HENRYK ( *budzi się* )

Nie ja nie spałem. Ach! to on zapewnie.

HRABIA

Zkądże w tym lesie tak nadobne dziecię?

( *Henryk bierze swój łuk* )

HRABIA

Stój mały łowcze, skądże się tu wzięłeś?

HENRYK

Goniłem ptaszka, który mnie zmordował,  
Był bardzo piękny, i uciekał zręcznie

HRABIA

Rozumiem jednak, ładny pustelniczku!  
Że las ten nie jest pomieszkaniem twoim.

HENRYK

Stąd niedaleko stoi domek stary,  
Tam mieszka dziad mój z moją matką ra-  
zem.

HRABIA

Jakże się zowiesz ?

HENRYK

Henryk.

HRABIA (z zadziwieniem)

Henryk ?

HENRYK

Tak jest.

HRABIA

(siada na drzewie i bierze go za rękę)

Jakże inaczej się nazywasz ?

HENRYK

Nie wiem.

HRABIA

To dziwna; jesteś już w tym wieku  
Że mógłbyś wiedzieć imię twego rodu.

HENRYK

Pewnie; lecz matka nie raz mi mówiła,  
Że gdy kto ojca nie ma, ten ni rodu  
Ani nazwiska nie ma.

HRABIA

Tak mówiła ?

HENRYK

Tak mi mówiła i płakała przy tém.



HRABIA ( *wstaje nagle* )

Smutna pamiątka! oddal się z méy myśli.  
Dość już pokuty, za ten błąd młodości,  
Którego obraz coraz żywszy, coraz  
Okropniéy kréśli się przed duszą moią.

( *Do łowczego* )

Pódzmy już, pódzmy: od tąd zakazuję  
Abys mię nigdy nie wiódł do tych lasów,  
( *Rzuca kieskę z pieniądźmi* )

Oto masz chłopcze, zanieś to swéy matce.  
( *chce odejść* )

ALBERT ( *za sceną* )

Ach!

HRABIA ( *zatrzymuje się* )

Coż to znaczy? i z iakiegoż grobu  
Głos ten wychodzi? pewnym, żem go sły-  
szał.

Byłżeby ięk ten, groźbą z owych kraiów  
Gdzie duch iéy dla mnie karę przygotował?

( *Pogląda po chwili na Henryka  
który patrzy nań z zadziwieniem* )

Ten kształt nadobny, te szlachetne rysy,  
Ten wzrok, te oczy duszę mi przeymują.  
Im dłużej patrzę, nieba! iakież światło  
Przebiega nagle przez myśl zgaduiącą.  
Jestli to syn iéy? Co za zacny ogień



Błyska mu z oczu! gminnym on chłopię-  
ciem

Zapewnie nie iest.

(*Fowraca, siada na dawném mieyscu i  
bierze Henryka*)

Chodź tu miłe dziecie.

Nigdyż twoiego Oycy nie widziałeś?

HENRYK

Nie nigdy

HRABIA

Powiedź, czybyś się ucieszył,

Gdybyś go znalazł?

HENRYK

Bardzo bym się cieszył,

Bo może Matka by przestała płakać.

HRABIA

A matka twoja mieszka w owym domku

Który na wzgórku za tym lasem stoi?

HENRYK

Czy znasz go?

HRABIA

Dawniemy znałem bardzo dobrze.

Piękny był niegdyś miły i wesoly.

HENRYK

Gdybyś go teraz widział iaki brzydki!

Wpół rozwalone ściany, a przez okna

Wszędzie wiatr świszcze, tak aż włosy

wstają.



A jednak matka, gdy go obaczyła  
 Płakała rzewnie, padła na kolana  
 I całowała progi tego domu.

Ale i tobie łzy już stoją w oczach.

HRABIA (*podnosi dziecko*)

To syn mój, to jest dziecko Klary.

ŁOWCZY

Panie!

Czy ci to serce mówi

HRABIA

Przyjacielu!

Patrz to iey lice, to iey wdziek i piękność.  
 Znałeś ją patrzaj.

ŁOWCZY

Wiek łaskawy panie,  
 Już mi władz uiął; nie pamiętam dobrze  
 Jéy twarzy, tylko cnoty iéy i dobroć.

HRABIA

Jam ie za nadto późno zaczął cenić.  
 Cnotą, dobrocią, wszystkiém była dla mnie  
 Jéy luba piękność. we snach i w czuwaniu  
 Tylko iéy postać mi się obiała.  
 Musiałem uledz. Za ten błąd mój zniósłem  
 Zbyt długą karę. Ale już minęła.  
 Dawnom tak słodkiéy nie doświadczył chwili  
 Jako swobodny więzien, iako dłużnik



Któremu traf pozwala się oczyścić,  
Wolniéy oddycham. Dzięki twym igraszkóm  
Wesoły chłopcze, że cię tu przygnały;  
I tobie starcze, żeś rozkazóm moim  
Póslusznym nie był.

ŁOWCZY

Mnie nie dziękuy Panie,  
Lecz tylko przebacz; iam iuż nadgrodzony.

HRABIA

Jak to? lecz widzę radość na twéy twarzy.  
Więc tobiem winien lubie to spotkanie?

ŁOWCZY

Smiało wyznaię, że to moje dzieło.  
Widziałem, że twéy cnocie, twemu szczęściu  
Potrzeba było, byś iak mąż rostopny  
Nadgrodził błąd młodzieńca. Nie uczony  
Do serca mówić, tę obrałem drogę,  
Pewny że twarz ta wymownieyszą będzie.

HRABIA

Ciesz się wraz ze mną; i nadgradzay sobie  
Tém, żeś mnie pokóy, iemu szczęście zrzą-  
dził.

ŁOWCZY

O zacny Panie! ieszcze ci zostaje  
Dość do czynienia.

HRABIA

Dobrze cię rozumiém.



( Obraca się do dziecka, łowczy tym czasem przywołuje pokazującego się Alberta )

Synu gdzież matka twoja ?

HENRYK

Tam jest w domu.

HRABIA

A ieyże oyciec żyje ?

ALBERT ( zbliżywszy się )  
dotąd żyje.

HRABIA

( zwraca się nagle, postrzegając Alberta z zadziwieniem )

Tyżes to ?

ALBERT

Znaczniem się odmienił Hrabio !

Przez ciebie iednak mógłbym bydz poznany

Tę bladeść, tę siwiznę, te łachmany,

Jako swe dary, poznać byś powinien.

HRABIA

Mocnom zawinił, słuszne twe wyrzuty.

ALBERT

Nadto wspaniale raczysz się obwiniac.

Jam był ubogi, miałem biędną córkę,

Nigdzie nie znaną, której imie tylko

Drzewa słyszały, kiedym na nią wołał.

Coż to za wina, żeś iey wziął niewinność,

Odebrał szczęście, pokóy i zbawienie ?



Wolno ci było, przemożnemu panu,  
 Rozdeptać kwiatek, co się krył pod trawą.  
 Lecz niech przeklętą będzie ta godzina  
 Co na mój Dom, ten honor sprowadziła.

## HRABIA

Ach! inszą mową do mnie przemów. Nieba  
 Za świadka wzywam, żem nie widział wów-  
 czas

Przyszłości waszój, gdy mój rozum umilkł,  
 Gdy żądza starła te granice święte  
 Które uczciwość nam zakreśla. Nigdy  
 Niebyłem zimnym winowaycą. Slepa,  
 Nie powstrzymana siła mię ciągnęła.  
 Kochałem córkę twoję.

## ALBERT

Mam dowody  
 Miłości twoiój; pódź i sam ie obacz.  
 Wśród ścian co miały późny ród nasz cho-  
 wać,  
 Wśród drzew nadzieiom lubym zasada-  
 nych  
 Narzeka w ciszy przedmiot twój czułości.  
 Drzącemi kroki i zapadłym wzrokiem  
 Szuka zniknionych śladów swego szczęścia,  
 Któreś ty zatarł. Tyś błądząc śmierci  
 Lice kochanki odział; Tyś iey duszę  
 W żalobę wieczną i niezdartą ubrał.



Ach! iak okropna miłość twoia!

HRABIA

Starcze!

Nieśmiem na ciebie oczu podnieść. Ztrwoga  
Przed sądem twoim stoję. Ale prze Bóg!  
Jeżeli żal mój nie iest ieszcze późnym  
Poday mi rękę twą i przebacz.

ALBERT

Panie

Na coż uwłaczasz sobie. Przebaczenia  
Nieżądaj pomnie. Niedoleżna żałość  
Niewczesne skargi nic ci nie zaszkodzą;  
Bóg i bezemnie wie, iak cie osądzić.

HRABIA

I Bóg przebacza winom darowanym.  
Rozbróy gniew iego. Krzywda była wielka  
Wielkiéy nagrody możesz śmiało żądać.

ŁOWCZY

Panie to syn twój.

HRABIA

W krótcie dam to poznać  
Żem iego oyciec. Ktożby śmiał pomyslić  
Bym go odtrącił? Syn ten będzie celem  
Moiego życia, szczęściem mego serca.  
Starowną ręką wszystkiem go obsypię  
Co Bogu miłe, i co ludzie cenią.

*(Zatrzymuje się nie co, znieśmiałością)*



Lecz dla was, powiedź mi, coż mam uczynić?  
 Skarb mój obfity, ręka ma otwarta.  
 Dóm twój dzwigniony, czy mój zamek ma  
 bydź

Mieszkaniem waszém; wolno wam wybierać  
 W szczęściu, w pokoju, wszędzie szano-  
 wani

Patrzec będziecie jakim będę Oycem.

LOWCZY

Panie! czyż tylko oycem bydź winienesz.

( *Hrabia odwraca się i milczy* )

ALBERT

O zamkniy Hrabio twe obfite skarby,  
 ( *podeymuie pieniądze które Hrabia był  
 rzucił* )

I to zachoway. może ieszcze iest kto  
 Jak my skrzywdzony, który sobie przecież  
 Stratę honoru tém zapłacić każe.  
 Pełniesz powinność oycy: dość mi na tém.  
 To dziecię nas do życia przykuwało;  
 Zdeymuiąc chętnie drogie te kaydany  
 Wyświadczasz dosyć dobrodzieystwa. Smiało  
 Możemy teraz uciec z ziemi, co nas  
 Jak przykrych gości, gorzko przyjmowała.  
 A nim kres przyydzie, nie pomrzemy. Mało  
 Już dla nas trzeba; są litośni ludzie,  
 A tyś o Panie, żebrać nas nauczył.



(do wnuka)

Pódź dziećcie, pociesz matkę twoiém szczę-  
ściem

ŁOWCZY

Czemuż odchodzić, przecież się wstrzy-  
macye

Jeszcze nic nie rzekł, nic nie postanowił.

(*Albert odchodzi szybko z Henrykiem*)

ŁOWCZY

O Panie! tak go więc odprawiasz?

HRABIA

Czegoż

Odemnie pragną?

ŁOWCZY

Jak to? Daruy Panie!

Daruy gdy powiem, że sam siebie krzyw-  
dzisz.

Nie mogę nniemać, nie, Bóg mi iest świad-  
kiem

Wierzyć nie mogę, by twe zacne serce

Nie powiedziało ci, co masz uczynić?

HRABIA

Mamże iéy przysiądz przed ołtarzem Boga

Wiarę i miłość?

ŁOWCZY

Masz i powinienes.

HRABIA

Możem powinien, może chcę, lecz mogęż?  
 Maiątek jest własnością moją. Wolno  
 Mi nawet trwonić, co należy do mnie.  
 Lecz imie moje świętém jest dziedzictwem  
 Moiego rodu; w zakład mi oddane  
 Abym go czystym oddał mym następcom.

## ŁOWCZY

A komuż czystszeź się dostanie, jeśli  
 Nie temu dziecku? przezeń tylko zdołasz  
 Z imienia twego zetrzeć ową plamę  
 Która o cnocie twojej wąpić każe.  
 Jesteś wspaniały; ale żadnym darem  
 Nie kupisz iego serca, ni pokoju  
 Dla twojej duszy. w każdym zamarszcze-  
 niu,

I w każdej chmurce iego czoła, skargi  
 Za krzywdę matki czytać będziesz. Panie!  
 Czyżbyś pozwolił, aby twoje dzieci  
 Wśród ludzi rosło. iak ów chwast nikczem-  
 ny

Któremu nikt nazwiska nawet nie dał?  
 Nie... Jam już stary, starzy ludzie zwykli  
 Zporanku sądzić o dniu i wieczorze,  
 Wierz mi o Panie, syn twój będzie kiedyś  
 Zaszczytem rodu twego, dzielny mężem.  
 Każdy ruch iego, każde iego słowo  
 Wróży odwagę, dobroć i rostopność.







I zgody z sobą ? Niech cię teraz gania;  
 Ty serca słuchaj, wnim masz przewodnika,  
 W jego roskoszy, znajdziesz ray stracony.

HRABIA

(*po chwili sciska z uniesieniem łowczego*)  
 Niech się tak stanie. (*odchodzi za Albertem*)

ŁOWCZY

Dzięki ci Wszchemocny !  
 (*spieszy za nim*)

S C E N A IV.

(*przed domem Alberta*)

KLARA (*stoi pod drzewem słuchając*)

Nie powracają. Niecierpliwa, drżąca  
 Sama to stwarzam, czego serce życzy;  
 I gdy nadziei trwoga ustępuje  
 Niepewność znowu, iak by wróg złośliwy  
 Wywraca nagle, tę budowę marzeń.  
 Teraz coś słyhać- nie, tam głucha cisza,  
 Zwiatrem przychodzi z wiatrem ulatuje  
 Odgłos ich kroków, lekki szmér ich mowy,  
 Lube roienie duszy czekających.  
 Ktoż wie, ach ! może rychléj niżbym chciała  
 Prawda okropna w uszach moich zabrzmie.  
 Wtenczas . . . o Boże ! tyś opiekun sierot.  
 Łzy matki znajdą wagę w niebie. Żal mój  
 A żal serdeczny tronu twego dóydzie.



Świat mię opuścił, ludzie odrzucili,  
 Ty skrócisz życie smutkiem wykarmione,  
 ( *Kłęka i wyciąga ręce* )  
 Lub znając duszę moję, sędzio serca!  
 Przebaczysz ieżli roszak twój uprzedzę.  
 ( *Składa ręce na sercu, i w takiej postawie  
 z wniesionemi do nieba oczyma, klęczy  
 spokojnie* )

HRABIA ( *trzymając na ręku Henryka* )

ALBERT, i ŁOWCZY.

( *wchodzą z przeciwnéj strony. Albert  
 daie znak aby zwolna postępowali, sam  
 zbliża się do niéy* )

ALBERT

Klaro!

KLARA ( *obraca się i postrzega Hrabiego* )

O wielki Boże! ( *pada nie przytomna  
 na ręce Ojca* )

HRABIA

Klaro droga!

HENRYK

Matko!

ALBERT

Uciszcie się. Twój widok Hrabio  
 Za mocno dotknął duszę iey zwątloną;  
 Niechay na sercu mém odetchnie.

HRABIA

Nieba!

Jak że zmieniona! iak śmiertelna błądź  
Twarz iey okrywa!

ALBERT

Twoje to iest dzieło.

HRABIA

O dobry starcze! przestań! sam iey widok  
Okropnie mówi do moiego serca.

KLARA

*( podnosi głowę nie śmieiąc poyrzeć na  
Hrabiego )*

Oczye mój! powiedź, byłoż to marzenie?  
Widziałyż oczy moje iego postać?  
Na ręku swoim trzymał moje dziecie.  
Ach! tak go uyrzć dusza ma pragnęła;  
I pewnie Anioł iaki dobroczynny  
Snem tak rokosznym złudził nieszczęśliwą.  
Tam go widziałam; nie śmiem zwrócić oczu  
Aby ta luba mara nie zniknęła.

HRABIA

Nie klaro! nie iest to marzenie. Oto  
Stoi przed tobą ciężki winowayca,  
Patrzy na ciebie, widzi te ruiny  
I stokroć silniey swóy występki czuie.  
Tyś była piękna, dobra i niewinna  
Tyś tak szczęśliwa była w tém ustroniu,



Tyś mię kochała... A iam cię opuścił!  
 Jam cię ztąd wygnał na szeroką ziemię  
 Na którą śmiało patrzeć już nie mogłaś,  
 Jam żal i smutek wrzucił do twej duszy;  
 Jam tyle wdzięków zdmuchnął z twoiégó  
 twarzy

I twoje oczy na płacz wieczny wskazał.

(*bierze iey rękę*)

Ach! jeśli pomnisz szczęście chwil daw-  
 niejszych,

Jeśli ci krzywda całkiem nie wydarła  
 Wiary w żal, słodkiéy w cnotę mą ufności,  
 Przebacz kochanko! przebacz mi o żono!  
 Bądź tak wspaniałą, iakiem był okrutnym  
 KLARA (*obraca się ku niemu*)

Więc się spełniły ciche i niesmiałe  
 Nadzieie serca! Dzięki ci Henryku  
 Że mi przy schyłku życia się objawiasz  
 Równie szlachetnym, iakim dusza moja  
 Pragnęła widzieć ciebie, czcić i kochać.  
 Taki twój obraz w krótcie tam poniosę  
 Gdzie błagać będę Boga, aby twemu  
 I syna twego szczęściu błogosławił.

HRABIA

Klaro! o klaro! w takiéy że to chwili  
 Uciekać myślisz przed czułością moją  
 Nie, przy mnie żyj, i przy mém wierném  
 łonie



Zwolna przykrości dawnych zapominay.  
Pod okiem naszym niechay wzrasta syn nasz;  
I kiedy spełni wszystkie te nadzieie ...

KLARA (*daie znak aby przestał*)

Piękny to obraz, — lecz już słabo tylko  
Zachwycić mogę łubych iego rysów.  
O Boże zlituy się nad duszą moją!

ALBERT

Córko! ach ieśli cenisz życie oyca.

HENRYK

O matko moja!

KLARA

Ucisz się mój synu;  
Oycze! pozwólcie niech odetchnę nie co.  
(*Siada pod drzewem utrzymywana  
przez oyca*)

Bóg mi przywraca siły, mogę ieszcze  
Pomówić z wami. Usiądź tu Henryku.  
Wszak znasz to miejsce, Prawda, że zieleń-  
szém  
Było to drzewo, gdyśmy wspólnie pod  
niem

Godziny szczęścia tak przesiadywali.  
Wiele się rzeczy odtąd odmieniło,  
Ale ta chwila wszystko mi nagradza.  
A chociaż może iest mi już ostatnia,  
Jednak szczęśliwa, o! nader szczęśliwa!



(Zatrzymuje się, po chwili odpoczynku mówi)

Niewiem iak długo ieszcze Bóg pozwoli  
Zostać mi z wami; lecz wyraźnie czuję,  
Że nie dalekim iest iuż czas rozstania . . .  
Tu pod tém drzewem mię pochowasz Hra-  
bio !

Tu

HRABIA

Klaro droga!

KLARA

Pozwól mi dokonczyć.

Szybkie są serca mego uderzenia  
Już ich niewiele, iuż są policzone,

( Zatrzymuje się )

Lecz ieszcze iedna proźba. Patrz Henryku!

Oto iest syn twóy, oto moie dziećcie.

Żal mi że ieszcze wiek mu nie pozwala

Czuć z całą mocą, ile w tobie zyskał.

Lecz wierz mi, dobre on ma-serce. Z czasem

Miłością tkliwą dary tve odpłaci.

Lecz, iesli kiedykolwiek cię obrazi,

Jeśli zapomni, ile tobie winien.

O ty mój mężu ! nie chciéy mu wyrzucac

Jak grzésznyéy chwili iest owocem. Teraz

Ale pozwólcie, niechay myśli zbiorę. —

( milczy, nareszcie mówi )

D



Teraz mój Oycze! przyjmij już ostatnią  
Spowiedź twój córki. Grzech to wielki, stra-  
szny.

Kiedy mnie rozpacz ogarniała, wtenczas  
Postanowiłam... ach! mamże wymówić.

( *dobywa truciznę.* )

Weź to mój Oycze! w twoje ręce składam  
Zabójczy napój, co mnie miał ukarać.  
Jużby on dawno był mnie w proch rozsypał,  
Ale niewinném było dziecko moje.  
Dla niego żyłam; oczekując tylko,  
Ażbyś ty, Oyciec iego, mię uwolnił.  
A wtenczas.

ALBERT

Córko! Córko!

KLARA

Dobry stwórca,  
Z litością patrzy na mnie. Śmierć przysyła  
Uprowadza zbrodnią, i mą duszę zbawia.

( *podnosi się z wolna patrząc w niebo* )

Teraz spokojna, przędę już do ciebie  
Wszzechmocny Panie! Po téy lubey ciszy  
Po zgodzie serca dawno niedoznanéy,  
Widzę żeś wszystko, wszystko mi przeba-  
czył

( *Słabnie* )

Już mgła zakrywa oczy moje. Ziemió!



Żal mi cię teraz! słońce już się zgasło!

( *zamyka oczy* )

HENRYK

Matko, odezwy się

ŁOWCZY

( *tuląc dziecko* )

Już się nie obudzi.

HRABIA

Więc ty nie żyjesz nie, to byź nie może!

Ustąp, ach ustąp snie okropny; powróć

Aniele niebios, któryś mi się zjawił.

Jeszcze cię słyszę; jeszcze wiatr na liściach

Szepcze twoimi słowy. Ale ciebie

Już nie ma, nie ma, a ja twój zabójca.

ŁOWCZY

Słabe stworzenie i nędzna tkanko! człeku!

Lat tyle ciężkich cierpień wytrzymujesz,

A jedna chwila szczęścia cię zabiła.

ALBERT

( *Który długo siedział iak zkamieniaty*

*z wlepionemi w córkę oczyma powstawszy* )

Odeydz stąd Hrabio! i to ci przebaczam.

HRABIA

Nie, tu mój ołtarz, tum powinien skonać.

( *Kłęka przy nię i nachyla się do ięj  
twarzy; nagle porywa się* )

D 2

Oycze mój, synu! klękniy . . . odetchnęła.  
( *wszyscy w poruszeniu radości* )

Koniec. —



18023

ANIELA

T R A J E D Y A

w pięciu

A K T A C H

## OSOBY

GUSTAW Hrabia PRZEWORSKI

LUDWIK STĘŻYC, jego przyjaciel

HERMAN Lekarz

ANIELA jego córka

ZOFIA druga córka w siódmym roku

HELENA, wdowa po Kasztelanie Bełzkim

MARYA iéy przyjaciółka

WILHELM STAŃSKI, Kochanek Anieli

Urzędnik sądowy, sąsiad Hermana

Urzędnik Policyyny

Dwie służące Hermana

Służący stary, Gustawa

Grabarz

Różni sąsiedzi Hermana, męszczyni i kobié-

Pachołki policyi

ty

Scena we Lwowie



# AKT I.

( *Pomieszkanie Gustawa* )

## S C E N A I.

( *Gustaw przygotowany do wyjścia z domu, spotyka we drzwiach nadchodzącego Ludwika* )

GUSTAW

Nigdyś mi nie był bardziej pożądanym.

LUDWIK

Wczas więc przychodzę; miło mi że los twój  
W małych ci nawet wydarzeniach sprzyja.

GUSTAW

W obecnym razie mylisz się Ludwiku.

LUDWIK

Coż ci się stało ?

GUSTAW ( *pokazując list* )

Znana ci ta ręka ?

LUDWIK

Twojego Ojca,

GUSTAW

Zgadłeś; ale czytaj



LUDWIK (czyta)

» Kochany Gustawie! dowiedziałem się  
 » przypadkiem o pewnych związkach, w któ-  
 » reś się wdał w mieście; za ledwie mogę  
 » temu wierzyć. Jakkolwiek się rzecz ma,  
 » upomnieć cię biorę sobie za powinność  
 » Oycowską. Ta panienska, z którą masz być  
 » w porozumieniu, iest podobno ubogą i ni-  
 » skiego urodzenia. Słuchay mój Synu! ie-  
 » żeli ją myślisz uwieść, pamiętay, że na-  
 » wet młodości twoiëy z trudnością tę nie-  
 » uczciwość wybaczę. O prawych związkach  
 » ani słyszeć niechcę. Jesteś iedynakiem; na  
 » tobie polega nadzieia familii; i zagrażam  
 » ci gniewem moim, ieżeli ośmielisz się o-  
 » statnią gałązkę wspaniałego drzewa zpo-  
 » krewnić z iakim chwastem nieznanym.  
 » Pani Kasztelanowa Bełzka od niedawnego  
 » czasu mieszkaiąca we Lwowie iest właśnie  
 » partyą dla ciebie. Młoda, piękna, szlchet-  
 » nie myśląca i bogata. Staray się odzyskać  
 » to serce, któreś przez własną nieroztrop-  
 » ność utracił. Pisałem iuż o tém do niëy.  
 » Pragnąłbym bardzo was oboie wkrótce u-  
 » ścisnąć. Bądź zdrów, szanuy twój ród i  
 » imie, ieżeli chcesz abym dla ciebie tkli-  
 » wym Oycem. *Zygmunt Hrabia Przeworski*



O przyjacielu ! szczerze ci winszuję.  
Szczęśliwym będziesz, gdy otrzymasz rękę  
Téy zacnéy Damy, którą wszyscy wielbią.

GUSTAW

Nie mów mi o niéy,

LUDWIK

Czemu ? czyż byż może  
Przedmiot godniejszy mowy i myślenia ?

GUSTAW

Od dawna zwykłeś nazbyt ją wynosić.  
Ledwiebym nie zgadł celu téy przesady.  
Wiém że iest piękna; i pochwała twoia  
Nie zdziała więcéy, niż iéy wdzięki mogą.  
Dla tego przestań; raczéy iak przyjaciel  
Radź co mam czynić.

LUDWIK

Spełnić iak nayrychléy  
Oycowską wolę.

GUSTAW

I zapomniéć całkiem  
O téy Anieli biédnéy, kochaiącéy,  
Mogąc mieć iinną piękną i bogatą ?

LUDWIK

( *pokazując list* )

Te słowa, w których sam rozsądek mówi,  
Niech na ten zarzut odpowiedzą.



GUSTAW

Jak to?

Więc wasz rozsądek każe zdradzić miłość;  
 Zawieść nadzieie niewinnego serca;  
 Napełnić bolem nieszczęśliwą; czemuż?  
 Bo iéy się Oyciec zowie tylko Herman,  
 Bo odwracając śmierć, i lecząc niemoc  
 Szlachetną sztuką sam na chleb zarabia;  
 Bo niepowiększy niczém mych dochodów,  
 Których i tak mam więcéy niż mi trzeba.  
 Uczciwszék trochę rady oczekuię.

LUDWIK

Zbyt trudno radzić Królom i kochankóm.  
 Gustawie nie myśl przecięż, abyś we mnie  
 Podchlebcę znalazł, coby twoie chęci  
 Przybiéraf w podłą barwę swego zdania.  
 Widzę ia stan twóy lepiék, niż rozumiesz;  
 A za twą przyiaźń winienem otwartość.  
 Dawnom cię ganił, żeś się wdał w te związki,  
 Których nie iesteś naygównieyszým celem.  
 Miłość i przyiaźń iest wśrząd równych; bié-  
 dny

Bogactwa kocha nie bogacza; z niemi  
 Nie z nim się łączy.

GUSTAW

Nie znasz tego starca,  
 Co wzgardzić gotów naywiększemi skarby



Gdyby mi trzeba zniżyć się i spodlić.  
 Podobną duszę wlał i w córkę swoją;  
 I ją nauczył cenić tylko ludzi  
 Nie świetną suknię, co ich małość kryje.

LUDWIK

Bydź może; nie znam ich, to prawda. Wre-  
 szcie

Zbyt ona młoda by łakomą była.  
 Ani tak ciemna, byś się sam iéy nie zdał  
 Kochania bardzo godnym; lecz pomimo  
 Stoickiéy cnoty Oyca téy Anieli,  
 Rozumiem iednak, że twóy stan, jest dla niéy  
 Naywiększym wdziękiem w twéy osobie, że  
 się

Lubi przenosić myślą na ów stopień,  
 Z którego piękność iéy szeroko błysnie.

GUSTAW

Choćby w iéy myśli próżność ta powstała,  
 Ganić iey wcale niechcę. Słusznie pragnie  
 Dać poznać wdzięki swoje; bo w kobiecie  
 Po cnotie, piękność iest naywyższym darem.

LUDWIK

Słuchay Gustawie! Daymy że cię kocha;  
 Zdołaszże szczęście zrządzić iéy i sobie?  
 Zrodzony z sercem czułym i drażliwym  
 Zniesieszże ciosy szyderskiego swiata?  
 A choćby nawet ciebie nie dotknęły,



Nie spadnąż wszystkie na twą żonę? Czyliż  
 Miłe ci będą krzywe te spojrzenia,  
 Gryzące słówka, które iéy nie miną?  
 Maszże dość mocy, byś w zakęcie iakim  
 Zamknął się z żoną, i spokojnie znosił  
 Familii wzgardę, ale co naygorsza  
 Gniew, zbyt surowy gniew twoiego Oycy?

GUSTAW

Ha! bydź to może, ale może nie bydź.  
 Jest podobieństwo, lecz pewności nie ma.  
 Potrafi ona, wierz mi, ziednać sobie  
 Szacunek ludzi, co nie imie tylko,  
 Ale i serce cenią. Wreszcie ze mnie  
 Spłynie i na nią dosyć dostojności.  
 Kobieta bowiem przez mężczyznę tylko  
 Staie się w swiecie czémścis albo niczém.

LUDWIK

Dość mocno bronisz twoiéy sprawy; czyń  
 więc

Jak ci się zdaie. Moja rada insza;  
 I nie te tylko do niéy mam powody,  
 Na które łatwo znalazłeś odpowiedź.

GUSTAW

Jakież masz, powiedz.

LUDWIK

Na což ci się zdadzą  
 Gdys iuż przedsięwziął.



GUSTAW

Kto wie, może ieszcze . .  
 Choćbym iuż nawet i przedsięwziął, po-  
 więdz,  
 Ciekawym poznać moc ich i fundament.

LUDWIK

Nic tak nie boli nas iak własna wina.  
 Sumienie nawet grotem zaostrzonym  
 Rani człowieka, co swe szczęście zabił.  
 Bo na swe szczęście równie iak na życie  
 Natura broni targać się zuchwale.

GUSTAW

Zawsześ bogaty w nader mądre zdania.  
 Ale do czegoż dążą ?

LUDWIK

Obyś tylko

Za nadto późno nie był przymuszony  
 Wyznać iak mądre były i prawdziwe.

GUSTAW

Więcze tak wielkiem mniemasz bydź nie-  
 szczęściem

Naganę gminu i gniew krótki Oyca.

LUDWIK

Są to przykrości; ale ci ich niczém  
 Związek z Anielą nie osłodzi.

GUSTAW

Czemu ?



LUDWIK

Bo miłość tylko byłaby tém słońcem,  
 Coby te przykre cienie rozproszyła.  
 Gorycze nawet dla niéy poniesione  
 Za miłą sercu wzięłaby zasługę.  
 Lecz twoje serce zimne; ty Anieli  
 Niékochasz wcale.

GUSTAW (*zmieszany*)

Kto ci to powiedział.

LUDWIK

Nie od dziś żyję; i tajemnic serca  
 Dochodzić umiém, chociaż język milczy.  
 Od dawnam skłonność twoję śledził; dawnóm  
 Poznał, że była tylko uroieniem.  
 Los cię wysoko wyniósł i otoczył  
 Blaskiem, wzrok niższych łatwo uwodzą-  
 cym.  
 Każda twa grzeczność była czarodzieystwem  
 Które iéy słabe serce uwięziło.  
 Zpoczątkuś czcił w niéy utwór twoiéy gło-  
 wy;

Niedługoś poznał, żeś daleko zabrnął.  
 Szlachetnym jesteś; w chwili wspaniałości  
 Za miłość wziąwszy litość, dałeś słowo.

GUSTAW

Raz ieszcze pytam kto ci to powiedział?



LUDWIK

Z ciebiem wydobył, mimo twoiëy wiedzy  
Tę tajemnicę, którąś godnie taił.  
Lecz teraz przyznay szczerze.

GUSTAW

( *odwraca się i milczy* )

LUDWIK

Czyliż odtąd

Trudno mi było poznać, ile ciërpisz ?  
Wspomniałżeś komu, coś uczynił ? Nigdy.  
Wstyd cię wstrzymywał i nagany boiaźn.  
Roztropne sprawy nigdy się nie wstydzą  
Ludzkiego oka.

GUSTAW

Miałem nudzić drugich  
Rzeczą, co dla mnie tylko była ważną ?

LUDWIK

Prawdziwa miłość nie jest tak przezorna.  
Wśród obcych tylko cieniem się okrywa,  
Przyjacielowi lubi się wyléwać.  
Z roskoszą mówi o przedmiocie swoim  
Swój płomień karmiąc podziwieniem dru-  
gich.

Ty przyjacielu ! nigdyś iëy nie kochał

( *Gustaw siada zamysłony* )

Tak więc na zawsze zrzekasz się uczu-  
cia,



Co jest natury najpiękniejszym kwiatem ?

I gdy go każda ręka zerwać może,

Gdy każde łono chętnie się nim zdobi;

Ty go odrzucasz, i nogami depcesz ?

GUSTAW (powstaie)

Dosyć już, przestań. Może znajdę jeszcze

Tyle odwagi, bym powinność spełnił.

Jeśli, iak mówisz, wcale iéy nie kocham

Tém szlachetniejszym będę w oczach włas-  
nych,

Żem rozumowi górę dał nad sercem.

LUDWIK

Smutna pociecha !

GUSTAW

Leczbym niemiał żadnéy,

Gdybym móy honor splamił; gdybym serce

Czyste, niewinne rozdarł i zakrwawił.

Stał się mordercą iéy cichego szczęścia,

A może nawet . . . Proszę cię, już dosyć.

LUDWIK

Zawsze widziadła wyobraźni twoiéy

Za prawdę bierzesz. Niemi się przerażasz,

Albo iak dziecko bawisz. Bądź rozsądnym.

Spokojnie mówmy. Czas nie minął, jeszcze

Cofnąć się możesz. Odkryy iéy otwarcie

Powody twoje. Będzie ie szanować,

Jeśli cię kocha. Zbyt uciérpi, prawda;



Ale te rany rychło się pogoją.  
 I miłość kobiet, i ich rozpacz krótka.  
 Przyydzie iéy na myśl, że nie miała prawa  
 Do ręki twoiéy; wszystkie swe nadzieie  
 Za mary wezmie piżkne, lecz znikome.  
 I wierz mi, wkrótce po nich się pocieszysz,  
 Jak tyle innych kobiet oszukanych.

GUSTAW

Ja zaś, dla siebie, iak zwodziciel podły  
 W objęciach innéy mam pociechy szukać.

LUDWIK

W objęciach żony, którą ci przysądza  
 Stan twóy, społeczność, a napiérwéy oyciec.  
 Która cię kocha, i do serca twego  
 Od lat tak wielu ma naypiérwsze prawo.

GUSTAW

Żal mi iéy, zawsze miłość iéy niewczesna.  
 Lecz niechay szuka, iak szukała piérwéy  
 Ulgi w zgrzybiałym mężu.

LUDWIK

Tyż to możesz ?

Tak ostry wyrzut czynić. A przez kogoż  
 Oddała rękę mimo serca ? któż to  
 Zaięty w ówczas pokątnemi związku,  
 Odrzucił serce to nieocenione,  
 I głośną wzgardą do rozpaczyny przywiódł ?

E

Wartbyś, by miłość srogim się odwetem  
Pomściła krzywd swych. Coż mi na to po-  
wiesz ?

GUSTAW (*zimno*)

Chciałem twéy rady, zgodzić się nie mogę;  
Zakończmy zatem; bo już nie mam więcej  
Cobyś powiedział.

LUDWIK

Zal mi cię! prawdziwie.

Sam siebie zwodzisz. Z sobą się poróżnił  
I z nikim teraz zgodzić się nie możesz.  
Po co się dręczysz? Kochaszli Aniełę,  
Dla czegoż oycu nieobiawisz uczuć  
Co cię nie hańbią, chociaż nieroztropne;  
Jeśli Helena wcale ci nie miła,  
Dla czegoż wzrokiem i tkliwemi słowy,  
Karmisz iéy miłość? Przez dwie drogi ra-  
zem

Jśdź nie podobna i do celu trafić.  
Postanów śmiało; ale zawsze pómniy:  
Żeś ją uczynił raz już nieszczęśliwą,  
I że cię kocha.

GUSTAW

Miłość iéy niewczesna

Jużem powiedział.

LUDWIK

Więc ją ostrzedz muszę



Muszę uprzedzić.

GUSTAW

Możesz gdy ci miło  
W cudze się sprawy bez potrzeby mieszać.

LUDWIK

Teraz skończyliśmy, już nie mam więcéy.  
Cobym powiedział. Żegnam cię

(*chce odejść*)

GUSTAW

Stój, dokąd?

LUDWIK

Wiész dokąd idę.

GUSTAW

(*bierze go silnie za rękę*)

Wstrzymaj się Ludwiku!

Z tainików serca, z głębi moich piersi  
Dobyłeś na iaw, com przed sobą miał.  
Stan mój okropny. Często na sam obraz  
Ciernistey drogi moiéy opadaia  
Skrzydła méy myśli i hart duszy pęka.  
Stało się przecięż. Spelnię, com powinien.  
Przeszła już młodość, z nią swoboda moja.  
Przymus iest królem doyrzatego wieku.  
Powinność zimna z kaydanami w rękę  
Wita wędrowca, co z krainy marzeń  
Na ziemię zchodzi. Znam iey moc potężną

Przyrzekłem, muszę być Anieli mężem;  
Ale Helenę kocham. (*odchodzi szybko*)

LUDWIK (*śm*)

Ty ją kochasz?

Więc ją mieć będziesz. Wkrótce te zapory,  
które ci zbytek uczciwości stawia,  
Miłość obali. Jak posłuszne dziecko  
Łatwo powiodę cię do celu mego,  
Kiedy mię serce twe uprzedać będzie.  
(*odchodzi*)

S C E N A II.

(*Pomieszkanie Hermana*)

ANIELA, ZOSIA, potem HERMAN  
i WILHELM

ANIELA

(*ubierając Zosię, która się niecierpliwi*)

Kobietą jesteś, nie nudź się przy stroju

ZOSIA

Kończ już Anielo.

ANIELA

Jeszcze ci ten wianek

Na głowę włożę. Wiész ty, kiedy nasze

Skronie mirtowym wieńcem zdobią?

ZOSIA

Niewiem.



ANIELA

O bi'edne dziecie! iakże ty wiiesz mało.  
Czas to roskoszny, dzień to iest radości!  
( *zamyśla się* )

Nie zawsze iednak. Czasem ta korona  
Umaia smutne czoło. Łza boleści  
Skrapia zbyt często te prorockie listki,  
Błyszcząc iak kropla rosy na gałązce,  
Która przy grobie rośnie.

( *Herman i Wilhelm nadchodzą Anielą  
pokazuje Oycu siostrę ubraną iakby do szluby* )

HERMAN

Coż to znaczy ?

ANIELA

Dowiesz się Oycze.

HERMAN

Bez przestanku marzysz.

ANIELA

Nie budź mię. Lubię piękne te marzenia,  
Bogatsze one w kwiaty niżli prawda.

HERMAN

( *odwraca się nieukontentowany do  
Wilhelma* )

Jutro więc iedziesz ?

WILHELM

Obym mógł z nadzieją  
To miasto rzucić. Często oddalenie

Podwaia wartość nieprzytomnych. Uczy  
 Cenić, co nazbyt się zwyczajnym zdaie,  
 Gdy jest na oczach. (*popłódaiać na Anielę*)  
 Obym i ia zastał  
 Zmianę od dawna próżno wyglódaną.

HERMAN

We mnie nie znajdziész żadný. Takiém ser-  
 cem  
 Witac cię będę, iakiém żegnam. Znasz mię  
 I chęci moie.

WILHELM

Znam cię. Jak mi słodko  
 Ciebie szanować, a was wszystkich kochać!  
 Lecz czemuż dla was mam byđż zawsze ob-  
 cym?

Gdy moia dusza ciągle pod tym dachem  
 Przebywać lubi, czemuż tu nie mogę  
 Méy głowy schronić? Nié mam oycy, matki,  
 Sam ieden żyię w świecie. Praca moia,  
 Która mnie żywi, a dla kogoś ieszcze  
 Starczyćby mogła, staie mi się ciężką.  
 Z iakąż roskoszą składałbym iéy owoc  
 W ręku Anioła, coby nad nim czuwał!  
 Jakżeby wszystkie myśli mię ciągnęły  
 Do tego domu, w którym słodki węzeł  
 Wróciłby sercu, co natura wzięła!  
 W którymby ieszcze nadał mi nazwanie



Milsze od imion brata albo syna.  
Lecz los mi każe zostać dla was obcym.  
Żyćcież weseli, wspominajcie o mnie.

(*Sciska rękę Hermana, patrzy na niego i podawszy mu rękę mówi*)

Masz siostrę we mnie, nie wymagaj więcej.  
(*Wilhelm całuje jej rękę i odchodzi*)

## S C E N A III.

HERMAN, ANIELA, ZOSIA,

HERMAN

Czy cię nie wzrusza jego skromna tklivość?

ANIELA

Aż nadto Oycze drogi. Ale mogę  
Tę ranę goić, której nie zadałam.  
Jego uczciwość, jego cichy płomień  
Jest mi szacownym. Nawet się nie skarzę  
Że swoim smutkiem zwiększył ciężką boleść  
Którą mi sprawił sen dzisiejszej nocy.

HERMAN

Samemi snami żyjesz!

ANIELA

Wiem ja, Oycze,  
Że gardzisz niemi. Ja im mało wierzę,  
Chociaż ich pełno w głowie mojej. Przecież

Gdybym wiedziała, że mię słuchać zechcesz?

HERMAN

I coż mi powiesz ?

ANIELA

Daruy, żem natrętna.  
Lecz dla miłości wszystko ma znaczenie.

HERMAN

Mów więc.

ANIELA

Uważay Oycze. Zdało mi się:  
Żem w takim stroiu, iaki na niéy widzisz,  
Przed tobą klęka; Gustaw ukląkł ze mną.  
Tyś nas przeżegnał, i Bóg był przytomny.  
Z radością potém szliśmy do Kościoła;  
On wziął mą rękę, a iam powtarzała  
W myśli przysięgę wiary i miłości.  
Organ brzmiał zwolna, a obrazy słodkie  
Cichego szczęścia żony, daléy matki,  
W koło méy głowy igrać się zdawały.  
Nie szydź mój Oycze z téy połowy marzeń,  
Bo ta szczęśliwa,

HERMAN

Jakaż druga ?

ANIELA

Druga ?

Jinna . . . i pierwsza tylko szczęście wróży.  
Powiem ci przecięż. Gdyśmy iuż przy stop-  
niach



Ołtarza stali; kiedy kapłan ręką  
 Wzniesioną już nas miał pobłogosławić,  
 Wtenczas... uyrzałam zbliska, tuż przy  
 sobie,

Kobietę inną. Twarz iéy była groźna,  
 Ale szlachetna. Szlubny strój ją zdoził.  
 Skoro ją uyrzał Gustaw, nagle wyrwał  
 Swą rękę z dłoni moiéy.

HERMAN

(*odwraca się*) hm!

ANIELA

Móy Oycze,  
 Pamiętay przecie, że to sen znikomy.

HERMAN

Coż daléy?

ANIELA

Drzałam iak iesienny listek,  
 Gdy burza bliska. — Ta złośliwa postać  
 Mnie odtrąciwszy, moje miejsce wzięła;  
 I... patrz móy Oycze, zdarłszy ze mnie  
 wieniec,

Podala rękę moiéy lilię białą  
 I takim kirem twarz mą osłoniła.

(*zarzuca na Zośię czarną zastonę sa-  
 ma stoi z wlepionemi w ziemię oczyma*)

HERMAN

(*zrywa zastonę, do Zośi*)

Pódź moje dziecię, zabaw się gdzie indziéy.

( *Zośia odchodzi* )

Anielo ! co iest sen twóy, widzisz sama;  
Nadał on postać, i w posępny obraz  
Tajemne trwogi serca twego przybrał.

ANIELA

Nie znam ich Oycze, gdym przytomna sobie.  
Gdy mogę myśleć, kogo kocham, kto mię  
Nawzajem kocha. Gustaw iest szlachetny,  
Cokolwiek mówią o nim, fałsz iest, wierz  
mi.

O ! nie uwierzysz co się we mnie dzieie,  
Gdy się przy boku iego wyobrażam;  
Kiedy pod iego skrzydłem przelatuię  
Dalszego życia kraie nieznaioime.  
Tam on odwraca każde tchnienie wiatru,  
Coby zbyt ostro moię twarz obraził;  
Tam stroi ziemię w szatę wiecznéy wiosny;  
Tam z naczystszeo szczęścia tkliwych lu-  
dzi,

Roskoszny napóy dla mnie przysposabia.  
Lecz ty nie wierzysz, ty się nie radujesz  
Smutny, ponuro patrzysz w ziemię, iakbyś  
Dla córki twoiéy miejsca na grób szukał.

HERMAN

( *z niecierpliwością* )

Jeśli chcesz mówić ze mną, mów inaczéy;



Tę mowę marzeń nie nawidzę. Często  
 Bierze mię dzika chęć, naturze łaiać,  
 Że ci zbyt wiele dała owéy władzy,  
 Co w marach prawdę widzi; a rozumu  
 Aż nadto mało.

ANIELA

( z przymileniem )

Oycze mój kochany !  
 Szczęście kobiety nie jest iego dziełem.  
 Ja go nie lubię. Światło to Xiężycy  
 Żimne i martwe. Ściera żywe farby  
 Ze wszystkich kwiatów życia i w posępną,  
 W bladą powłokę ziemię przyodziéwa.

HERMAN

Leć więc na oślep. Niebezpieczne błędy  
 Zasiéwasz, rozpacz ci się z nich urodzi.  
 A ia to wszystko sobie tylko przyznam.

ANIELA

Daruy mi Oycze, ia cię nie rozumiem.

HERMAN

Nie chcesz rozumieć. Dawniéy poymowałaś  
 Weyrzenia moie. Byłaś mi posłuszną,  
 A ia spokojnym. Teraz, mamże wyrzéc ?  
 Postać zwiedzionéy ze snu mię wyrywa,  
 Troska o los twój, ta zgryźliwa żona  
 Umysłu mego, ciągle we mnie czuwa.  
 A ty nie myślisz mi obawy uiać.



ANIELA

Oycze mój, zkądże te obawy wzrosły ?

HERMAN

Chciałem być dobrym Oycem; chciałem  
szczerze

Nie nadużywać prawa mi danego.

Chciałem by miłość, nie powagi mojej  
Surowa ręka męża ci wybrała.

Każdy mnie równy cnotą i ubóstwem

A tobie miły, byłby pożądanym.

Każdy, lecz żaden Hrabia, co zdradziecki

Zamiar w uczciwą matkę ubrać umiał.

I gdybym znał go był z początku, Boga

Na świadka wzywam, żebym mu był zaraz

Drzwi domu mego wskazał. Dziś już nie  
czas.

Zapóźnom poznał, kto on jest, i czego

Pragnie. Do innéj równéj mu z dostatków

I z rodu serce swoje skłonił. Maszże

Odwagę przenieść, co ci już zagraża ?

Opuść go pierwsza, nim cię on opuści,

Tak rozum radzi, tak ia chcę i każe.

Nie pragnij smutkiem późnym i rozpaczą

Tych siwych włosów w iednym dniu po-  
bielić.

ANIELA

Zkądże wiesz Oycze, że on inną kocha ?



Że ci tak ludzie mówią! — Tyżbyś ieszcze,  
 Ty, coś lat tyle przeżył na téj ziemi  
 Nie znał ięzyków ludzkich! Rzadkoż one  
 Dla czczéy rozrywki żenią i rozwodzą,  
 Wskrzeszaią zmarłych, i chowaią żywych?  
 Więc że powinność każe mu bydź grzeci-  
 nym,

Już ią ma kochać? Nie tak on zalotny.  
 Żaden wdzięk, zadne przymilenie sztuki  
 Nie iest mu słodsze od weyrzenia mego,  
 Co płynie z serca, w którym on króluie.

HERMAN

A gdyby miłsze było, powiedź, czybyś  
 Mogła go stracić?

ANIELA

Nie, lecz czemuż Oyeze  
 Chcesz mię zastraszać? czemu duszy mo-  
 iéy

Odbiérasz pewność i ufanie w szczęściu?  
 Więc że dziesięciu oszukało czułość  
 Wierzących istot, ma i on oszukać?  
 Mamże powtarzać iego przyrzeczenia  
 Jego przysięgi? Tyś z nich szydzić gotów  
 Bo byli tacy, którzy i najswiętsze  
 Potargać śmieli. Ale ią im wierzę,  
 Ja chcę im wierzyć; z wiarą tą zasypiać,  
 Iż nią się budzić, póki cios okropny

Od razu duszy moiéy nie oświeci.  
 Pozwól mi lecié na tych skrzydłach czarów,  
 Chociażby lotu mego strasznym kresem  
 Trumna bydź miała. Sam zaś, dobry Oycze  
 Jak doświadczony w swéy szanownéy sztuce,  
 Kiedy nie możesz zdrowia mi przywrócić  
 Przynajmniéy duszy potępieniem nie strasz.  
 ( *Herman patrzy na nią surowo i wychodzi* )

## S C E N A IV.

ANIELA, ZOSIA potém GUSTAW.

ZOSIA

( *Otwiera drzwi* )

Anielo ! Gustaw idzie. ( *zamyka* )

ANIELA ( *sama* )

Dzięki niebu !

On mnie pocieszy. Z iego słodkim głosem  
 Zawsze nadzieia do méy duszy wptywa.

( *patrzy w okno* )

Lecz coż to znaczy ? coż mu się zrobiło ?

Tak smutnym rzadko bywał, nawet nigdy.

Idzie i wraca, waha się, namyśla !

Stoi na miejscu ! Nieba ! gdy do niego

Skrzydłem gołębia donieśćbym się rada,

On tak leniwo do mnie się przybliża !

( *Odstępuje od okna* )

Ach ! wszystkoż dzisiaj na mnie się sprzysię-  
 gło ?



Przykra, bolesna trwoga mię przeymuie.  
 Biedne kobiety ! po coż nam się zawsze  
 Przeczuciem marném samowolnie dręczyć ?  
 Nie mogeż kazać by milczało ? Ja go  
 Cieszyć mam w smutku, nie zasmucać sobą.

GUSTAW

( *wchodzi i staie przy drzwiach, Aniela  
 po krótkiemy chwili zbliża się ku niemu i bie-  
 rze go za rękę* )

Gustawie ! czemuż tak zdaleka ? czemu  
 Tak boiaźliwie ? Dawnoś mię nie widział,  
 Już tydzień prawie. Po tak długiemy przerwie,  
 Takżeś raz pierwszy witać mię powinien ?

GUSTAW

( *z uśmiechem* )

Czyż cię inaczey witam dziś iak piérwemy ?  
 Od dawna w sobie zmiany niepostrzegam.

ANIELA

Miłość ma bystre oczy móy Gustawie !  
 Uśmiech zmuszony, co po twoich ustach  
 Przebiegł, nie powstał z serca. Ale daruy,  
 Może twe troski dla mnie niepoięte.  
 Stoisz wysoko, z kaźdey strony mozesz  
 Odbierać ciosy, które nas ukrytych  
 Wmierności cieniu dosiądz nie zdołaią.  
 Wspomniy wszelako, że tu przy mnie iestes.  
 Za ten próg żaden ze złoconych grotów,



Któremi świat wasz rani, nie przeleci.  
 Bądź dobréj myśli. Oddal tę surowość,  
 Co twemu czołu nie przystoi. Radość  
 Jest boskim darem; grzeszy, kto nią gardzi  
 I kto spokojny wewnątrz. . .

( *Gustaw odwraca się* )

ANIELA ( *po chwili* )

Nieszczęśliwie

Ten dzień zaczęłam.

GUSTAW

Nieszczęśliwie ? czemu ?

ANIELA

Ktokolwiek do mnie zbliży się, pośepnie  
 Patrzy i mówi; iakby duszę moję  
 Z wszystkich nadziei chciał obedrzeć. Iakby  
 Straszliwą przyszłość na mém czołe czytał.

GUSTAW

( *poglądając na nią łagodnie* )

Jakże mi żal cię

ANIELA ( *żywo* )

O wspaniały człeku !

Ten wzrok twój wszystkie trwogi me roz-  
 pędził.

Znow rośnie serce; biłe, iak w tey wiosnie  
 Gdyś słowem twoiém długo wyglądaném  
 Otworzył pierś tę szczęściu nad wyrazy.  
 Iakżem ci wdzięczną była! w iakąż suknią



Przywdziałeś nagle niebo i tę ziemię?  
 Wszystko ożyło szczęśliwemu sercu,  
 Każdy liść wiosny mówił mi o tobie,  
 W każdym zawoju róży pokochałam  
 Miłości kolor, i miłości wróżbę.  
 Jakże ja często chwile te wspominam!

GUSTAW

Czas to był piękny!

ANIELA

Miły, iak wschód ranny

Dla podróżnego, co od domu bliski.  
 Jak mnie wysoko, nad mnie samę wyniosł!  
 Dawniey nie śmiała, siedząc przy tém oknie  
 Czekałam z drzeniem, aż przeieźdzać bę-  
 dziesz.

I gdy cię koń twój lekko niósł, gdy zwolna  
 Zwracając głowę w moieś okno spoyrzał;  
 Zaledwem wierzyć mogła, że to szczęście  
 Do mnie należy. Teraz — o! i teraz,  
 Siebie się pytam, czém niegodna, mogłaś  
 Zyskać tak wielką chwałę? iakiem prawem  
 Ten król młodzieży, możny i bogaty,  
 Cel żądań kobiet, które od kolébki  
 Na blask fortuny patrzeć się uczyły;  
 Jest twoim, twoim będzie iuż na zawsze.

F



GUSTAW

Nader wymownie mi pochlébiasz.

ANIELA

Wstydz się;

Pochlébstwo kłamstwem iest; a iazbym mo-  
gła

Falszem me usta skazić. Nie, przed tobą

Kaźda myśl moja iawną bydz powinna.

Taka mię szczérość wcale nieponiża.

Kto mi aniołem stał się, kto promieni

Sobie uymuie, aby mnie oświcił;

Przed tym pokora długiem iest i chluba.

( z boiaznią )

Lecz ty niesłuchasz, marszczysz się, iuż mil-  
czę.

GUSTAW

Anielo! nadtoś skromna. — Ale daruy,

Dziwnym, okrutnym ci się wydam. Przecieź

Nie mogę szczęścia twego, twoich wspom-  
nień

Czuć i podzielać!

ANIELA

( przestraszona )

O mój Boże! czemuż ?

GUSTAW

Nie mam w téy chwili serca i pamięci

Dla mnie samego, i dla ciebie nawet.



Zbyt żywy obraz smutku przyjaciela  
Całą myśl moję zaiął.

ANIELA

Znam twe serce,  
Zawsześ czuł mocniéy cudze, niżli swoje.

GUSTAW

O ! ten przyjaciel iest mi nader miły  
Od lat dziecinnych. Każdą iego boleść  
Podzielać muszę.

ANIELA

Jakaż to przygoda ?..

GUSTAW

Często przypadek, los i ludzie dręcą  
Koleiā błędnych ziemi téy wędrowców.  
Lecz pod naygorszą gwiazdā ten się zrodził,  
Kto sam dla siebie mieysce ich zastąpił,  
Kto nieposłuszny sercu, nie zgruntował  
Męztwa swey duszy; i w szalonéy chwili  
Swe życie obdarł z wszelkich ozdób ziemi,  
Od ust odepchnął słodki napóy uczuć,  
Którym natura dzieci swe upaia.

ANIELA

( wpatrując się w niego )

Jakże ty mocno iego stan podzielasz !

GUSTAW

Wart on litości. Serce iego było



Pełne szlachetnych uczuć. Jego myśli  
 Nieraz wznosiły go do tych przedsięwzięć,  
 Które młodzieniec tylko powziąć może,  
 A wielka dusza skutecznić. Śmiało  
 Lecz nadto śmiało buiał w tój krainie  
 Uroień, którój istot, którój kwiatów  
 Na ziemię przenieść, i w prawdziwe życie  
 Wpleść niepodobna,

ANIELA

Jakże ten przyjaciel

Podobny tobie!

GUSTAW

Właśnie był w tym wieku,  
 Gdy serce pragnie naytkliwszego z uczuć,  
 Kiedy miłości szuka i przeczuwa  
 Jęj wielką roskosz. W słodkiem omamie-  
 niu  
 Stworzył niebiankę. Pędzłem swoiëy myśli  
 Jęj promienistą postać zarysował;  
 Anielską duszą natchnął; i ten obraz  
 Głęboko w piersiach nosił. Nieuważny!  
 Chciał maróm swoim nadać ziemskie ciało.  
 Wybrał kobietę czystą i niewinną,  
 I w iëy osobie twór swëy głowy kochał.  
 Ale niedługo trwało omamienie.  
 Zbyt rychło poznał gorzki zawód. Serce  
 Praw swych zazdrosne, nagle się ozwało,



Nagle obaczył postać, która przeszła  
 Rysy i farby złotych jego marzeń.  
 Prawdziwa miłość silna i gwałtowna  
 Jak pożar w piersiach jego się zatliła.  
 Lecz już zapóźno!

ANIELA

Znałeś tę ofiarę,  
 Którą tak pięknie ubrał, by ją zabić?

GUSTAW

Znałem ją. Dobra, miła i szlachetna  
 Byłaby bóstwem dla innego serca.  
 Jemu jest tylko błędu przypomnieniem,  
 każdym go słowem swęj tkliwości rani  
 Każdém spoyrzeniem kłamstwo mu wyrzu-  
 ca.

Tak nadaremnie z swoiém sercem walczy;  
 Próžno mu rozum iakieś widmo szczęścia  
 Z czczęj pary zlepia, i nędznika łudzi.  
 Bo nie uchodzi od surowęj kary  
 Ta pycha głowy. Miłość nie zna pana.  
 Sama się stwarza i iak błyskawica  
 Zapala w duszy. Biada, biada temu  
 Kto za nią bierze cień ięj, zimne dziecię  
 Swęj wyobraźni. Kto swóy los i szczęście  
 W naypiérwsze ręce bez ięj wiedzy składa.  
 Próžno swóy przedmiot własnym kwiatem  
 stroi,



Skarbami własny myśli uposaża.  
 Nie zmusi serca by zadrzało. Próżno  
 Czeka uniesień chwili, gdy gorąca  
 Ręka kochanę dłoni się dotyka;  
 Kiedy zbliżone tchnienia i myśl z myślą  
 I duszę z duszą wiążą. Tak w zapasach  
 Z naturą własną lata swe popycha,  
 I na to życie, by oddychał ciężko.

( *Aniela słabnie i siada* )

GUSTAW

( *zwraca się nagle ku nię* )

Czemu tak bledniesz ?

ANIELA

Jużem cię poięła.

GUSTAW

Anielo !

ANIELA

Milcz już. Tego przyjaciela

I tę nieszczęsną znam aż nadto dobrze.

Więc ci to ciche serce nie wystarcza ?

Przynajmnię niemyśl aby słabem było.

Nie siebie kocha, i pomyślność twoję

Potrafi stale nad twą własną przenieść.

Przymiemy w twe łono lepszą od téj duszę,

Co twe żelazne pęta, na rożane

Kaydany zmieni. Ciępięć ia nie będę.

Przyydzie czas, przyydzie mój Gustawie

drogi



Że ani wspomniész o dziewczynie bidny,  
Dla której bóstwem byłeś. Co w tęg chwili  
Gdyś ją z ięg nieba w taką przepaść ztra-  
cił

Za godzin kilka snu już przespanego,  
Przy nogach twoich we łzach ci dziękuje.

(Schyla się do kolan iego, Gustaw nie  
dopuszcza i odstępnie kilka kroków)

GUSTAW

Ach!

ANIELA

Wolnym iesteś, opuść mię.

(po chwili rzuciąc mu się z płaczem na  
szyję)

Gustawie!

GUSTAW

(trzymając ją w objęciu, patrząc w górę)

Heleno moja!

(odtrąca ją zlekka od siebie i szybko od-  
chodzi)

ANIELA

Coż się ze mną stało?

Także sprawdzacie się posępne mary!

A ty się duszo we łzach nie rozplywasz,

I nie uciekasz z ziemi? Coż on wyrzekł?

Nie łudź się, biedna, . . . to nie twoie imię.

(zakrywa twarz zastoną czarną i wychodzi)

Koniec Aktu I. go



# AKT II.

## SCENA I.

( Las )

GUSTAW

( sam siedzi pod wielkiem drzewem )

J tu daremnie szukam roztargnienia!  
Napróznom przebiegł miasto, pola, góry.  
Tłum i odludność, skały i przepaści  
Straciły moc swą i nie mówią do mnie.

( Powstaie )

Te drzewa nawet, których szum wymowny  
Tylekroć myśli moje wznosił, milczą.  
Tu przecież spocząć wolę. W twarzach lu-  
dzi

Czytam wyrzuty. Pokóy na ich czole  
Budzi mą zazdrość. Porównygam los mój  
Z każdego losem; i z tajemnym bolem  
Zanadto szczęścia na téy ziemi widzę.  
Cożem uczynił! Gdzież iest ta szlachetność,  
Co była cechą wszystkich moich działań?  
Nieszukaiący, iam się sam narzucił;  
Wtrzymał, zamieszał dni iéy bieg szczę-  
śliwy.



Jam tchnął w iéy piersi nieznaome chęci,  
Przeniósł do wyższéy sfery, i rozwinął  
Życie kwitnące tylu powabami.

Dziś, iak posępny obłok, sam zamknąłem  
Przed iéy oczyma ten horyzont boski;  
Stałem z iéy nieba gwiazdy przewodniczki,  
Za których światłem do oyczyzny dawney  
Wrócić, i w szczęściu dawném, szczęście  
ieszcze

Znaleśćby mogła!

Gdy z anielskim wdziękiem  
Chciała rozpędzić smutek z mego czoła,  
Kiedy zwracając ku mnie swoje oczy  
Słówka pociechy wyglądała; wtenczas  
Okrutną mową rozdarłem iéy duszę,  
I od swych piersi trącił. Ja, com dawniéy  
Na nieznanego mi żebraka boleść  
Z litością patrzył; ia, którego zawsze  
Proźba do wsparcia, łza do łez budziła!  
Nie, nie wytrzymam dłużej tego stanu.  
Dość iuż téy walki nizkiéy i hańbiącéy,  
Jeszczem tak nie padł, by nie powstać. Zdo-

łam  
Wznieść się nad siebie; zrzec się szczęścia  
ziemi,

I bez roskoszy i bez żalu, drugich  
Jak Bóstwo iakie uszczęśliwiać.



(*Dobywa pagilaresu, wydzięra kartę i pisze*)

Odbierz

W tych słowach nową wiary méy przysięgę  
 Czynię ią głośno i w obliczu nieba.  
 Ciebie miłości, żegnam iuż nazawsze!  
 I z twoiéy czary płynie iad zatruty  
 Dla serca, które pamięć winy dręczy.  
 Ty młodość tylko kwiatem obsypiesz,  
 Wraz z nią przekwitasz. Pókóy potrzeb-  
 nieyszy.

Zgoda z sumieniem to iest przyziaciółka  
 Całego życia; ta nie zdradzi nigdy,  
 W każdéy przygodzie wskaże zdróy pociechy  
 I ciche oczy na sen wieczny zamknie.  
 Teraz bezpieczny stanę przed Heleną.  
 Na silny powab iéy potężnych wdzięków,  
 Potrójna miedź te piersi ostoniła.  
 Wierny iéy obraz serca mego skryslę;  
 O przyjazń prosić będę. W iéy wspaniałe  
 Ręce mój honor i uczciwość złożę.  
 Winieniem krok ten woli mego Oyca,  
 Uszanowaniu dla iey duszy. Sama  
 Niech mię uwolni z tak mi drogich kaydan.  
 Tylu darami losu i natury  
 Okryta, wkrótce o mnie dbać przestanie.  
 Sumienniéy mogę wydrzć ieden listek  
 Z huynego wieńca, co iéy skronie zdobi;



Niż do rospaczy przywieść nieszczęśliwą,  
Co w moich piersiach cały świat zamknęła.  
( odchodzi )

## S C E N A II.

( *Salon w pomieszkaniu Heleny* )

MARYA, URZĘDNIK wchodzą,

MARYA

Nie jestem pewna.

URZĘDNIK

Przecież rozumiałem

Że przyjaciółka wierna i tak dawna  
Skrytości także serca iéy podziela.

MARYA

Kobiéty wiele mówią ( tak przynajmniej  
Panowie moi, wy myślécie o nas )  
Lecz gdy o miłość idzie, długo milczą.  
W tajnikach serca gore cichy ogień  
Długo wprzód, nim go wzrok tub usta  
zdradzają.

URZĘDNIK

Daruj Maryo! tajemnice wasze  
Są dla mnie święte. Pragnąc tylko szczęścia  
Téy zacnéy Pani, chciałem wprowadzić wie-  
dzieć  
Kogo wybrała; lecz nie z ciekawości.  
Sprawy celniejszych panów są w mych ręku;

82                    *A n i e ł a*

Wielu z nich błyszczy cudzém światłem;  
wielu

Szczałki fortuny roztrwonionéy, złało  
W galony sług swych, postrach wierzycieli.  
Radbym ażeby piękny ten maiątek  
Którego spis mam w ręku, na naprawę  
Dawniejszych grzechów nie był przerna-  
czony.

Aby rozrzutnik iaki, udający  
Miłość ku tylu cnotom i powabóm  
Skrytym płomieniem do tych summ nie  
gorzał.

MARYA

Tego się nie bój. Inny cios ją czeka  
Przykrzejszy może, niż maiątku strata.

URZĘDNIK

Mogęz ia wiedziéć ?

MARYA

Możesz; lecz ją samę  
Niewiém iak ostrzedz. Niechcę deptać k wia-  
tów,

Które, nadziei pełna, pielęgnuie.  
Bo w rzeczy saméy, znam iéy skłonność. Ale  
Jeżeli prawda, czemu wierzyć nie śmiém.  
Wybór iéy chybny, miłość nieszczęśliwa.

URZĘDNIK

Bydźże to może ? któryżby mężczyzna



Oparł się, gdyby uiać go pragnęła?

MARYA

Czy tak rozumiesz?

URZĘDNIK

Mimo sześćdziesięciu

Lat, które głowę moję pobielily.

MARYA

Uważ więc, co za dziwne przeznaczenie!

Kiedy kobiety insze, niemaiące

Ani iéy głowy, cnot, ani piękności,

Gdziekolwiek skłonia serce swe wymyślne

Znayduia miłość; a zaledwie warte

Szacunku, który płci się naszéy płaci,

Jak bóstwa czczone; ta, w życzeniach skro-  
mna

W uczuciach stała, piękna i szlachetna,

Nie wzajemności, nie czci, którój godna,

Wzgardy doświadcza albo zdrady.

URZĘDNIK

Jak to?

MARYA

Słusznie się dziwisz. Przecież własném •  
kiem

Cud ten widziałam dawniéy, i dziś widzę.

Niebaczny młodzik, co w iéy tkliwém sercu

Ożywił płomień, którym dotąd pała;

Dar słodkich uczuć, i układów dawnych



Rękę i serce iéy odrzucił. Poźniéy  
W niemiém iarzmie młodość iéy prze-  
kwitła.

Z wielkością duszy losóm swym podległa  
Udaném szczęściem męża radowała.  
Nigdy ów zacyjny starzec żadnéy chmurki  
Na iéy wspaniałém czole niewyszedził.  
Nikt nie mógł dostrzedz, co iéy serce czuło.  
Ja tylko często przyjacielską dłonią  
Łzy potajemnie lane ociérałam.  
Teraz gdy wolna, kiedy w innych związ-  
kach

Mogłaby piersi swe otworzyć szczęściu;  
Ten sam burzyciel chwil iéy piérwszéy  
wiosny  
Znow przed nią stanął; zyskał przebaczenie;  
Silniejszy płomień do iéy łona rzucił;  
I ... z drzeniem myślę o tém i wymawiam,  
Na to podobno: by ją srogo zdradził.

## URZĘDNIK

Maryo, daruy. Oczu mych świadectwu  
Nie chciałbym wierzyć. Nigdy, i ty nie wierz  
Więścióm co często ...

## MARYA

Radabym nie wierzyć  
By iego ręka zimną krwią zdołała  
Gubić istotę, co tak bliska bóstwa.



Przecież te wieści nie kłamliwe usta  
 Mięyskiego gwaru do mnie aż przyniosły.  
 Przyjaźń go sama oskarżyła, równie  
 O jego szczęście i iéy los troskliwa.  
 Mogęż iéy wiary nie dać?

URZĘDNIK

    Nie przestawaj

Na oskarzeniu iedném, co iest często  
 Dziełem potwarzy iak i gorliwości.  
 Może potrafię zbić ie lub potwierdzić.  
 Ktoż to iéy skłonność zyskał?..

MARYA

    Dosyć na tém.

Nadchodzi sama; proszę cię na przyjaźń  
 Nie day iéy niczém poznać mych domysłów.

S C E N A III.

HELENA (*wchodzi zwolna*) MARYA

URZĘDNIK

HELENA

Witam cię zacny starcze; iesteś u mnie  
 Szacownym gościem.

URZĘDNIK

    Twój szacunek, Pani,

Skarbem iest dla mnie.

HELENA

    Jeśli tak rozumiesz



Bogatszyś, niżli wielu mi znaiomych.

( *wskazuje mu krzesło* )

URZĘDNIK

Daruy mi Pani, niezabawię długo.

Ważna mię sprawa czeka już w sądowni,

Pospieszać muszę.

HELENA

Pracą i pilnością

Zawstydzasz młodych.

URZĘDNIK

Chcę zapomnieć tylko

Żem już sam stary. Ciągłym trudem głowy,

Oddalam z myśli méy umizgi śmierci,

Która tuż za mną. Ale pozwól Pani,

Bym ci wyłożył co te pisma mieszczą.

HELENA

( *biorąc papiéry* )

Pewnam, że wszystko znajdę tu w porządku

( *Przeglądając* )

Radabym, wierz mi, aby mój maiątek,

W gruncie i rzeczach, tak mnie był znaiomy,

Jak tobie znany. Dzięki Bogu, teraz

Z pomocą twoją łatwiéy mi to przyydzie.

Ile kobiety słabe siły zmogą,

Będę starała się używać dobrze

I pielęgnować dar ten losu:



## URZĘDNIK

Pani,

Piękny majątek w posiadaniu twoim.  
Mało jest takich w naszych czasach! Nie ma  
Zadnych ciężarów, coby go wycięzczać,  
Albo całości jego grozić mogły.

( *wskazuje ię w papierach* )

Tu Summy, które ci należą. Wszystkie  
W uczciwych rękach i w zamożnych domach  
Tu opis cały twych dziedzicznych włości,  
I późniey spadłych przez zapisy męża.  
Wszystko to czeka gospodarnę dłoni,  
Coby utrzymać drzewo to umiała,  
I podwoiła buyny jego owoc.

Day Boże, abym rychło iuż obaczył  
Szczęśliwą głowę, którą wybrać zechcesz;  
Co do naywiększych swych zaszczytów,  
chlubny

Wybór twój, Pani, pewnie porachuie.

HELENA

( *z uśmiechem* )

Takiemi słowy wybór mój opóźnisz.  
Pochwale twoię uwierzywszy, mogę  
Ocenić siebie za wysoko.

URZĘDNIK

Pani,

G.



Głos cię powszechny oszacował. Tylu  
Naylepszych stoi w rządzie twych czcicieli.  
Trudno ci wprawdzie wybrać. Lecz nie-  
wątpię:

Że tylko serce swe uczynisz sędzią.

HELENA

Mądra to rada; iak ią łatwo spełniać!  
Serce w wyborze swym nie zawsze ślepe,  
Przecucie szczęścia skłania go i więzi.

MARYA

Ale przecucie ślepe. Dusza ludzka  
Tylko rozumu okiem przyszłość widzi.

HELENA

Kochana Maryo! zawsze iak mężczyzna  
Myślisz i mówisz. Nie chęlp się rozumem;  
I ty uciekniesz zpod chorągwi iego.  
Miłość szczególniéy pokonywać lubi  
Tych, co iéy harde czoło stawia. Na nich  
Ma brón ostrzéyszą i kaydany cięższe.

MARYA

Wolę się poddać z musu, niż z ochoty.

URZĘDNIK

Szanowna Pani, chciéy tu ieszcze spoyrzéc.  
Jest to zebranie spraw niepokoińczonych.  
Niech cię ich szereg nie przestrasza. Wszy-  
stkie

Są mały wagi. Jedna tylko trudna.



HELENA

Z kimże ?

URZĘDNIK

Z Przeworskim Hrabią.

HELENA

Mam nadzieję:

Że i ta wkrótce się już zaspokoi.

Człowiek to zacny, i nie zechce krzywdy

Kobiety, która nie swą głową radzi.

( z nieśmiałością )

Nareszcie rzecz tę zdał na swego Syna.

Który ... ( zatrzymuje się i nie wiedząc co  
powiedzieć zakrywa twarz swoją i od-  
chodzi do okna )

MARYA

( do Urzędnika )

Uważasz ?

URZĘDNIK

Tenże to jest ?

MARYA

Widzisz.

URZĘDNIK

Domysły twoje pełne prawdy. - Innéy

Dał słowo swoje. Znam te związki.

MARYA

Nieba !

HELENA

*( powraca )*

Dziwnie się czasem roztargnioną widzę.  
Na czem stało ?

URZĘDNIK

Jeśli przychylności,  
Którą ośmielam się pochlubić, wierzysz ?  
Radzę ci Pani być ostrożną. Strzeż się  
Przeworskich. Duma, upor oycy, równe  
Zbyt rozmarzonéy głowie syna. Z iednym  
I z drugim trudno trafić w czém do końca.  
Żegnam cię Pani.

HELENA

*( zmieszana pogląda na Maryą, potem  
miarkując się do Urzędnika )*

W przyjazniejszék chwili  
Obszerniék troche pomówiemy o tém.

*( Urzędnik wychodzi )*

## S C E N A IV.

HELENA, MARYA

HELENA

Coż to ma znaczyć ? Ledwiem pomieszanie  
Utaić mogła. Jakąż mi przestrogę  
Ten człowiek daie ? Wiedziałyby więcéy  
Niżli my obie, lub ia tylko sama ?



MARYA

( obojętnie )

Mniemam, że słowa jego się ściągaia  
Do sprawy twoiéy, którą masz z Przewor-  
skim.

HELENA

Tak obojętnie bierzesz, co mnie trwoży ?  
Maryo pomniy, czego słusznie mogę  
Po twéy przyiaźni żądać. Więc skąd inąd  
Przestrogi iakieś mnie dochodzić maia ?  
A tyżbyś na to, co mnie z naydotkliwszég  
Strony dotyka, czynną bydź przestała,  
Jak ucho matki na kwilenie dziecka ?

MARYA

Przykry mi wyrzut czynisz. Moiaż wina,  
Że zle tłumaczysz słowa, co się zdaia  
Zupełnie obce sprawie twego serca.

HELENA

Mogą się zdawać, ale nie są. Próżno  
Siebie wymawiasz, mnie chcąc zaspokoić.  
Od dawna widzę zmianę w twoiéy twarzy.  
Nie słyszę więcéy téy otwartéy mowy;  
W którég grunt serca twego postrzegalam,  
W ciemnych obrazach i przystosowaniach  
Chcesz mi dać poznać, co mi poiać trudno.  
Dziś, gdy na samo imie jego, ukryć  
Musiałam twarz mą wstydem zrumienioną.



Coż ci ten starzec mówił? co ci doniósł?  
Dostrzegłam trwogę twoją.

MARYA

O Heleno!

Mówić mi każesz, gdziebym milczéć rada.

HELENA

Ukrywasz zatém tajemnicę jakąś!  
O nie pozwalaj myśli wysilonéy  
Po czczych domysłach tulać się i gubić.

MARYA

I ja ci także radzę bądź ostrożną.

HELENA

Maryo! wcale mi przyiaźni swoiéy  
Nie daiesz poznać, lecz złośliwość jakąś.  
Trwogę do serca rzucasz, coś powinna  
Każdą uprzedzać, zmniéyszać i łagodzić.  
Mam byđz ostrożną? iak że się ustrzegę  
Nie widząc ręki, co mi grozi?

MARYA

Daruy

Sen twój był słodki, przerwać go nie chcia-  
łam.

Niedowierzając wieści, co mi nagle  
Dawną otwartość i wesołość wzięła;  
W sobie zamknęłam trwogę zle taioną.  
Teraz gdy pewnośc śmuci mię i dręczy;  
Muszę . . . o Boże! cała drzę, nie mogę.



HELENA

Po kropli sączysz srogi iad! na przyjaźń,  
 Na młode lata, co nam razem przeszły;  
 Na Boga wreszcie, w którym ufność moja;  
 Zaklinam, powiedź. Nie znam nic gorszego  
 Od téj obawy.

MARYA

A ja znam.

HELENA

Coż, przebóg!

MARYA

Słuchay więc

HELENA

*( z natężeniem i nie spokojnością )*

Słucham.

MARYA

Gustaw inną kocha.

HELENA

Ach! *(stoi przez nietaki czas w osłupieniu)*

MARYA

Bądź odważną, mężnie wzgardź tym ciosem;  
 Wszak cię nie zastał nieprzygotowaną.

Znasz rękę, z której wypadł; lekszych ona  
 Przesyłać tobie, nigdy nie umiała.

Uważ kto iesteś, coś stanowi swemu

I płaci swéj winna. Pomyśl, czy wart żalu

Ten, co tak płocho z twoim szczęściem igra.



## HELENA

Ach! myślę tylko, że go stracić mogę,  
 Stracić raz drugi. Cożem uczyniła?  
 Jakaż myśl moja, podła lub bezbożna;  
 Jakaż to krzywda, dzieło rąk mych; iaka  
 Skarga sióroty doszła aż do nieba;  
 Ze mię tak ostro karze, i odbiera  
 Jedyne dobro, którem posiądzć rada!  
 Na coż mi zda się cały pozor szczęścia,  
 Co mię wysoko wyniosł, bym samotnie,  
 Jak dzikie drzewo, na wzniesionéj skale,  
 Trwała czas, byciu memu naznaczony!

## MARYA

Tyż się na Boga skarzysz? A ktoż dał ci  
 Tę piękną godność, z iaką zniosłaś ciosy  
 Niżli ten cięższe. Miałabyś niestety  
 Powód do żalu, ieśliby ci Niebo  
 Dawną twą wielkość wzięło.

## HELENA

Niech mi wezmie  
 Złoto i stan mój, niech mi wezmie wszystko,  
 Za co mię ludzie tak szczęśliwą mienią.  
 Spokoyném sercem i wesołym okiem  
 Przyymę ubóstwo, póydę w pośród gminu  
 Zagrzebać resztę dni niezadzroszczonych.  
 Niech mię ukarze złością wszystkich ludzi,  
 Wzgardą moiego rodu; lecz niech na mnie



Kochanę dłoni iego nieuzbraja.

MARYA

O zaślepienie! iak niebaczne dziecie  
Chcesz uiąć ostrze, co cię zranić może.  
Nazywasz dobrem swoim, posiadanie  
Płochego serca, co w nikczemnych związkach

Przywykło szukać szczęścia; co się całkiem  
Zatopić mogło w tęg dziewczynie, która..

HELENA ( *nagle* )

Coż to za iedna?

MARYA

Coż ci to pomoże?

HELENA

Ciekawam, powiedź; pragnę się dowiedzieć  
Z kim mię na iednég szali kładzie; komu  
Poświęca serce, co go tyle kocha;  
Kto ta godnieysza z cnoty i piękności,  
Dla którég ręką moją i mąjtkiem  
Raz drugi gardzi!

MARYA

Ma to bydź iednego

Lekarza córka, biédna, bez nauki,  
I oprócz troche wdzięków, niemajúca  
Jnszég zalety.

HELENA

Nie, to bydź nie może?



Mógłżeby Gustaw marnych tylko wdzię-  
kó  
W swéy żonie szukać? Nie, kochana Ma-  
ryo!

Zwodzą cię, zwodzą. Zazdrość go oskarża;  
Nikczemnik iakiś, co wyszedził może  
Tajemną skłonność moję, który nie mógł  
Wartością swoją śmiałych poprzeć planów,  
Przez potwarz pragnie zbliżyć się aż do mnie.

MARYA

Ciesz się iak zdołasz.

HELENA

Może go nareszcie  
Oskarza pozór. Potok złych przykładów  
Mógł go pochwycić. Może próżność iego  
Jedwabną mową zwodzi łatwowierność  
Biédny dziewczyny, by się chlubić mogła  
Tryumfem nadto łatwym.. Lecz o Boże  
Maż mię pocieszać płochosć nieuczciwa?  
Gdy iego obraz we snach i w czuwaniu  
Strzeże czystości moich myśli, wiary  
Moiego serca; on ma czas bydź płochym!  
Którą z nas kolwiek zwodzi, zawsze złym  
jest.

Bo czyż iéy szczęście, mniej niż moje, warte  
Czyż iéy spokoyność dla niey, nie tak dro-  
ga,



Jak moja dla mnie? Ostrzedz ją powinnam.  
Przynajmniéy honor iéy ochronię.

MARYA

Piękny

Byłby to zamiar, lecz już niepotrzebny.  
Ma on dla innych stałość i sumienie;  
I ciebie tylko zwodzić lubi. Chociaż  
Tai swą miłość, związał się przysięgą,  
Którą potwierdzić pragnie u ołtarza.  
Na pozwolenie oycy czeka. Wprowadzie,  
Wié, że Przeworski dbały o swe imie,  
Żadnéy, prócz ciebie, mileby nie przyjął.  
Lecz Gustaw chce mieć tylko pozór syna,  
Który szanuje wolą rodzicielską.

HELENA

I ta dziewczyna nic, prócz trochę wdzię-  
ków

Nic, prócz znikoméy maski nie posiada?

MARYA

Tak mi mówiono, taki głos powszechny.

HELENA

I on ją kocha?

MARYA

Rzadkoż ślepy kaprys  
Zapala mężczyzn serce bałwochwalcze!

HELENA

Okrutna zdrado! o nieluzki! stokroć



Dziś jest winniejszym, niżli był przed laty.  
W ówczas przynajmniéj w iawnéj i otwar-  
tój

Twarzy czytałam zimność iego serca.  
Nie mógł się zmusić, i udawać nie chciał.  
Łętkliwe duszy méj poloty zbiał  
Surowym wzrokiem pychy i niechęci.  
Dziś iakże inszy! Przez występłą chytrość  
Zaostrzył grotę nieczulego serca.  
Wieleż to razy okiem rozczuloném  
Duszy się moiéj o wzajemność pytał?  
Wieleż to razy, tuląc moię rękę  
W swych drżących dłoniach, w pół wyraż-  
ném słowem  
Kazał mi słodkich uczuć się domyslać?  
A ia nieszczęsna tę obłudną sztukę  
Brałam za trwożną mowę iego serca!  
( Zakrywa twarz swoją )

MARYA

To nadto! żal mi, żal żem cię ostrzegła.

HELENA

Nie żałuy wcale, dobrześ uczyniła.  
Tém jedném słowem zdięłaś z ocz zasłonę,  
Przez którą ziemia znowu mi się zdała  
Piękną i miłą, życie pożadaném.  
Tém jedném słowem odpędziłaś z duszy  
Wszystkie nadzieie, a przelałaś w piersi



Kosztowną rokosz żalu i rozpaczy!

( *siada* )

MARYA

Ach! zasłużyłażem na te wyrzuty!

HELENA

( *wyciągając ku nię ręce* )

Nie droga Maryo! daruy mi to daruy;

Oczarowaną sen rokoszny łudził,

Tys mię zbudziła, bo się wąż przybliżał.

LOKAY ( *wchodzi* )

Hrabia Przeworski.

MARYA

Proś go

( *Lokay odchodzi* )

HELENA ( *zrywa się* )

Jakto, przebóg!

Mogę go przyjąć?

MARYA

Musisz, bądź odważną

Niech cię obaczy, iaką teraz jesteś.

Twe pomieszanie. łzy i trwoga, zedra

Maskę obłudy; a cokolwiek uyrzysz

Zyskasz, bo uyrzysz iego twarz prawdziwą.

( *odchodzi* )

HELENA

Ty mię zostawiasz?

## S C E N A V.

GUSTAW

( *wchodzi z wolna i przypatruje się ięj po-  
mieszaniu* )

HELENA

( *pogląda nań i odwraca się* )

GUSTAW

( *zadziwiony* )

Mogęż się zapytać,  
Czemu cię Pani, tak zmieszaną widzę ?

HELENA

Mocno żałuję, Hrabio, żeś to postrzegł,

GUSTAW

Może przytomność moja ?

HELENA

( *po chwili* )

Nie, bynajmniéj -

GUSTAW

I coż zasępia czoło twoje Pani ?

HELENA

Rzadko dzień iasny trwa aż do zachodu:  
Radość, iak iesień niestateczna. Nieraz  
Serce oddane lubym upoienióm  
Jedna wieść, iedno słowo może wydrzec  
Zpod władzy czarów, i w uwagach gorz-  
kich



Pogrążyć. Właśnie w téjże saméj chwili  
O niestałości szczęścia rozmyślałam,

GUSTAW

Tobież to Pani, myśli te przystoia?  
Ktożby się szczycić smiał darami losu,  
Natury łaską, ktożby niepowinien  
Złorzeczyć chwili w krórój słońce uyrzał,  
Jeśli ty nawet szczęścia nie doznajesz?

( bierze iéy rękę )

Tyle powabów, tak anielska dobroć  
Taka moc myśli, i rozumu! Przebóg!  
Czyż posiadanie tego, co człowieka  
I w iego oczach i w mniemaniu drugich  
Czyni szanownym i uczczenia godnym  
Do szczęścia twego ieszcze nie wystarcza!

HELENA

Daruy mi Hrabio! nie nawidzę pochwał  
Nawet i szczérych.

GUSTAW

Do mnież ta przymówka?  
Jestże pochlebstwem prawda? Bez wątpie-  
nia,

Nienależałyby mi żadném słowem  
Razić skromności twoiéy. Ale mogęż  
Zakazać oczóm aby nie widziały,  
Ustóm by milczć mogły, gdy się gwałtem  
Wydziéra wyraz podziwienia! Pani!



Nie gardź przyjaźni głosem, co nie chwali,  
Lecz przypomina ci twą własną wartość;  
Co pokazuje, gdzie masz szukać pociech  
W chwilowych troskach; co nie może wie-  
rzyć:

By iaki smutek godny uważania  
Mógł znaleźćś przystęp do twoiego łona,  
By się kto znalazł, coby śmiał zuchwale,  
Jaką myśl przykrą przesłać do twéj duszy.

HELENA

Dziwię się Hrabio, twoiéy sztuce. Wmówić  
Zdołałbyś we mnie, żem nie zasłużyła  
By mię ktokolwiek z ludzi nienawidził.  
Przecież iest człowiek, co na moje szczęście  
Zdradliwie czyha; który mi z uśmiechem  
I w pozłacanéy czarze daie napój  
Na wierzchu słodki, a na dnie zatruty.

GUSTAW

(  *pomieszany* )

Pogardź nim Pani, iesliś przekonana;  
Żałuy go tylko, iesli cię pozorów  
Kłamliwość ludzi.

HELENA

Jakże tym zazdroszczę,  
Którzy z przyjaźni łatwo do pogardy  
Przechodzić mogą. Dzieci to szczęśliwe!  
Na ich się ustach płacz z uśmiechem wiąże;



Nowe życzenie z głowy im wytrąca  
 Cel żądz dawniejszych. Ja się nie pozby-  
 wam

Obrazów długo w duszy wypieszczonych;  
 Serce me nie jest listkiem, które każde  
 Dmuchiennie wiatru w inną stronę ciska;  
 Zdolna czuć mocno, bez moenego bolu  
 Tracić nie umiém.

GUSTAW

Przebóg, iakież straty  
 Dla ciebie Pani! są nienagrodzone?

HELENA

Jakże mi łatwo w słowach tych rozpoznać  
 Męszczyzny mowę, duszę i naturę!  
 Czémże dla niego strata serca? Rozum  
 Los i społecznosc łatwo ją nagradza.  
 Tu go pociąga chwała woioownika,  
 Tam hołd i wdzięczność, którą geniuszom  
 Potomność płaci. Trudnoż mu zapomniéć  
 O ptochych wdziękach, gdy go tyle uczuć  
 Tyle żądz wyższych ciągnie i porywa!  
 Trudnoż mu zerwać więzy swe, gdy może  
 Liść mirtu, którym bawił się przez chwilę,  
 Wpleść na pamiątkę w laury swego hełmu?  
 Dla nas w miłości, chwała i nagroda.  
 Jeśli kobiéta byt swój, los i szczęście

H



Składa z ufnością w ręku, co ją zwodzi;  
 Jeśli w tój saméj dłoni, nieszczęśliwa,  
 Widzi kadzidło dla obcego Bóstwa;  
 Oh! takiéj straty nie iéy nie opłaci.

GUSTAW

Nic, każdéy innéy, lecz nie tobie Pani.  
 Jeśli ten nędznik z musu, czyli z chęci  
 Od swégo progu szczęście swe odpycha;  
 Iluż godniejszych znajdziesz? Iluż płonie  
 Tajemnym ogniem? Bo czyiegoż serca  
 Nierozbroitoby spojrze nie twoie?  
 Do czyich piersi głośby się twój nie wdarł?  
 Któryż mężczyzna chętnieby nie wzgardził  
 Miarnym oklaskiem sławy, gdyby wiedział,  
 Że go ty kochasz; gdyby mógł być pewnym,  
 Że pod twém okiem iego dni upłyną?  
 Ja... iakże radbym chwile te przyspieszyć,  
 W którychbym uyrzał cię zacnego męża  
 Skarbem, pociechą i naywyższém dobrem.  
 Gdybyś w ufności méy przyiaźni, rzekła:  
 Że nie masz życzeń niespełnionych, że się  
 Marzenia nawet duszy twéy ziściły.

HELENA

( z wyrazem wyrzutu )

Tegoż to pragniesz?

GUSTAW

( nieśmiało )



Czyliż wątpisz Pani ?

HELENA ( z żalem )

Od dziś nie wątpię.

GUSTAW

Coż to za łzy ! Przebóg!

HELENA

Opuść mię, nigdyś cenić ich nie umiał.

GUSTAW ( z zapalem )

Jażbym przyczyną był tych łez kosztow-  
nych !

O ! ktoż potrafi wagę ich ocnić,

Kto zdoła pojąć żal i radość moję !

Sąż one słodką mową, zapewnieniem

Twoiego serca, co się ku mnie skłania ?

( miarkuie się )

Ale gdzież iestem ? Daruy mi Heleno !

Dla mnie ta pewnoś staie się trucizną,

A miłość twoia sroższym ciosem, niżli

Pógarda sama. Do wszelkiego szczęścia

Straciłem prawo. Jedno tylko dobro

Ocalić mogę: honor mój i słowo.

I to w twe ręce składam. Bądź wspaniałą

Bądź sprawiedliwą, sama osądź, pozwól

Abym ci wyznał . . .

HELENA

Niepotrzeba, wiem iuż.

H 2

GUSTAW ( *zdziwiony* )

Wiész ?

HELENA

Wiém, i zrzekam się miłości twoiéy.  
 Wracam ci prawa dane mi przez Oycę,  
 Tak stałą skłonność, i tak długą boleść,  
 Raz to ostatni głos mój słyszysz. Słowa  
 Których utrzymać w piersiach mych nie  
 mogę.

Niech ci pamiętną chwilę tę uczynią.  
 Wiele ci razy w myśli staną, obyś  
 Słyszał w nich skargi na surowość nieba,  
 Co w twoich rękach losy me złożyło.  
 Widziałeś młodość moję; w pięknych ona  
 Nadzieiach wzrosła. W biegu .mym szczę-  
 śliwym

Żadnéy zawady znaleśdź nie mniemałam.  
 Byłam kochaniem wszystkich, co mię znali;  
 Na każdym czole, co mi się kłaniało,  
 Czytałam wróżby samych pomysłności.  
 Nic mi nie brakło; bo i miłość wkrótce  
 Ze snu dzieciństwa duszę mą zbudziła, —  
 Ale witając w łonie mém to bóstwo  
 Co miało dopłéć wieniec mego szczęścia,  
 Mogłażem myśleć! . . . Ach w tém upoieniu  
 Powinnam była umrzeć! — Czyja ręka  
 Miała mię codzien budzić i przysypiać,



Ta mię od siebie z pychą odephnęła.  
 Kogo, nieszczęsna po doznanęj wżgardzie,  
 Kochałam, . . . może nawet ieszcze kocham;  
 Ten w inszėj masce staie, i nieludzki!  
 Pragnie mię dobić fałszem swego serca!  
 Okropny los mój! nieszczęśliwa stałość!  
 Bez ciebie byłabym znalazła powab  
 W życiu z tym mężem, co mi opiekunem  
 I oycem stał się; byłabym bez ciebie  
 Szczęszemi łzami, iego śmierć płakała.

( *Zatrzymuje się, potem nagle* )

Nibym się pewnie nigdy nie zniżyła  
 Do takich wyznań, których obojętnie  
 Słuchasz; - i może w duszy tryumfuiesz.

( *Chce odejść* )

GUSTAW

( *zatrzymując ją* )

Heleno! wstrzymaj się! rospaczy moiej  
 Za obojętność niebierz. Ostupiały  
 Na twe wyrzuty, ust otworzyć nie śmiem.  
 Ach! iakże zdołam się usprawiedliwić?  
 Jażto bym pragnął oszukiwać, ciebie?  
 Któraś się stała treścią moich myśli  
 Bóstwem snów moich! Jabym cię poniżał,  
 Ja, co cię w duszy do Aniołów wznoszę,  
 Ach! tyś nie była dawniév, czém dziś iesteś  
 J iam na ciebie inszém okiem patrzał.



Był to błąd wielki, ślepy i występny!  
 Znoszę dziś karę cięższą od téj zbrodni.  
 Gdym cię szczęśliwą w nowych związkach  
 mniemał,

Wdziękiem prostego serca omamiony,  
 Dałem się uiąć. Związałem się słowem—  
 Honor mój w zakład złożył; i sto razy  
 Nieba na świadka méj szczérości wzywał.  
 Po kilku latach uyrzałem cię, nowym  
 Nieznanym dla mnie wdziękiem iasniejącą.  
 W twych oczach błyskał niedogaśły płomień,  
 W uśmiechu ust twych było przebaczenie.  
 Ktożby się oprzec zdołał! Od téj chwili  
 Krzywoprzysięzcą byłem. — Dziś z iak  
 piękną

Z iak trudną myślą stanąłem przed tobą  
 Pomimo władzy twoiéy, przedsięwziąłem  
 Gwałtem oderwać się od twego serca;  
 Wszystko ci wyznać, i w twéy wielkiéy du-  
 szy

Szukać litości, siły i przykładu.

Ale ty płaczesz! ustępuję. Łzy twe  
 Tłumią wołanie ciężkiéy powinności,  
 Każesz inaczej; niech tak będzie, nie znam  
 Nikogo więcéy oprócz ciebie. Każesz,  
 Niechay więc miłocy rozum i sumienie.  
 Silniészéy próby méj miłości nie mam



Oddać ci życie niczémby już było.

( *klęka przed nią* )

Wierzysz że ?

HELENA

Słaby i niestały człeku!

Mogę cię słuchać ! mogę ci dać wiarę !

O ! powróć raczém do tój nieszczęśliwey,

Jak ja zwiedzioném; wyjawieniem inszém

Miłości, biedną duszém iém rozedrzym;

A gdy zapłacze, mnie się wyprzysięgnij.

Uczyn to, jużés wprawny do tych razów,

I moje piersi do nich już przywykły.

( *odchodzi* )

GUSTAW

( *który klęczał z zasłonią twarzą powstaie* )

Tak mię zostawiasz ? także mię obarczasz

Wstydem i hańbą ! Ale próżno, próżno

Pod barwą wzgardy rospacz swoję taisz !

Niczém od siebie zrazić mię nie zdążasz,

Ta boleść, która piersi me zaléwa,

Te łzy co gwałtem z ócz się moich cisną,

Pótężnie ciągną mię ku tobie.

S C E N A VI.

GUSTAW MARYA

( *wchodzi blada i pomieszana* )

GUSTAW

Coż tam ?

MARYA

Co się tu stało Hrabio ?

GUSTAW

Gdzie Helena

MARYA

Zaledwie doszła do pokoju swego.

Zalana łzami padła przy swém łożu.

Mniemałam, że już życie traci.

GUSTAW

Przebóg !

MARYA

Niczem od nię dożyć nie mogła; Powiedz

Co się tu stało ?

GUSTAW

O nic się nie pytaj;

Nie mogę mówić; tchu mi braknie. W in-  
nym

Czasie ci wszystko powiem.

MARYA

Wstydz się, Hrabio !

Więczę ci nie dość, że ją zdradzasz; ieszcze

W ię własnym domu do utraty zmysłów

Biedną przywodzisz ? Oh ! to nadto, wierz  
mi;

Przynajmnię grzecznośćby nakazywała,



Oszczędzać bardziej słabe serce kobiet.

GUSTAW

Nie teraz pora do wymówek. Nic iéy  
Pomódz nie mogą. ( *bierze iéy rękę* )  
Maryo ! ty ją kochasz.

Nigdy kobiéca pierś nie zamykała  
Serca w przyjaźni wierniejszego. Wróc  
więc,

Wróc do Heleny. Szanuy i pielęgnuy  
Drogie iéy zdrowie, drogą iéy spokoyność.  
Nie trać i chwili czasu, ieśli zdołasz  
Wstrzymać choć iedną łezkę, co iéy piękne  
Lice rysuie; odiać choć by iedną  
Myśl, coby o mnie wątpić iéy kazała,  
Pospieszay, powiedz, że ją tylko samę  
Kochałem, kocham i czcić będę. Powiedz,  
Że żaden obraz w duszy méy nie postał;  
Że żaden sen mi nie okazał rysów  
Jnszèy kobiéty. Zanieś iéy przysięgi  
Które przed tobą czynię; które wkrótce  
W obliczu Boga, z uniesieniem serca  
Powtarzać będę. Powiedź że iuż nigdy,  
Nigdy nie uyrzè biédny téy dziewczyny,  
Któréy nie kocham, co iest dla mnie ni-  
czém.

( *MARYA patrzy nań z zadziwieniem  
i odchodzi.* )

GUSTAW

( który stał przez nieciaki czas zamysłowy, nagle: )

Jakto? już nigdy iéy nie uyrzę? Jakto?  
Ona jest niczém dla mnie? Och! przeklęta  
Sprzeczności serca, śmierć od ciebie lepsza.

(odchodzi)

Koniec Aktu II. go



# AKT III.

S C E N A I.

( *Toż samo pomieszkanie Heleny* )

HELENA, MARYA

SŁUŻĄCY ( *wchodzi* )

Powóz gotowy.

HELENA

Dobrze, niech zaczeka

( *służący odchodzi* )

MARYA

Dokąd zamysłasz ?

HELENA

Może gdzie pod niebem

Otwartém, znajdę iaką myśl pociechy.

Maryo! iutro, albo dzisiaj ieszcze

To miasto rzucam bez powrotu. W pustce

Naydzikszéy z wiosek moich się zakopię.

Tam się do więkshéy ieczczé samotności

Przyuczac myślę; tam się wprawiac będę

Jak gardzić ziemią, a pocieszac niebem.

MARYA

Heleno! zawsze nadto prędko działasz.

Chwilę zapału za swe prawo bierzesz.

Ofiary póty miłe, póki płonie  
 Szlachetny ogień co ie zrodził. Ale  
 Wkrótce natura ściąga nas do ziemi,  
 Wracają sercu dawne iego chęci.  
 Jak to boleśnie, kiedy już po czasie!

HELENA

Czyliż nie iestem przymuszona? Mogęż  
 Ofiarą nazwać to, co mi konieczność  
 Wykonać każe? Ach! okrutny przymus,  
 Twarda potrzeba duszę mą niewoli.

MARYA

Byłże tam przymus, gdyś niebaczną nagle  
 Oddała rękę mimo serca. W piérwszój  
 Chwili urazy pomyślaś śmiało.  
 Że, iak pakochać, tak zapomnieć łatwo.  
 Że już nim gardzisz, bo nie umiał cenić,  
 Serca godnego szczęście czuć i stwarzać.  
 Błąd ten zbyt długą karą opłaciłaś!  
 Już ci więc wyszła z myśli? kiedy innym  
 Obce nięszczęście silną iest przestroją,  
 Ciebie przygoda własna nie naucza  
 Jak gorzki owoc rodzi czyn pospiechu.

HELENA

Jakże postąpić?

MARYA

Zostać.



HELENA

Nie, nie mogę.

Na coż mam czekać? Ty, coś mi sprzyjała,  
 Ty przyjaciółka moja; a od ciebie  
 Doszłam że inną kocha. W każdéj chwili  
 Jaki wróg mściwy może mię tu napaść.  
 Zimną krwią donieść że już od ołtarza  
 Idą; że dumna pyszni się tym mężem  
 Który dwa razy rękę mą odrzucił.  
 Nie, nie chcę.

MARYA

Przebóg! czyliż ci nie mówił  
 Że się iéy zrzeka? czyliż mi nie mówił,  
 Że iéy nie kocha? Są przysięgi chytre,  
 Są łyż fałszywe, które z oczu zdrajców  
 Chwila wyciska i osusza; takim  
 Można nie wierzyć. Lecz on był w rospaczy  
 Kiedy przedemną wyznał że cię wielbi.

HELENA

Czyż dziś nieprzyszedł aby się mnie wyrzéc?  
 Czyż nie chciał żądać bym go uwolniła?  
 Czyż go nie wiążą inne przyrzeczenia?  
 Złamał ie wprawdzie; usłyszałam nagle  
 Inne przysięgi; na kolanach błagał  
 Aby im wierzyć, lecz to była litość.  
 Widział łyż moje, postrzegł moię rospacz,  
 Zadrzał... i litość, samę litość poczuł.



Gdyby był w inszëy chwili przyszedł; gdy-  
by

To nadto słabe serce mogło być  
 Żal swój utaić, boleść swoją poćknąć;  
 Gdybym spokojnie, iak mi należało,  
 Sił mu dodała, by powinność spełnił?  
 Szczęśliwy! iużby drugą uszczęśliwiał.  
 Jużby ię przysięgł wiarę w obec Boga  
 Usty i sercem, anibym słyszała  
 Że mnie mógł kochać.

MARYA

Nie znasz go Heleno!

Gdy ciebie straci, może żal bez granic  
 Moc iego woli, i hart duszy nada;  
 Może utrzyma go na sliskiëy ścięszce,  
 Którą mu honor i powinność wskaże,  
 Lecz nie mów, żeby szczęście na niey zna-  
 laż!

HELENA

Czemuż go bronisz?

MARYA

O! za prawdę, dawniëy  
 Przeciwno niemu byłam; bom nie znała  
 Jak go daleko kochasz; bo mi zdał się  
 Twardym krzemieniem, co zapala iskrą  
 Ale sam zimny. Teraz gdy cię kocha,  
 Gdy ci tak drogi, nie czyn przeciw sercu,



HELENA

Wymowna iestes'

MARYA

Widzę co cię czeka.

HELENA

*(przeszedłszy kilka kroków. poważnie)*

Lecz zapomniałaś, że nietylko Gustaw,  
 Nie tylko ja, do szczęścia mamy prawo.  
 Jest jeszcze serce co wraz ze mną ciérpi,  
 Jest kwiat, którego deptać nie powinna  
 Spiesząc do celu mego. Przeznaczenie  
 Pierwéy go na téy drodze postawiło  
 Na którą sama weszłam. Los mój w Niebie  
 Równą ma wagę, iak los inszych stworzeń;  
 J ostry wyrok nie błogostawieństwo  
 Spadło by na mnie, gdybym bez wzdrygni-

nia

Po iakim grobie biegła do ołtarza.

MARYA

Szlachetna duszo! czuję twoię wyższość.  
 O iakże godny szczęścia, kto dla drugich  
 Tak się wspaniale może go wyrzekać.

HELENA

Nie chwał mié, zostaw mi tę świętą wiarę.  
 Życie na ziemi iest to czas zasługi; §  
 Błądzi kto od niey swéy nagrody czeka.  
 Jam się iey zrzekała. Niechay mi wystarcza

To piękne czucie, że*ś* warta była.  
( *siada zamyślona, Marya przechodzi się* )

MARYA

( *po chwili* )

Słodko jest dla mnie dziwić się twéy cności.  
Bogiem się staie człowiek, kiedy może  
Spokojność znaleźć w swéy wielkości wła-  
snéy.

Lecz to ostatnia rokosz. Czyn nadludzki  
Ludzkiego szczęścia dać nie może.

HELENA

Wiém to.

MARYA

Dla czego*ś* innych srodków nie poszukasz?

HELENA

Bo już ich niéma.

MARYA

Jeszcze są.

HELENA

I iakież ?

Jeżeli wydrzeć mam ostatni pokarm  
Równie głodnemu by ocalić życie;  
Umiierać wolę.

MARYA

Nie Heleno droga.

Sumienie czystém, zacna twoia dusza  
Zostanie zasnę chociaż mię usłuchasz.



Nie znasz dziewczyny, której się poświę-  
casz,

Ktoż wie, czy warta przywiązania iego.

Czyli potrafi mieysce tve zastąpić?

Może przebiegła, próżna, lekkomyślna

Jego imienia i dostatków pragnie?

Jeśli to prawda com słyszała o niéy,

Wspaniałość twoja grzészna rozrzutnością

Nie dobrodzieystwem będzie. Póź więc,  
poznay,

Obacz ją własném okiem; wtenczas serce

Wtenczas ci rozum powie iak postąpić.

HELENA

( *powstaie i dzwoni; służący wchodzi;*  )

Konie.

SŁUŻĄCY

Od dawna iuż czekaia.

HELENA

Idę.

( *Służący wychodzi, Helena odziewa się  
szybko i idzie zanim* )

MARYA

( *patrzac za nią* )

Idź gdzie cię gwiazda twoia zaprowadzi.

Jakżem szczęśliwa, że mém sercem żaden

Wicher nie miota. Dążę w lubéy ciszy

I widzę port mój, i wiem gdzie przybię.  
( odchodzi )

## S C E N A II.

( Mieszkanie Hermana. )

HERMAN, WILHELM, ZOSIA

HERMAN ( do Zosi )

Niech tu Aniela przyydzie.

( Zosia odchodzi )

WILHELM

Coż zamyslasz ?

HERMAN

Dosyć już moiéy powolności. Odtąd  
Niechę by ślepy mię prowadził. Témi  
Cezami patrzeć, i mą własną wolą  
Działać zamysłam.

WILHELM

Pomniy zacny Panie,

Abyś za nadto ostro nie postąpił.  
Ucho iéy tylko do dobroci twoiéy  
Przyzwyczaione, może nie zrozumie,  
Gniewnego głosu i rozkazów przykrych.

HERMAN

Przecież pamięta ieszcze zem iéy Oyciec.

WILHELM

Proszę cię, nie trwoż twoiéy piękney córki.



HERMAN

*( przechodząc się, po chwili )*

Wdzięk ciała, tklivość serca, bystrość gło-  
wy

Są to przymioty do zazdrości. Każdy  
Jeh pragnie. Przecież nie na ieden koniec  
Natura darów tych udziela. Dziwném  
Prawem, nagradza iednych bez zastugi,  
Tą samą rzeczą którą karze drugich  
Bez żadnéj winy.

WILHELM

Prawda, na Anieli

Zbyt smutny dowód.

HERMAN

Gdyby była brzydka,

Gdyby iéy umysł w kluczach zakochany,  
Nad parę kuchni podnieść się nie umiał.  
Pewnie by żaden Hrabia się nie zawił  
Pięknemi kłamstwy pokóy iéy odebrać.  
Ledwieby iaki biédak mi się skłonił,  
Coby koniecznie potrzebował w domu  
Czuyne szafarki i rzetelnéj żony.  
Stokroć szczęśliwsza byłaby, niż dzisiay;  
A ia weselszy nie drzałbym co chwila  
O iéy spokojność i iéy cnotę; ani  
Wnocach bezsennnych myśleć bym nie mu-

Jak ją uchronić hańbie albo zdradzie.

WILHELM

W takiem nieszczęściu jakżebym ja pragnął

Bydź iéy pomocą, radą i pociechą.

Pewnie, znalazłaby w mém łonie wszystko,

Czego gdzieindziéy próżno szuka. Ale,

Czémże są moje niedołęzne chęci?

Ranę miłości tylko miłość goi;

Téy ja w iéy sercu nigdy nie ożywię.

HERMAN

Zły wróg mój zrządził, żeś tu niebył jeszcze

Nim obaczyła tego kłamcę.

WILHELM

Może

Próżno o fałsz go skarżysz, i przed czasem

Siebie i córkę trwożysz. Wszakżeś mówił,

Że iéy dziś przysłał nowe przyrzeczenia,

Nowe przysięgi, iż nie złamię słowa.

HERMAN

I tobie widzę, dosyć powlec miodem

Brzeg czary, abyś wierzył, że w niéy słodki

Napóy się mieści. Ale się nie dziwię!

Pocziwe serce twoje nie zna fałszu;

Młodość cię czyni łatwowiernym. Ja zaś,

Ja znam tych bożków ziemskich, pośród których



Szczeróść jest głupstwem, prawda złą mo-  
netą.

WILHELM

Nie wszyscy w iednym stanie, iednakowi.

HERMAN

Mała różnica. Z nas każdemu, wolno  
Bydź sobą samym; u nich to iest prawem,  
By każdy takim był iak drugi. Jest to  
Zakon, mój bracie, iednakowych myśli  
Skłonności, uczuć, stroiów i zwyczaiów.

WILHELM

Gdy serce czuie, wtenczas człowiek zrzuea  
Przybrane prawa, a natury słucha.

HERMAN

Pókim też wierzył, że go do niéy silna  
Namiętność wiąże, patrzałem przez palce.  
Lecz kiedy dzisiay w oczy iéy powiedział:  
Że iego miłość była czczém marzeniem;  
Ja działać muszę. Nagła to choroba,  
Lekarstwo zatém musi bydź gwałtowne.

WILHELM

Maszże więc za nic iego honor, słowo?

HERMAN

Jeśli mię gniewać nie chcesz, nie czyn, pro-  
szę.

Podobnych uwag. Byłbym bez rozumu  
Gdybym mu wierzył, skoro iéy nie kocha.

Dzień, dwa dni może honor go przytrzy-  
ma;

Poiutrze przymus stanie mu się ciężkim.

Świat, przyjaciele, oyciec, moda, miłość

Jnsza, podadzą powód by ją zdradził.

Że to uczyni, choćby ją miał zabić

Taką jest prawdą, iak to, żem ja Herman.

### S C E N A III.

HERMAN, WILHELM, ANIELA

( *wchodzi zwolna smutno i poważnie, z bi-  
letem Gustawa w rękę* )

HERMAN

( *wskazując na list* )

Po co to nosisz, to jest skrypt bankruta.

Cożes w tych pięknych słówkach wyczytała?

ANIELA

Nic wcale. Próżno szukam w swoich pier-  
siach;

Gdzieś mi zginęła wiara w iego słowo.

Napróżno staram się odnowić roskosz,

Jakąby dawniéy był mi list ten sprawił.

Z słodkiego spania ktoś mię nagle zbudził,

Przymrużam oczy, ale sny przerwane

Powrócić nie chcą.

HERMAN

Ktoż ci winien, Córko!



Wiem cię razy trącał, nie otwariłaś  
Oczów, ślepotą iakąś uderzonych.

WILHELM

O dobry Panie! żalu iéy przymnażasz.

HERMAN

Upór w chorobie drugą iest chorobą.  
Zmusić potrzeba tego, co odtrąca  
Zbawienné leki, póki czas ratunku.  
Tak i ja z tobą nieuważné dziecko,  
Postąpić muszę.

ANIELA

Na tę słabość Oycze  
Nié ma lekarstwa w twoiéy sztuce. Kiedy  
Piersi skaleczy ostra stal, lub ołów,  
Ty biegłą ręką możesz ból wydobyć,  
I włókna związać, i balsamem spoić.  
Ale wyrazu, który duszę rani,  
Niewydobędziesz chyba z duszą razem.  
Naymniéysze słowo, które dziś powiedział,  
Jak echo w sercu się rozlega. Nié ma  
Ratunku dla mnie; bo iuż te obrazy  
Splecione z każdą myślą, gdzie się ruszę,  
Gdzie rzucę okiem, gdzie marzeniem wzle-  
cę.

Są, i hędz muszą i na zawsze będą.

HERMAN

Dosyc tych trenów. Wprawdziem postanowił



Bydź z nim zdaleka; dałem sobie słowo,  
 Że nigdy noga moja nieprzestąpi  
 Wysokich progów, w których pycha mie-  
 szkał

Przecież dla ciebie, sobie się sprzeciwię.

( bierze od niéy list )

Day mi ten papier; pragnę się przekonać,  
 Czy iego serce słowa te pisało.  
 Nayśmielszy kłamca traci swą przytomność,  
 Gdy ktoś znaio my w oczy mu popatrzy.  
 W głąb iego serca wzrok mój chcę zapuścić,  
 Tam chcę i zamiar iego wyszlakować.  
 Ty zaś na wszystko bądź przygotowaną.  
 Pomniy, że ani łez twych widzieć, ani  
 Jęków twych słuchać nie chcę i nie mogę.  
 Patrz córko! głowa moja posiwiata;  
 Czas mi pozwolić bym spokojnie dobiegł  
 Do kresu mego. Oto zacny człowiek  
 Z którym ci bliżéy radzę się zapoznać.  
 Pamiętaj bowiem, że od iutra pragnę  
 Bydź Panem w domu. Zostań tu Wilhelmie.

( wychodzi )

S C E N A IV.

ANIELA. WILHELM.

ANIELA

( która słuchała Ojca ponuro, mówi spokojnie )



Mam się więc z tobą bliżej poznać. Tak  
mi

Rozkazał Oyciec w gniewie. To ma znaczyć,  
Że będziesz mężem moim. O! Wilhelmie,  
Miałżebyś serce wziąć mię bez méy woli?  
Przyjąć to ciało, kiedy iego dusza  
Ciagleby z rąk twych uciekała?

WILHELM

Czemu

Pytasz mię o to? także mię znasz mało?

ANIELA

Bo coż ci przyydzie z więdnącego kwiatu,  
Który wiatr grozny zmroził? Nieożywisz  
Zeschłego serca tchnieniem swéy miłości.  
Wprowadzisz w dom twój czoło zachmu-  
rzone,

Które posępność, smutek i tęsknotę  
Na wszystkie ściany twoje rozsiać może.  
Po dziennéy pracy z drzeniem wracać bę-  
dziesz,

Do progu twego. Zamiast zastać żonę,  
Coby cię wdzięczném okiem powitała;  
Coby do piersi przycisnęła rękę,  
Która ją karmi, chroni i odzięwa;  
Znalazłbyś nędzną w nacyciemniejszym ką-  
cie,

Oczekującą grobu i cmentarza,



## WILHELM

Aniello moja! przestań! Nie ten przedział  
 Który, nieszczęściem, powstał między nami;  
 Nie ta konieczność, co mię silną ręką  
 Zmusza, bym ciebie wyrzekł się na zawsze;  
 Ale twój smutek serce mi rozdzięra.  
 Odkąd ku tobie skłoniłem swą duszę  
 Nigdy nie myślał o swém własném szczę-  
 ściu.

Ciebie iedynie, ciebie samę kocham,  
 I miłość moja czysta, iak ta kropla  
 Którą pobożność z młodych ocz wyciska.  
 Nie mógłbym, w prawdzie, pojąć tego szczę-  
 ścia,  
 Gdybym cię swoją pod mój dach wprowa-  
 dził.

Gdybyś mi chętnie rękę swą oddając  
 Rzekła: że tylko serce cię niewoli.  
 Ale spokojnie mógłbym ciebie widzieć  
 W objęciach wroga mego, byłem wiedział  
 Ześ w nim znalazła wszystko, com ci da-  
 wał.

Nie bój się zatém, nigdy cię nie przyymę  
 Tylko od ciebie saméy. Jeśli przecie  
 Życzenia moje, nie odwrócą ciosu,  
 Który ci grozi; nie racz mię odtrącać.  
 Przywołay w tenczas przyiaciela twego;



On przyymie skargi twoje, lzy podzieli,  
 On iak brat siostrę swą pocieszać będzie.  
 Żadnym spojrzaniem, coby miłość zdradzać,  
 Nayszczęśliwszym słówkiem, coby o nim samym  
 Mówić ci mogło, nigdy nieobrazi.

ANIELA

( *bierze jego rękę* )

Zacny Wilhelmie!

WILHELM

Żegnam cię; bądź mężną.

Nie ma przygody, któręby nie zniosły.

Odważne piersi, w Bogu zaufane.

Masz we mnie przykład. ( *wychodzi* )

ANIELA ( *sama* )

W tobie? Tyś mężczyzną;

I iam cię nigdy szczęściem nie łudziła.

( *siada zakrywając twarz* )

S C E N A V.

HELENA, ANIELA, WILHELM

WILHELM

( *wprowadzając Helenę* )

To jest Hermana córka.

HELENA

Ona?

WILHELM

Tak iest.

*( wychodzi )*

HELENA

Może przeszkadzam ?

ANIELA

*( wpatrując się w nią z podziwieniem )*

W niczém, zacna Pani.

HELENA

*( obzierając się )*

Sameż iesteśmy ?

ANIELA

Nayzupełniéy.

HELENA

Czemuż

Tak się wpatruiesz we mnie, moje dziecko?

ANIELA

Wybacz mi Pani, jeśli uchybiłam.

HELENA

Bynaymniéy; mniemam tylko, że napróżno  
Twarz moję sobie przypominasz; pewnam  
Żeśmy się ieszcze nigdy nie widziały.ANIELA *( do siebie )*O! snie mój ! *( głośno )* daruy Pani roztar-  
gnienu*( podaje iéy krzesło )*

Jeśli nie mylę się, rozmawiam z damą



Wielkiego domu; mogę - li zapytać,  
Co ią sprowadzą pod ten dach ubogi?

HELENA

Mówią o tobie w mieście.

ANIELA

( *zmieszana* )

To mię dziwi;

Staram się tylko w domu być znaną.

HELENA

Nie trwoż się moje dziecko, com słyszała,  
Żadney ci krzywdy w niczém nieprzynosi.  
Mam ważny powód poznać ciebie zbliska,  
By uskutecznić zamiar, zależący  
Od téy godziny.

ANIELA

Będę szczerą. Ty zaś

Łaskawa Pani, sądz bez uprzedzenia.

HELENA

( *po chwili* )

Wszak ci Aniela imię?

ANIELA

Tak mię zowią.

HELENA

Słuchaj Anielo! słusznie się obawiasz  
Upredzeń moich. Jestem upredzona.  
Lecz bądź spokojna; mogę ia odrzucić  
Te szkła fałszywe. Chcę być sprawiedliwą.

Jedno spojrzanie zdradzić może duszę!  
 Kilka słów umysł wykształcony. W tobie  
 Postrzegam także żeś nie zostawiona  
 Naturze saméy.

ANIELA

Zbyt to chlubne zdanie!  
 Możem myślała kiedy o czémkolwiek;  
 Teraz o niczém. Wszystko mi jest obce.

HELENA

Te zapłakane oczy, i te słowa  
 Myśleć mi każą, że twa dusza ciérpi.  
 Nie chcę ja zgłębiać twych tajemnic. Prze-  
 cież

Jakbym wiedziała, że go potrzebuiesz,  
 Niosę lekarstwo twemu sercu. Mnieman,  
 Ze je odemnie przyjmiesz i usłuchasz  
 Co ci przełożę.

ANIELA

Słucham cię więc Pani!

HELENA

Mam przyjaciółkę zacną i bogatą.  
 Różne przygody nagle odebrały,  
 Ciału iéy czérstwość, a iéy duszy pokóy.  
 Chce ona szukać straconego dobra  
 Pod piękném niebem Włoch; i wśród stolicy  
 Dawnych tryumfów ludzi, dzisiay wiary,  
 Przez czas nieiaki mieszkać. Lecz nie może



Rzucąc się sama w kraje nieznaiome.  
 Pragnie osoby, któraby zdołała  
 Jéy smutek dzielić i podwaiać radość;  
 Coby nad zdrowiem iéy z przyjazną duszą  
 Umiała czuwać; coby do niéy często,  
 Wśród dzwiku mowy, piękney ale obcáy,  
 Językiem ziomków z serca przemawiała.  
 Chceszże korzystać z téy okoliczności?  
 Jeżeli serce twe głęboko ranne,  
 Wierz moje dziecię, że się tam nayprędzay  
 Zagoić zdoła. Coż mi odpowiadasz?

## ANIELA

Szanowna Pani! czuję téy ofiary  
 Ważność i powab. Nie wiem, co cię mogło  
 Skłonić, żeś na mnie nieznaiomą, wzrok twój  
 Obrócić chciała. Może to iedynie  
 Dobroci twoiéy winnam. Ale daruy,  
 Że z tak wysokiéy łaski nie korzystam.  
 Oyciec mój stary, siostra ieszcze mała;  
 Nie mam już matki. . . a nasz dom ubogi,  
 Wymaga ciągle gospodarnéy ręki.

## HELENA

Uważ Anielo! że twój oyciec nawet  
 Nie może żądać, byś z nim zawsze była.  
 Dostaniesz męża; i już próg rodziców  
 Opuścić musisz. Póydziesz, póydziesz chę-  
 tnie

Wyprowadzona własną ręką oycą,  
 Co ci przeżegna tę niepewną podróż.  
 Los to konieczny; i twój oyciec dawno  
 Przygotowany do stracenia córki.

ANIELA

Jeśli ten powód jeszcze niewystarcza ?  
 Mam inny. Pani, w czym żebym ja mogła  
 Bydź użyteczną przyiaciółce twojej ?  
 Nie, dobra Pani; obowiązek taki  
 Wymaga więcéy światła, lat dojrzałych,  
 I wesołości i swobodnych myśli;  
 Ja zaś mam tylko serce, które umie  
 Cierpieć i milczéć.

HELENA

Tam oświecisz rozum;  
 Tam doświadczenie przydzie ci wśród ludzi;  
 Tam serce twoje mowę swą odzyska  
 Na widok cudów sztuki i natury.  
 Czujesz to sama; a ja łatwo widzę:  
 Ze masz przyczyny większéy wagi.

ANIELA

Mam ie.

Bo na coż bym się tać miała. Pani!  
 Twój wzrok łagodny, głos, któremu dobroć  
 I tkliwość duszy dała dźwięk anielski,  
 Ciągnie ku tobie ufność moję. Nie chciéy  
 Ztąd mię wrywać. Utraciwszy władzę



Nad myślą moją, na nic się nie przydam.  
 Zaledwie ręce, co mię karmią; nogi  
 Co mię niechętnie z kąta w kąt przenoszą,  
 Są mi posłuszne. Głowę utraciłam.  
 Nic robić, myśleć, widzieć ani słyszeć,  
 Co inszych ludzi bawi lub zatrudnia,  
 Nie iestem zdolna. Mogę tylko siedzieć  
 W tém smutném oknie; i w głębokiém nie-  
 bie  
 Wzrok zatapiając, z chmur przelatujących  
 Ukształcać ludzi iakich dawniéy znałam,  
 I świat, co dawniéy wabił mię do siebie.

HELENA

Stan to okropny, lecz przeminie.

ANIELA

Nigdy.

Płacz, widzę, nie iest oczóm twoim obcy,  
 Na czole twoiém smutek lubił mieszkać!  
 Oh! ieśli memu on podobny! na coż  
 Cieszysz mię słowem, które czczém iest  
 brzmieniem.

( *kładąc rękę na sercu* )

Nie wszystko miia.

HELENA ( *smutno* )

Prawda, moje dziecię.

Dochodzę zrzódła twoich cierpień. Jakże

K

Żal mi cię, jeśli miłość wiarodonna  
Spokojność serca twego zamieszła.

( *po chwili* )

Milczysz Aniela! Mnie, o! mnie szczegól-  
niey

Jakże nie trudno smutek twój podzielać.  
Ach! nie ty iedna cierpisz. Strata twoja  
Niczém zapewnie nie da się nagrodzić.

ANIELA

Jak strata życia, gdy porzuca ciało.

HELENA

Więc twój kochanek złamał ci przysięgi,  
I wiarę swoię w insze ręce złożył?

ANIELA

Nie, Pani, tego nie uczynił; tego  
Bez woli moiéy nigdy nie uczyni.

HELENA

Na coż się żalisz?

ANIELA

Ach! straciłam wszystko!

On mię nie kocha. - Daie mi swą rękę,  
Bo wprzód dał słowo; ia zaś ią odrzucam,  
Bo iego szczęście nad swe życie cenię.

HELENA

Czyli ku innéy serce swoje skłonił?

ANIELA ( *smutno* )

Mówią, że iakaś wdowa piękna, młoda...



HELENA (*przerywając*)

Znasz że ją?

ANIELA

Nigdy, nigdy, iéy nie znała.

O gdyby ona mogła się dowiedziéć,  
 Jak wielki skarb mi wzięła; gdyby znała  
 Miłość i duszę moję; ieśli może  
 Czuć litość, pewnieby nad losem moim  
 Gorzkimi łzami zapłakała.

HELENA

Przestań.

ANIELA

I ty nademną płaczesz!

HELENA

I nad sobą.

ANIELA

Czemuż to, Pani?

HELENA

Los nasz iednakowy!

I ja kochałam; moia dusza także  
 Zle oceniona, obrażoną była.  
 I mój kochanek przysiągł miłość innéy;  
 I ja odrzucam iego rękę, niehcąc  
 Gubić istoty, którój zacność, tkliwość,  
 Smutek, do głébi serca mię wzruszają.

ANIELA

O! ta Helena, któręj imię wyrzekł,  
Gdy mię odtrącił; która ręce nasze  
W śnie przeraźliwym rozerwała, pewnie  
Tak wielkięj duszy nie ma.

HELENA (*powstając*)

Taż Helena

Twęgo Gustawa ci oddaie.

ANIELA

(*przypadając na kolano i zakrywając sobie  
twarz*)

Boże!

Tyżęś to?

HELENA (*z godnością*)

Jam iest. Widzisz mię przed sobą.  
Chciałam cię poznać, i poznałam. Godnaś  
I ręki ięgo i miłości. Przyym więc  
Odemnie męza, co cię kochać będzie.  
Od iutra umrę dla was. Bóg i wiara  
Ulęcą serce moie z tęg słabości,  
Z któręj iuż coraz bardzięj się oczyszcza.  
(*kładąc rękę na ięg głowie*)

Jak matka życia twęmu błogostawię,  
I szczęście twoie w ręce Boga składam,

(*odchodzi*)

ANIELA

(*sama, powstaie*)



O ty anielska duszo! iaż więc z tobą  
 Równać się chciałam. Czémże iestem teraz!  
 Ach! on cię musi, on powinien kochać!  
 W nieszczęście moje od téy chwili wierzę!  
 ( odchodzi )

## S C E N A VI.

( Mieszkanie Gustawa )

HERMAN, stary SŁUŻĄCY GUSTAWA

HERMAN

( przechodzi się )

SŁUŻĄCY

Wkrótce nadeydzie, moment cierpliwości.

HERMAN

Progi bogaczów są iéy szkołą. Mam ją.

( przechadza się )

SŁUŻĄCY

To wielka prawda. Nikt iéy w naszym domu  
 Nie potrzebował bardziéy, iak ia teraz.  
 Jużem w tym dworze nie dzisieyszy. Prze-  
 cież

Tu nie bywało, co się dzisiay dzieie.

Wiém ia, że służba nie iest równa służbie

Jeden Pan gorszy, drugi lepszy. Ale

Żeby się ieden nagle tak odmienił?

Żeby staremu słudze było ciężko

Trafić w chęć iego, i wypełnić dobrze,

Lada powinność; gdyby odbierał codzien

Rozkaz na rozkaz z gniewem i fukaniem.  
 Tu mu dopiero trzeba cierpliwości.  
 Ja przecież znoszę. Bo to Pan poczciwy,  
 To dziecię, którem ia na ręku nosił.  
 Będzie to lepiéy. Wilk do lasu, zaiąc  
 Po długiem kole w swoje gniazdo wraca,  
 Kto się urodził, kto był zawsze dobrym,  
 Chociaż i zbłądzi, choć się na czas zmieni,  
 Nie trudno temu do dobrego wrócić.

( z uśmiechem )

Zwłaszcza gdy jest ktoś, co na dawną drogę  
 Wprowadzi znowu. - Co to wiele mówić,  
 Pan zakochany, myśli ma gdzie indziéy;  
 Oyciec mu ieszcze nie pozwolił. Wszystko  
 Pomiarłowawszy, dziwić się nie trzeba.  
 Ale ty Panie, wcale mię nie słyszysz.

HERMAN

Trzeba byđź głuchym, gdy kto nadto mówi.

SŁUŻĄCY

Przecież od rzeczy nicem nie powiedział,  
 I Pan mój zowie mię gadułą. Jednak,  
 Gdyby mię słuchał, lepiéyby mu było.

HERMAN

W czémże naprzykład ?

SŁUŻĄCY

Jużby miał był żonę.

Piękną i dobrą. Jużby zamysłony



Jak mara iaka nie tłukł się po nocy;  
 Aniby wzdychał, iakby kogo zabił.  
 Samby nie męczył siebie, i przy sobie  
 Tych, co mu służą, tych, co go kochają.  
 Co to pomoże pisać? Jam to mówił,  
 Jedźmy do Oyca. Niechby stary Hrabia  
 Spoyrzał mu w oczy iak gorąco proszą;  
 Niechby mu Pan mój rozpowiedział tylko,  
 Jak miła Panna, iaki to z nięć anioł;  
 Samby staruszek się pokochał; rzekłby:  
 Daleyże synu w imie oyca. . .

HERMAN

( z niecierpliwością )

Pewnie

Nie rychło wróci. ia się nie doczekam.

SŁUŻĄCY

Och! powiedziałem że nadeydzie. Dawno  
 Wyszedł; a długo nie zwykł przesiadywać.  
 Za prawdę, dawnięć, kiedy pewną Pannę,  
 Którą ty Panie znasz podobno dobrze,  
 Częścięć odwiedzał, dłużęć się zabawiał.  
 Lecz teraz rzadko biega do tych okien  
 Co ie stąd widać. ( pokazuje oknem )

HERMAN

Czemu?

SŁUŻĄCY

Ten Pan Steżyc!

To mi to język! gotów w mówić w człeka,  
 Że teraz miesiąc, a nie słońce świeci.  
 Cierpieć nie mogę takich wścibskich. Nie-

raz

Mówilem Panu: Ey! nie słuchay panie,  
 Co ci on prawi; coż ztąd że uboga!  
 Wieleż Xiężniczek tobie się zaléca?  
 A wszystkie, co to, Panie odpuść! każda  
 Harda, że ani spoyrzy na człowieka.  
 A tu mi Panna miła i młodziutka  
 Jakby krew z mlékiem; a gdy się uśmiechnie  
 To i staremu tu się dobrze robi.

( pokazuje na piersi )

Ale te rady, odradzania.

## S C E N A VII.

GUSTAW, HERMAN, SŁUŻĄCY.

GUSTAW

( wchodzi nagle, i patrzy z podziwieniem na  
 Hermana ) ( do służącego )

Odeydz.

( Służący odchodzi )

( do Hermana tonem przymuszonym )

Coż cię przywiodło mój szanowny Panie!  
 Żeś mię odwiedził? Zwykłeś gardzić tymi,  
 Których fortuna marnościami świata  
 Obsypać chciała.



HERMAN

Zwykłem gardzić tylko  
Nieuczciwością. Cnotę równie cenię  
I w wielkim Panu i w żebraku.

GUSTAW

Przecież

Postanowiłeś, że się nie przybliżysz  
Bez ważnej sprawy, nawet do mnie, za to,  
Jż motłoch mniema, żem od ciebie wyższy.

HERMAN

Mniemań motłochu nie dzielam. Inszą  
Niżli on miarą, wartość ludzką mierzę.  
Widzę od siebie wyższych; i na wzajem  
Siebie od wielu wyższym. To wiem prze-  
cież

Że wszyscy równi sobie w losie. Każdy  
Doświadczyć może zdrady. Oszukany  
Każdy cierpieniem ufność swą przyplaca  
Każdy za dobre dobrém, a choć późno,  
Złém za złe musi być wynagrodzony.

GUSTAW

Prawdy dość znane.

HERMAN

Tak jest, ale często,  
O bardzo znanych prawdach, iak i ludziach  
Zapomnieć można.

GUSTAW (*nagle*)

Coż masz do mnie? proszę  
Zapewnie rzecz jest ważna. (*wskazuje krzesło, i sam siada*)

HERMAN

Panie Hrabio!

GUSTAW

Na coż się zmuszasz! Wiem że twoje usta  
Naychętniéy ludzi po nazwiskach zowią.  
Znasz moje imie. Tém mię nazwiy. Wszak-  
żem

Ja taki człowiek iak i drudzy. Tobie  
Nayprzywoiciéy do mnie tak przemawiać  
Jak insi ludzie niechęą lub nie śmieją.  
Tytuły porzuć. Dość ia mam przyjaciół  
Co ustawicznie mi przypominają,  
Za co mię świat ma, bym się nie zapomniał.

HERMAN

To są prawdziwi przyjaciele. Takich  
Winienes słuchać. Czémże jest natura,  
Gdy ią porównasz z ustawami ludzi?  
Gdy pierwszą zgwałcisz, nikt ci nie pogani.  
Každy wyśmieie, gdy obrazisz drugie.  
Człowiek jest niczém w porównaniu z Hra-  
bią.

Słuchay przyjaciół, którzy ci to mówią.  
Unikay żartów ludzkich, i każ milczéć



Sumieniu twemu.

GUSTAW ( *powstaie* )

Coż to iest ? Doktorze !

Widzę szyderstwo; lecz nie mogę pojąć  
Do czego zmierza.

HERMAN

Nie chcesz. Więc ci powiem,  
Krótko ci powiem; również odpowiadaj.  
Przed kobietami zwykłem czasem tać  
Stopień choroby. Lecz mężczyźnie, który  
Powinien mężnie cierpieć, gdy uderza  
Los lub natura, mówię śmiało: Umrzesz.

( *oddaie mu iego list* )

To pismo było dla kobiety; mnie zaś  
Poczęstuy prawdą, choćby w arseniku.  
Zhańbić méy córki niechciałeś zapewnie.  
Ze iéy nie kochasz, wiem to od niéy saméy,  
I ztąd poznaię, iak mnie tu przyjąłeś.  
O to ia niedbam; pragnę tylko wiedzieć,  
Czy masz odwagę bydź iéy mężem.

( *Stużący wchodzi, oddaie list Gustawowi,  
który rzuca go na stół, i przechadza się po-  
mieszany* )

HERMAN

Jeśli

I świat i moda i tve serce od niéy  
Myśl twą odsuwa; nie chcę cię przymuszać.

Na ten cios srogi już przygotowana;  
 Odważnie zniesie, czegom się iéy kazał  
 Spodziéwać codzien. Możesz byđź spokoy-  
 nym.

Zakażę sercu iéy rospaczy. Gniew mój  
 Rozpędzi smutek z iéy błędego czoła,  
 A urągania łzy iéy ócz osuszą.  
 Coż odpowiadasz ?

**SŁUŻĄCY**

List ten bardzo pilny.

**GUSTAW**

( *odrywa pieczęć, odchodzi na bok i czyta* )  
 » Helena zostaje zakonnica. Ratury ią, jutro  
 » już będzie za późno ". Marya.

( *przerażony upuszcza bilet* )

( *do siebie* ) Takież ią los czeka,

( *do służącego* )

Szukay Stężyca. ( *Służący odchodzi* )  
 To byđź nie może ! ktoś cię zwodzi iakaś  
 Okrutna zdrada, chytrość bezprzykładna  
 Te słowa oczóm twoim podsunęła.

( *zdeymuje list* )

Nie, to iéy ręka, prawda zbyt wyraźna !

( *rzuca się na krzesło* )

**HERMAN**

( *zbliża się* )

Jakąż odpowiedź dasz mi, czekam.



GUSTAW

Żadny.

Okrutny starcze! iesteś bez litości.  
Wydrzyy mi serce, patrz co się w niēm  
dzieie,  
I potēm osądz, iaką ci dadź mogę.

HERMAN

Żegnam cię Hrabio! (*odchodzi*)

GUSTAW

(*porywa się*)

Mógłżem się spodziéwać,  
Bym tak głębokō zabrnął? któryż szatan  
Uprzął tę siatkę, co mię skrępowala!

(*odchodzi*)

Koniec Aktu III. *go*

# AKT IV.

## SCENA I.

( *Mieszkanie Gustawa* )

GUSTAW, SŁUŻĄCY, potem LUDWIK.

GUSTAW

( *do Służącego* )

Przychylnyś, wierny, nawet dobrze radzisz;  
Lecz mi to na nic się nie przyda. Odeydz.

SŁUŻĄCY

Żal mi cię Panie! ( *odchodzi* )

( *Ludwik wchodzi szybko* )

GUSTAW

Byłeś u niéy? powiedź.

LUDWIK

Próżno; nikogo nie przypuszcza. Ledwie  
Maryi wolno kilka słów przemówić.  
Nayczęściéy klęczy, modli się i płacze.  
Jéy przedsięwzięcie zdaie się bydź stałym.  
Znam moc iéy duszy; wiem iak umie władać

Sobą, a przecież ieszczem nie utracił  
Wszelkiéy nadziei,

GUSTAW

Mów więc.



LUDWIK

Wprawdzie trudno  
Takiego serca tajemnice zgłębić....  
Rozumiem przecież.

GUSTAW

Porzuć te domysły.

LUDWIK

Na nich gruntują się nadzieie moje.  
Rozumiem, mówię, że nie sama wielkość  
Serca ją skłania. Widzę ją w tym kroku  
Zwyczajną rozpacz, może dla postrachu;  
I oburzenia po doznanej wzgardzie.

GUSTAW ( z gniewem )

Po iakiéy wzgardzie ?

LUDWIK

Była u Anieli.

GUSTAW

Była ?

LUDWIK

Powiadam. Co mówiły, nie wiem.  
To pewna, że się ten okropny zamiar  
Po téy bytności zrodził. Bo i cóż iéy  
To łatwowierne, to nie baczne dziecię  
Powiedziéć mogło ? Oto że ją kochasz,  
Że pewna ręki twoiéy, że się dla niéy  
Wszystkiego zrzekasz.

GUSTAW

Jeszcze list ten!

LUDWIK

Jaki?

GUSTAW

Do dawnych kaydan przydałem dziś nowe  
 W tych kilku słowach, którem w obec nieba  
 Wyrzekł, dawniejsze stwierdziłem przy-  
 sięgi.

LUDWIK

*( przebiegłszy list )*

Jakże, i list ten miała już Aniela?

GUSTAW

Jest mi zwrócony.

LUDWIK

Więc swą ważność traci.

GUSTAW

Podła pociecha!

LUDWIK

Położeniu twemu

Wybaczam słowo nieuważne. Wierz mi,  
 Szalonym byłeś; gdyś te słowa kręślił.  
 Biedną dziewczynę utwierdziłeś w myśli,  
 Która ją gubi. Podałeś w iéy ręce  
 Broń nadto silną, by iéy nie użyła.  
 Helena pewnie to czytała; rękę.  
 Poniżyć, zmieszać, wyprowadzić na twarz



Współzalotnicy kolor zawstydzienia,  
 Wycisnąć z ocz ięty łzy niedołężnego  
 Gniewu, to rokosz dla kobiety każdéy  
 Nadto powabna, by iey nieskosztować.  
 Co za cios dla nięty, gdy w Anieli ręku  
 Uyrzała taki dowód twoięty zdrady!  
 Ani się dziwię, że ięty piękna dusza  
 Niewzaiemnościę twoią oburzona,  
 Do upokorzeń takich nieprzywykła,  
 Szczęścia, swobody, zrzekła się wspaniale.

GUSTAW

Lub mię samemu sobie zostaw, albo,  
 Przez miłość boską, rozumować przestań,  
 ( *po chwili* )  
 Chceszże mi radzić, drogę iaką wskazać ?

LUDWIK

Ja tylko iednę widzę.

GUSTAW

Gdzież jest, pokaż!  
 Póydę nią, chociażby tak ostrą była  
 Jak krawędź miecza.

LUDWIK

Stań dziś przed Heleną,  
 Zupełnie wolnym. Powiędź, że wyłącznie  
 Do nięty należysz, a przyiętym będziesz.

GUSTAW

Ktoż mi tę wolność nada? kto potrafi  
Do chwil przeszłości cofnąć dzień dzisiejszy?

Wydrzec z pamięci mojej, com uczynił?  
I w czyn cnotliwy krok podłości zmienić?

LUDWIK

Konieczność woła. Trzeba węzeł rozciąć,  
Gdy go rozwiązać niepodobna. Pozwól,  
Pozwól mi działać; a dziś ieszczę zdołam  
Przypiąć ci skrzydła, które cię z tęg toni!  
Wynieść potrafią.

( *Gustaw przechodzi się szybko w niepewności* )

LUDWIK

Wahasz się nieszczęsny!

Kiedy cię los twój silną ręką trąca!  
Stoisz nizeziemnie nad przepaścią, którą  
Mógłbyś przeskoczyć! Czekaszli, aż póki  
Brzęk kraty ucha twego nie przerazi?

( *bierze list Maryi* )

Czy słyszysz? » jutro już za późno będzie,«

GUSTAW

( *porywa się nagle, pisze i oddaje Ludwikowi* )

Niech się więc stanie! Żądał odpowiedzi;  
Zanieś ją oycu, córce. Ale pomniy



Że moja przyjaźń w wściekłość się zamieni  
 Jeśli nieszczęściem . . . odeydz

LUDWIK

Bądź spokojny.

( odchodzi )

GUSTAW

( sam patrzy za nim )

Już się więc stało! Moment ten żądany  
 Gdy był dalekim; straszny kiedy bliski,  
 Nadszedł. Ow nędznik, co niewierzył nigdy  
 W rozpacz i miłość pószedł nas rozłączyć.  
 Twardemi słowy, bez ochrony serca  
 Co dla mnie było, zdradę moję wydać.  
 I kiedy ja tu drzę, . . . gdy skępowany,  
 Nayniedołężnię w moich więzach ięczę!  
 Ty straszna chwilo lecisz ja cię wstrzymać,  
 I cofnąć nie śmiem, i nie mogę. Przebóg!  
 Tak mi więc łatwo było przestać! . . . słowo,  
 Co tyle uczuć, szczęścia i nadziei  
 Z wiatrem rozniesie; przerazliwe słowo,  
 Co ię krew zetnie, oddech trzyma, bladą  
 I może martwą u nóg Oyca rzuci!  
 Więc, aby iednę kratą niezawarła,  
 Drugą grobowy kamień ma przywalić!  
 Straszny obrazie! ustąp z moięj duszy!

( odchodzi )

## S C E N A II.

*( Mieszkanie Heleny )*

HELENA, URZĘDNIK, MARYA

*( siedząca zdaleku )*

HELENA

Daruy mi, zacny starcze! żem tak późno  
 Wezwać cię śmiała. Rzecz jest bardzo nagła,  
 Twoiëy nauki i doznanéy wiary  
 Wymagająca.

URZĘDNIK

Miło mi jest Pani  
 W każdëy ci porze służyć. Coż rozkażesz ?

HELENA

Pragnę mąjątkiem moim rozporządzić.

URZĘDNIK

Jakto? tak zdrowa? w kwiecie twëy młodości?

HELENA *( poważnie )*

Czemuż się dziwisz? każda chwila, rani  
 Tysiące istot grotem śmierci. Kiedy  
 Ziółko wiosniane sroga ręką ścina;  
 Gdy owoc w farbie zdrowia i czërstwości  
 Przed czasem spada; czemużby sam człowiek  
 W swëy zimie tylko myślał o mogile,  
 Lub do też gorzkich nad porannym grobem  
 Gotowym niebył!



## URZĘDNIK

Pani, słów mi braknie,  
 Bym ci wyraził podziwienie moje.  
 Bóg sprawiedliwy niedopusci pewnie,  
 By tak szlachetna dusza, i tak krótko  
 Zdobiła ziemię.

HELENA

Jutro z niéy uciekam.

URZĘDNIK

Mogęż rozumieć, co te słowa znaczą ?

HELENA

Dziś iuż rozstałam się z tym światem. Dzi-  
 siay

Ostatnia burza, w łonie mym ucichła.

Było to hasło, że iuż nie należę

Do ziemi waszéy. Jutro więc, iuż zamną

Klasztorna brama zamknie się na wieki.

*( Urzędnik okazuje znak zadziwienia,*

*Maryja powstaie płacząc i odchodzi na bok )*

Na coż mię trwożysz podziwieniem swoim,

*( do Maryi )*

A ty swym płaczem zmiękczasz ? Dwięktéy  
 kraty

Niczém moiego ucha nie przeraża.

Wprawdzie podobna ona do kamienia,

Który na trumnie leży; od wszystkiego,

Co ziemskie dzieli; znam to, i dla tego,

Żegnając wszystkich ludzi, o tych jeszcze  
 Co mię kochali, chciałabym pomyśleć.  
 Posiadam rzeczy, których nie użyję.  
 W przedsienu grobu winnam być ubogą,  
 Nim w grobie całkiem obnażoną.

( z uśmiechem biorąc papiéry i oddając

Urzędnikowi)

Spis ten,

Któryś sporządził w inszém pewnie myśli,  
 Był mi przydatnym. Com tu oznaczyła,  
 Com komu dała, to mi dziś lub jutro  
 Ułożyć zechcesz podług myśli prawa.  
 Tyleś lat dawał wiary swém dowody  
 Mojemu oycu i mężowi; tak ja  
 Wysoko cenię twoie zacne serce:  
 Że losy ludzi miłych mi z ufnością  
 W twe ręce składam.

( Urzędnik przerzuciwszy papiéry patrzy  
 na nią smutno )

Ale czemuż na mnie

Tak smutno patrzysz? Może nadto mało  
 Zostawiam sobie? wierz mi, nazbyt jeszcze  
 Bogatą będę w mieyscu, gdzie fortuna  
 Ołtarza nie ma.

URZĘDNIK

( pokazując mieysce w papiérach )

Pani! coż to znaczy? ( kładzie papiery )



HELENA

Jest to pamiątka méy wdzięczności. Przy-  
miesz

Przymiesz ją starcze! Cięń moiego męża  
Pochwali pewnie, żem o twoich dzieciach  
Nie zapomniała.

URZĘDNIK

Pani! ieśli moja  
Przyiazń ci zdoła podać dobrą radę,  
Nie chciéy odrzucać iéy ten raz ostatni.  
Coż ci natchnęło zamiar, do którego  
Rospacz przywodzi? zkąd ta myśl okropna?

HELENA

Wiém, przewiduię, co powiédzić możesz  
Lecz przestań. Myśl ta wznosi mię wysoko!  
Postanowienie to na skale stoi.

Nie mój go rozum stworzył, i nie moja  
Zrodziła wola. Weszło do mych piersi,  
Nagle, iak gdyby z tchnieniem wiatru, co się  
O chmury otarł i ie z nieba przyniósł.  
Nikt nie zatłumi we mnie głosu stwórcy  
Co mię do mego przeznaczenia woła;  
Nikt nie przymusi, abym nie widziała  
Boskiego palca, co mi cel mój skazał.

URZĘDNIK

Ach! muszę milczyć, i te stare oczy

Łzami boleści zalać.

## HELENA

Bądź zdrów starcze !  
 Żegnam cię z sercem pełném twoiéy cnoty.  
 Ufam, że rychło spełnisz moię wolą.  
 Naypiérwiéy pomyśl o tém, co przeznaczam  
 Biédnym sierotóm, sługóm, i Anieli  
 I moiéy Maryi. (*obraca się do Maryi, która  
 zakrywa sobie twarz*)  
 Przestań łzy te ronić.  
 Czyż to schronienie mniemasz bydź tak  
 straszném,  
 Że w niém nie znajdę marnych uciech  
 świata.

Czyż mię żaluiesz, że rugując z myśli  
 Obrazy stworzeń, stwórcą ią zapełnię ?  
 Spokojną iestem. Patrz, co za pogoda  
 Panuje w duszy moiéy. Z ziemi tylko  
 Wznoszą się chmury zdolne zakryć słońce.  
 Ja po nad niemi mieszkam, ia nad niemi  
 W iasności wiecznéy będę się unosić.  
 Ty mię nie stracisz. Przyiazń iest tak świę-  
 tém  
 Tak czystém czuciem, że się zmieścić może  
 Obok miłości zbawiciela. (*bierze krucyfix-  
 sciska rękę urzędnika, całuje w głowę  
 Maryą, i wychodzi*)



MARYA ( *po chwili* )

Czemuż,

O czemuż niczém odwieść iéy można !

URZĘDNIK

Niczém iuż ( *poważnie* ) niechże ten prze-

klętym będzie,

Kto ią do żalu kiedykolwiek skłoni.

S C E N A III.

( *Mieszkanie Hermana* )

HERMAN, ANIELA.

ANIELA

( *zbliżając się do oycy* )

Oycze mój ! coż ci myśli te pomogą ?

HERMAN

Nic do mnie nie mów. Zostaw mię iak iestem

Niech piersi moje ściska trwoga, równa

Bojaźni łotra, gdy przed sędzią staie.

Wolę ią wolę bydź niewinną pastwą

Okropnych myśli, niżli słuhać ciebie,

Coś iak syrena czuyność mą uspiła,

ANIELA

Także mnie cieszysz ? w terazniejszém

chwili

Możeż twe serce takie słowa znaleźć ?

Kiedy mię wszystko trwoży i opuszcza,

Kiedy pierś twoja iest iedyném mięscem

Gdzie, nieszczęśliwa, mogłabym bezpiecznie  
 Swą głowę schronić i swe łzy wyplakać;  
 Ty ją zamykasz? Oycze! cożem winna?  
 Nareszcie, coż ci się tak złego stało?  
 Czyż nie uczciwość jego dom twój zhańbić?  
 Twe siwe włosy wstydem okryć? albo  
 Mnie na szyderstwo podać może? Nigdy..  
 Swoim on tylko nocom przysposabia  
 Myśli, co w piersiach jego czuwać będą  
 Swe własne łożo twardo sobie ściele,  
 Na którym całą wagą swego złota  
 Nie zmusi powiek, aby się zamknęły.  
 Ja się utulę kiedykolwiek. Tobie  
 Zostaie córka czysta i niewinna.

## HERMAN

I za to dzięki niebu. Lecz zostanie  
 Równie szczęśliwa? Dziecie nierozsądne!  
 Obrażasz serce moje. Czy rozumiesz  
 Że ia spokojnie na twój smutek patrzeć,  
 I łzy twe liczyć zdołam. O! ty nie wiesz,  
 Jak przyrazliwe echo płacz dziecięcia  
 W sercu rodziców budzi. Nie poymiesz,  
 Z jaką się mocą straszny głos ten wzmaga,  
 Gdy nam niebacznosc naszą wypomina.

## ANIELA

Bacznosc by twoia nie pomogła. Próżno  
 Wyrzucasz sobie. Dostyc gdym raz ieden



Widziała rysy iego; gdy raz tylko  
 Głos iego miły w łonie mém się rozległ.  
 Już od téy chwili stał mi się tak drogim  
 Jak w obcym kraiu widok przyjaciela.  
 Odtąd się los mój związał iego losem.  
 Mógłżeś mój Oycze, mógłżeś temu zabiédz?  
 Nie, żadna siła niczém nie przeszkodzi,  
 By strumyk mały, skoro wpadł do rzeki,  
 Z iéy nurtem nie biégl, w morze znią nie  
 wpływał.

## HERMAN

Nie przypominay, czegom nie uczynił,  
 Gdy była pora, bo mój gniew obudzasz.  
 Mógłem zakazać zdraycy mego progę;  
 Mógłem cię zamknąć; mógłem w piérwszém  
 iskrze  
 Przygasić płomień, który cię pochłania.

## ANIELA

Mylisz się oycze; mógłbys mnie być zam-  
 knąć.  
 Lecz w sercu ludzkim, równie iak i w ziemi  
 Wre czasem wólkan. Kto wie iak daleko  
 Żar ten zgnieciony byłby mię zarzucił.  
 Gdyby zamkniętém ziawił się był zdala,  
 Wyciągnął ręce i do siebie wołał;  
 Możebym była mury te przedarła,  
 I za nim nawet w przepaść hańby poszła.

Bądź więc spokojnym. Nie skarż się na siebie;

Powolność była tu mądrością. Na mnie  
Także się niezał. Wyrok mój niepewny,  
Nie wiesz, iak wielkim ciosem mu pogroził  
Ow list okropny. Przyszle on ci wkrótce  
Odpowiedź swoją. Kto wie, może wezwie,  
Byś mię ustroić kazal; bym na głowę  
Włożyła wieniec; abym szła, gdzie on mię  
I kapłan z ręką żegnającą czeka.  
Lecz niechby nawet ta wiadomość, miała  
Władzę piorunu; nie trwoż się mój oycze!  
Mam ja odwagę. Łez mych nie obaczysz;  
Łzy są lekarstwem w lekkim tylko bolu,  
Wielkie nieszczęście budzi wielką siłę.

HERMAN

Pamiętay abyś słowa dotrzymała.

S C E N A IV.

HERMAN, ANIELA, LUDWIK,

( *wchodzi zwolna* )

HERMAN

Ktoż to, tak późno ?

LUDWIK

Proszę się nie dziwić

Że o téj porze wchodzę.

HERMAN

Dom mój zawsze



Otwarty dla tych, co ratunku pragną.

LUDWIK

Nie do lekarza tu przyszedłem.

HERMAN

Coż więc?

LUDWIK

Przykro mi bardzo, że się podjąć musiał  
Poselstwa mego. Ale człowiek często  
Wśród takich widzi się okoliczności,  
Że tymże ciosem, którym rani iednych,  
Ratuje drugich.

HERMAN

Bez przygotowania

Prosto do rzeczy, proszę.

LUDWIK

Wiész to Panie,

Że im kto wyżéy współczności stoi,  
Tym więcéy prawóm i przyzwoitościom  
Ulegać musi. W miernym stanie, honor,  
Sumienie, serce są prawidłem. Byle  
Pocziwie działać, wolno żyć każdemu  
Podług humoru, podług woli. Ale  
Stopniami idąc coraz wyżéy, coraz  
Scieśnia się wolność prywatnego życia.  
Przepis zwyczajui i opinii prawo  
Zaczyna wiązać mocno i stanowczo.  
Niewolnik stanu swego, nieraz musi

Wystawić serce na zbyt twarde próby,  
Odmówić sobie nawet szczęścia, które  
Goryczą późniéj byłoby zatrute.

HERMAN

Wszystko to prawda, wszystko iakby  
z książki;  
Lecz iakiż koniec będzie tych moralów.

LUDWIK

Są one bardzo tu potrzebne. Koniec  
Tak dla mnie przykry, iżbym rad go ieszcze  
Daléj odsunąć.

HERMAN

( *dobycia zegarka* )

Jest już dosyć późno.

LUDWIK

Nim się okaże cel moiego przyyscia,  
Panie, mam ważny powód ci przypomnieć,  
Że równie prawo ludzi iak natury,  
Pozwala oycu rządzić losem dzieci.  
Czujesz to pewnie; niyś grzechem nazwał,  
Gdyby twa córka woli twéj posłuszna,  
Dla ucieszenia oycy, swéj skłonności  
J sercu swemu milczéć nakazała.

ANIELA ( *cicho do oycy* )

Dłużéj miéj oycze, dręczyć nie pozwalay.

HERMAN

Słuchay mój Panie, z tego coś powiedział,



Dobréy dla siebie wróżby nie wyciągam.  
 Jeśli przez litość się opozniasz, nie znasz  
 Ludzkiego serca. Gdy przez złość, rozumiem,  
 Żeś już dowoli się ucieszył. Kto żeś  
 I po coś przyszedł.

LUDWIK

Jestem przyjacielem  
 Hrabi z Przeworska, i od niego przyszedł.  
 (*Aniela słabnie i zbliża się ku krzesłu*)

LUDWIK

Widzę, iak trudną spełniam tu powinność.  
 Lecz już się stało. Niech to pismo skończy.  
 (*oddaie list*)

Com tylko zaczął. Proszę iednak wierzyć,  
 Że mój przyjaciel słowo swe cofając,  
 Ani iest winnym, ani płochym.

(*Aniela pada bez zmysłów*)

Przebóg!

HERMAN

O dziećcie moje! wartoż tak żałować  
 Człowieka, co cię zdradza i zabija!

LUDWIK

Ratuy ją.

HERMAN

Precz ztąd, nędzny naiemniku!  
 (*otwiera szafę, w której rozmaite lekar-*  
*stwa*)

ANIELA (*podnosi się*)

(*Herman powraca do niéy*)

Oycze mój! Daruy, zem nie mężną była.  
On się mię wyrzekł! Ach to słowo nadto  
Nadto mi straszném się wydało. Przecież  
Bóg mię iuż natchnął siłą. (*wstaje*)

Teraz wszystko

Odważnie zniosę. Gdzież to pismo (*bierze*)

Tak jest.

To iego ręka, iego drżąca ręka.

Mówi, że rozpacz go zmusiła. Jakże

Chętnie mu wierzę. Serce iego zawsze

Szlachetném było. A choć krok ten mówi

Przeciwko niemu; ia go nie obwiniam.

Nicze od niego więcéy mi nie powiesz?

Czyliż w tych kilku słowach wszystko zam-  
knął?

Nic więcéy nie masz?... Wieczne pożegnanie,

Możeby troche dłuższe bydź powinno.

LUDWIK

Coż mam powiedzieć? Słowa te choć krótkie,

Malują boleść, którey się nie dziwię.

O! ty nie wątpisz, że nie iego serce

Was rozdzieliło. Smutna go konieczność

Zmusiła. Wierz iéy. A gdy wciężkim bolu

Nie ma dla niego żadnéy iuż pociechy;

Téy mu przynaymniéy dozwól, że nie wątpisz,



O iego sercu, żalu i rozpacz.

Że nawet mężniey zniesiesz cios ten srogi...

HERMAN (*przerywając*)

Wymowny Panie! próżno się wysilasz.

Przez barwę słów twych widzę twoie serce.

Masz ty sumienie, wbić komu sztylet,

I radzić, aby zaśmiał się, konając?

ANIELA

Czemuż nie miała bym to znieść spokojnie!

Utracam dobro, co nie było moiém;

Mamże do niego jakie prawa? Los mój,

Ni urodzenie, żadnych mi nie daje.

Jeżeli kiedy całą moją duszą

Posiądz go chciała; było to żądanie

Płochę, dziecinne. Wieleż to się razy

Przyrzeka dziecku, co mu dać nie można?

Wieleż się razy dziecię to naśmiewa

Z marnych swych żądań, gdy do lat przy-  
chodzi?

Wiek mój dziecinny minął. Już doyrzałam,

I nic nie pragnę. Jeśli to Gustawa

Pocieszyć zdoła, powiedz żem spokojna.

Że nawet coraz spokojniejsza będę.

Ta zacna Pani, ta wspaniała dusza,

Da mu zapomnieć o mnie. Niech ją kocha,

Niech się iéy dziwi, niech szczęśliwym bę-

M

czcie.

Powiedź mi także, że był czas, gdy iego  
Przytomność, słowo i spojrzenie każde  
Było mi niebem. Że ten czas przeminął,  
I że ia... żyję. (*Siada*)

LUDWIK

Pamięć takiéy chwili  
Nie zniknie z myśli.

HERMAN

Proszę nas zostawić.

S C E N A V.

HERMAN, ANIELA.

HERMAN

(*przeszedłszy parę razy*)

Już się więc stało.

ANIELA

Stało się mój oycze!

HERMAN

(*staie przed nią*)

Anielo! czemu tak surowo patrzysz?  
Cios to okrutny; ale wiesz ty, córko!  
Że rozpacz grzechem iest i matką zbrodni.

ANIELA

Rospacz? nie oycze! wcale iéy nie czuję.  
W piersiach mych głucho i spokojnie.

HERMAN

Téy ia



Ciszy się lękam.

ANIELA

Nie bój się mój Oycze!  
 Widziałeś męstwo moje. Dar to Boga.  
 Gdym upadała, wsparł mię; gdy się sama  
 Utrzymać staram, pewnie nie opuści.  
 Czas mię uleczy; on mi da zapomnieć  
 O szczęściu, co mi tak się długo sniło.

(pada do nóg oycy)

Tu masz mię znowu. Wracam ci twe dzie-  
 cie.

Niebaczne, z domu twego uciekało;  
 Nieszczęścia ręka nazad ci przywodzi,  
 I pod twe skrzydła, co ie długo kryły  
 Znowu oddaie. Rządź niem podług woli.

HERMAN (podnosi ją)

Kochana Córko! iakież dzięki złożę  
 Bogu, za męstwo, którém cię odarzył.  
 Bądź wytrzymałą; zgoi się ta rana.  
 Może dożyję ieszcze téy pociechy  
 Że poważnieysze czucie, czucie matki,  
 Piersi twe nowém życiem natchnie.

ANIELA

Oycze!

Ufam, że spełnię twe nadzieie. Odtąd  
 Praca i pilność będzie mą pociechą,

Powinność myślą, celem i dążeniem.  
 W domu się naszym wiele zaniedbało.  
 Ja byłam nadto roztargnioną; tyś był  
 Za nadto dobrym i pobłażliwym.  
 Daruj mi. Wcale inszą mię obaczysz.  
 Godna ufności twój nagrodzę straty;  
 A jeśli przyydzie mi twój dom opuścić,  
 Żałować będziesz czuynéj gospodyni.

HERMAN

O! iakże radbym chwili téj doczekać!  
 ( *sciska ją* )

Lecz, o ty skarbie mój naydroższy! gdzież ia  
 Znajdę człowieka, coby cię był godnym?

ANIELA

Nie myśl o córce twoiéj tak wysoko.  
 Widziałeś oycze, że nie wszyscy o niéj  
 Jak ty trzymają. Jeśli mam mieć męża,  
 Jeśli koniecznie to iest przeznaczeniem  
 Biédny kobiety; powiedź Wilhelmowi  
 Niech ma nadzieję. Jego stała miłość,  
 Skromna i cicha, warta iest nagrody.  
 Będzie on czekał, aż się uspokoię.  
 Miłości po mnie, niech się nie spodziéwa.  
 Jeśli przestanie na przyiaźni, chętnie  
 Jemu się oddam. Będę mu przychylną,  
 I wierną żoną; będę pielęgnować  
 I od zatury pracę iego chronić.



On mię pocieszy, on mię pożali,  
 On mi nie weźmie za złe, gdy niekiedy  
 Pamiątkóm dawnym kilka też poświęcę.  
 Powiedz mu oycze. Teraz mię uściskaj;  
 Wrócona tobie, z uniesieniem duszy  
 Jakby raz pierwszy rękę twą całuję.  
 (*ściska jego rękę z uczuciem*)

HERMAN

Niechay cię niebo błogosławi, córko!  
 Droga nadzieio moja!

ANIELA

Już jest późno.

Idź już mój oycze, połóż się i usnij;  
 Ja tu zostanę, ja się modlić będę.

HERMAN

Bądź zawsze z Bogiem. (*odchodzi*)

ANIELA

(*sama po chwili*)

Odszedł!.. duszo moja!

Teraz uwolnij się z tych więzów. Ciężką  
 Przebyłaś walkę. Fałszem bezprzykładnym,  
 Uspiałaś trwogę oycza. Ach! uciekaj  
 Z ziemi, gdzie wszystko twoje już wymarło!  
 (*Idzie do szafy, znajduje truciznę i chowa*)  
 Mam cię napoiu słodki i kosztowny!  
 Nie ieden zbladłby, gdybyś jego piersi  
 Zbliska dotykał; ja, ja cię z roskosz

Tulę do serca, które w proch obrócisz.  
Żegnam cię oycze nieszczęśliwy! módl się  
Za dziećcie twoie. Żegnam was na wieki,  
Wy ciche ściany, coście tyle razy  
Płacz mój słyszały! O wy nieme świadki  
Chwil mego szczęścia, już was nie obaczę.  
Ty zaś aniele śmierci! co na czarnych  
Skrzydłach nademną wznosisz się, przyby-  
way!

Noc mię otacza; na twém czole tylko  
Gwiazda nadziei ieszcze mi połyska!  
( wychodzi )

Koniec Aktu IV.



# AKT V.

## SCENA I.

( *Pomieszkanie Hermana* )

( *Aniela siedzi na krześle przy łóżku, nakryta czarną zasłoną* )

HERMAN

( *wchodzi ze świecą* )

Spi i ubrana! Nie mógłżem gdzie ukryć  
Fatalnéy krepy, téy szkaradnéy wróżki,  
Którę się wyrok sprawdził.

( *przysłuchuje się* )

Spi spokojnie,

Bardzo spokojnie! ( *bierze iéy rękę przera-  
żony* )

Zimna! ( *zrywa zasłonę* )

blada! Stwórcu

Nieba i ziemi ratuy mię!

( *po niejakim czasie szuka znaków życia* )

Nie, niéma,

Niéma ratunku! krew iéy skrzepla, dusza  
Daleko, Ach! daleko iuż odemnie.

( *postrzega na stole papier i czyta* )

» Oycze! nie żaluy mię, iam żyć nie mogła.

( *skazując na truciznę* )

( *kladzie zwolna* )

Widzę już wszystko. Więcżeś samobóyczą  
 Ręką wydarła mi nadzieie! Więc że  
 Oyciec pociechę, starzec swą podporę  
 Utracił w tobie, . . i przez ciebie? Dziecie,  
 Dziecie niewdzięczne! córko bez sumienia!  
 Przeklęta sztuko! któraś nauczyła  
 Wysysać z głązów iad zabiiający.  
 Tak, spokojnością podłą i udaną  
 Przyspiłaś trwozę oycowskiego serca?  
 Miałaś się modlić, wtenczas, gdy złe duchy,  
 Każdą myśl twoję ogarnęły! Wężu  
 W kształcie anioła! Miałażes ty w myśli  
 Boga, twoiego stwórcę, przytykając  
 Do ust występnych pokarm ten zdradziecki!  
 Miałażes w myśli oycy, kiedy przyydzie  
 Cieszyć cię w smutku, i zastanie martwą!  
 Ale dla czegoż cię przeklinam! nędzna  
 Ofiaro! strata twoja była wielka!  
 Kiedy ią z moją równam . . Ach! wybaczam  
 Żeś nawet o mnie zapomniała. Ale  
 Ty zwodzicielu! Nieba, iakbym pragnął  
 Tu cię przyciągnąć, tę ci twarz pokazać,  
 Przyłożyć rękę twą do tego serca,  
 Byś poczuł, iaka tu okropna cichość.  
 Ale przynajmniej rozpacz moję uyrzysz.  
 Choćbyś iak szatan z łez się mych urągał.



( *porywa nóż* )

Tym nożem w oczach twoich się przebię,  
 Jak robak zwinę się przy nogach twoich,  
 I konać będę, póki ci ten widok  
 Bezecny duszy z piersi nie wycisnie.

ZOSIA ( *wbiega* )

Co to iest, Oycze ?

HERMAN ( *rzuca nóż* )

Ach ! ty żyiesz ieszcze.

Chroń się, uciekay ztąd.

( *porywa ją za rękę i wybiega* )

## S C E A N A II.

SŁUŻĄCA pierwsza potem druga.

PIERWSZA

( *wpada i w milczeniu postrzegwszy Aniele  
 cofa się i staie* )DRUGA ( *wbiega* )

Nieszczęście ! biada !

Sama zabiła się, swą własną ręką !  
 Pan nasz w rozpaczy wybiegł na ulicę ;  
 Rwie siwe włosy, budzi swych sąsiadów ;  
 Woła że sama się zabiła. ( *dotyka ię ręki* )

Patrzay

Już ciało w twardą glinę się zmieniło ;  
 Zimne iak ziemia.

## PIERWSZA

O kochana Panno!

Znikły korale z ust twych; pobieleły  
Róże twéy twarzy. Już nam nie zakwitniesz!  
Już nas co rana słodko nie powitasz,  
I wiernéy pracy naszéy nie pochwalisz!

## DRUGA

Saméy się zabić! co za grzech, o Boże!  
Błogosławieństwa niéma już w tym domu.

## PIERWSZA

Już miałaś Panią zostać. U drzwi twoich  
Już cię czekało szczęście i honory.  
Zwodna nadzieio! niosłaś ją wysoko  
J na duo grobu nagleś ją rzuciła!

## DRUGA

Jakiego grobu!

## PIERWSZA

Nikt go nie obrzuci  
Kwiatem niewinnym, iak tve serce było.  
Zimne tve zwłoki wkrótce już wyniosą  
W to puste miejsce, gdzie żadnego krzyża  
Nigdzie nie widać. Nikt się nie odważy  
Póysdź za twém grzészniém ciałem. Porzu-  
coną  
Od wszystkich twoich, bez pobożnych świad-  
kow  
Samotny grabarz przyymie przy mogile.



Ach! iak mi żal cię.

DRUGA

A ten biédny Oycieć!  
 Patrz iuż pobudził płaczem swym sąsiadów  
 Zewsząd zbiegają się do okien naszych,  
 I tu nadchodzą! wkrótce całe miasto  
 Dowie się o tém. O! nieszczęście!

S C E N A III.

SŁUŻĄCE, URZĘDNIK, i kilku sąsiadów  
 potém Urzędnik policyyny i Pacholki.

SŁUŻĄCA I.

Panie!

Tyś ią tak kochał! patrzay co się stało.

URZĘDNIK

(*patrzac na nią długo*)

Spełniłaś czyn okropny! ciężkim ciosem  
 Zraniłaś serca twych przyjaciół. Takąż  
 Miałem cię dzisiaj uyrzyć i powitać?  
 Ach! gdy ta piękna dusza własne życie  
 Odarła z wszelkich kwiatów, by z nich wie-  
 nec

Dla ciebie upleść; ty uciekasz przed nim!  
 Niestety! teraz dary iéy daremne  
 Tylko iéy modlitw potrzebuiesz.

URZĘDNIK ( *policyi*

( *wchodzi* )

Gdzież jest

Ta nieszczęśliwa. Panie widzisz trwoję  
 I pomieszanie moje. Ale kogoż  
 Okropniéy kiedy przebudzono. Słyszę  
 Przy moim domu płacz i narzekanie.  
 Biegnę. Hermana widzę, zadziwiony,  
 Pytam co czyni? spojrział na mnie ostro,  
 I głosem, coby każdą pierś przeraził  
 Zawołał: » Tam cię woła służba twoja  
 » Tam idź, gdzie córka moja się zabiła »  
 To rzekłszy odszedł. Kazałem go śledzić  
 A sam przybiegam na to miejsce płaczu.

URZĘDNIK

*( pokazuje mu iéy list )*

Oto świadectwo ręki iéy, że sama  
 I dobrowolnie życie sobie wzięła.

URZĘDNIK Policyi *( patrzy )*

Zbyt smutna prawda.

URZĘDNIK *( zakrywa ią )*

Dusza, która niegdys

To piękne ciało ożywiła, czystą,  
 Niewinną była. Bez wątpienia, miłość,  
 Zdrada i rozpacz ią zabiły. Obca  
 Ale kochana ręka ią przywiodła,  
 Do tego kresu, do którego często  
 Życie bez zasad, żądze bez rozumu,  
 Myśli bez Boga doprowadzać zwykły.



( z cicha do Urzędnika policyynego )

Rozkaż ią wynieść, niech z niéy widowiska  
Sobie nie czynią. Niechay za powrotem  
Nieszczęsny Oyciec, iuż iéy nie zastanie.

SŁUŻĄCA 1 sza

Panowie moi! chciéycie mię posłuchać.  
Jak to iéy lice, tak sto razy ieszcze  
Dusza iéy była miłszą i pięknieyszą.  
Nie każcież chować iéy w tém pustém miej-  
scu,  
Wśród samych ludzi złych i bez sumienia.  
Gdzie nikt nie przejdzie; gdzie się czasem  
tylko

Psy albo kruki zatrzymywać lubią.

URZĘDNIK policyyny.

Tak prawo każe, słuchać go musiémy.

URZĘDNIK Sąd.

Dobra kobiéto! ziemia jednakowa  
Na każdém miejscu. Wszędzie się ta garstka  
Gliny, w proch zmieni. Ludzie podług praw  
swych

Ukarzą ciało; Bóg niech duszę sądzi.

URZĘDNIK Pol.

( do sług poli. )

Weźcie ią — ( wynoszą )

SŁUŻĄCA 1 sza

Boże! któż nam dziś zaręczy

Że jutro słońce twoie powitamy!

## S C E N A IV.

( *Mieszkanie Gustawa* )

GUSTAW

( *powstaie* )

Jaką noc przeżył. Czas nie ubłagany  
Zatrzymał lot swój, i godziny ciężkie  
Do nieskończonych granic porząciagał.  
Z drzeniem patrzałem iak ta noc wzrastała;  
Niepołyskały gwiazdy, zwolna wszystkie  
Światła pogasły i gwar miasta ucichł.  
Jam tylko został, i występki ze mną.  
Jam tylko został, by nie zamknąć oka;  
By nie dać spocząć myśli; by tę ciasną  
Przeźrenie krokami tysiąckroć przemierzyć,  
I uderzenia krwi méj czuć i liczyć.  
Noc była cicha, cicha dla każdego  
Kto mógł spokojnie we śnie się zapomnieć.  
Przy moich uszach biły smutne dzwony  
I ięk pogrzebów koło mnie przeciągał.

( *patrzy w okno* )

Przetrwałem wszystko! Dzięki niebu. Teraz  
Dnieć już poczyna; wkrótce zeydzie słońce,  
Pożłoci chmurki wschodu, gór wierzchołki,  
Kościołów krzyże. Uyrzę świat wśród wrza-  
wy



Ludzi i miasta zgubię się, i może  
 W sercu przestanę czytać. (*przypatruje się*)  
 Ale przebóg!

Coż przy iéy domu tłum ten znaczy? Po co  
 Ze wszystkich ieszcze stron się zgromadzią,  
 I do iéy okien cisną? Ach! dla czegoż  
 Ten twarz odwraca, a ta tzy ociera?

(*dzwoni Służący wchodzi*)

Przybliż się, patrzaj - widzisz tę gromadę?  
 Czemu drzysz starcze! Spiesz się, co to zna-  
 czy.

(*Służący wychodzi spiesźnie*)

GUSTAW (*po chwili*)

Trzęsę się cały. iakieś straszne rysy  
 Krésłą się tłumem na mych ścianach. Wszy-  
 stkie

Mary, któremi noc mię przestraszała  
 Zchodzą się, zimne ręce mi podaiąc.  
 Jakaś nadludzka siła mię odpycha  
 Od tego okna. Nieśmiém spojrzeć, nieśmiém  
 Postąpić kroku. Dziwne przerażenie  
 Sciska pierś moję i podnosi włosy.  
 Nie iest to przecież boiazń. Nie, na Boga,  
 Dostał bym mężnie stu nieprzyjaciółom;  
 Odważniéy zniósłbym widok setnych spiżów  
 Ku mnie zwróconych; niż twarz tego starca,  
 Co może tylko iedno słowo powieć.

*( zastanawia się i słucha )*

Czemuż się dręcę! O! ty lotna władzo!  
 Która wyprzedzasz losu uderzenia,  
 I w strasznych rysach sławisz ie przed my-  
 ślą.

Wstrzymaj się, spoczniy. *( słucha )*

Już powracz...

*( Służący wchodzi nagle przerażony )*

GUSTAW

Jesteś...

Czemuś tak pobladł? iakieżś strasydło  
 W tym domu uyrzał?

SŁUŻĄCY

O! Łaskawy Panie!

GUSTAW

Mów, powiedź, coż jest?

SŁUŻĄCY

Już iéy niéma.

GUSTAW

Kogo?

SŁUŻĄCY

Anieli niéma.

GUSTAW *( nagle )*

Milcz wiedziałem o tém.

*( stoi w miejscu oparty iedną ręką ostół i  
 patrzy w ziemię )*



SŁUŻĄCY ( *po chwili* )

Ktoż mógł przewidzieć, że to dobre dziecię,  
Co słówkiem bało się obrazić drugich,  
Na siebie samę zbóyczą rękę wzniesie ?

GUSTAW

( *iakby do siebie patrząc w ziemię* )

Ja. Ale już się stało. Gdzież jest teraz

SŁUŻĄCY

Już wyniesiona w to bezdrożne miejsce  
Gdzie samobóyców zwykli chować.

GUSTAW

( *zaczyna się przechodzić* )

SŁUŻĄCY

Boże !

Truciznę zażyć, bez obawy kary  
Boskiej. I za co ? gdy ią wszyscy ludzie  
Z serca kochali; Gdy ty Panie ...

GUSTAW

Odeydz.

( *służący wychodzi* )GUSTAW ( *sam* )

Jeszcze ią uyrzę !

( *pisze, skończywszy zarzuca na siebie  
płaszcz, bierze kapelusz i zdiqwszy ze ściany  
pistolet chowa pod płaszcz-dzwoni* ) ( *Służący  
wchodzi* )

Jeśli przyjdzie Stężyc  
Ten list mu oddasz. To u siebie chowaj.

( *dać mu worek z pieniędzmi* )

I strzeż iak swego. Co się tu zamyka  
Używać możesz. Ja nie prędko wrócę.

SLUŻĄCY

Kochany Panie! Co zamyslasz? dokąd  
Sam, bez niczego chcesz się udać? Droga  
Ma prawa swoje. Weź mię z sobą panie.

GUSTAW

Pocziwy starcze! tam, gdzie się zatrzymam,  
I ty zapewnie wkrótce już przybędziesz.  
Zostań tymczasem w domu; i tu czekaj  
Aż póki Stężyc nie nadejdzie. On ci  
Powie gdzie iestem. Bądź zdrów dobry słu-  
go..

( *odchodzi bocznemi drzwiami* )

SLUŻĄCY (sam)

Nie słucha- poszedł. gdzież się udać myśli?  
Czemż ten Stężyc ma mi to powiedzieć?  
Na coż zostawił u mnie te pieniądze?  
Dziwny strach iakiś na wskróż mię prze-  
szywa.

S C E N A V.

LUDWIK ( *wpada nagle* ) SLUŻĄCY



LUDWIK

Gdzie Hrabia ?

SŁUŻĄCY

Wyszedł.

LUDWIK

Dokąd ?

SŁUŻĄCY

( z przeciskiem )

Kto wie wszystko.

Czemuż się pyta !

LUDWIK

Nieuważny ! powiedź.

SŁUŻĄCY

Hrabia wychodząc rzekł mi, że ty Panie

Mnie uwiadomisz, gdzie się on znajdzie,

LUDWIK

( niecierpliwie )

Coż to ma znaczyć ?

SŁUŻĄCY

( oddając list )

Może list ten powie.

LUDWIK ( czyta )

» Rada twoja była skuteczna. Przywiodłeś

» mię do zbrodni. Donieś mojemu oycu, że

» mu nie mogę być posłusznym. Kiedy to

» czytasz, jużem na wieki połączony z Anielą

N 5

Gustaw.

O wielki Boże! iakież mię okropne  
Zimno przeymuie! Dawnoż się dowiedział?  
Dawno ztąd poszedł?

( patrzy na ścianę )

Gdzie broń jego ?

SŁUŻĄCY

( załamując ręce )

Jezus !

LUDWIK

Slepy ! niebaczny starcze ! mów natychmiast  
Jak dawno wyszedł ? Może czas nie minął,  
Biegniemy- może ieszcze go znajdziemy.  
O dniu okropny ! siebież mam przypisać  
Tyle nieszczęścia ! Ach ! męczarnie piekła  
Czuię w mém łonie.

SŁUŻĄCY

O ia nieszczęśliwy !

Teraz mi wszystko iasno ! Tak, nie długo  
I ia tam przyyde, gdzie ty iesteś Panie !  
Teraz iuż widzę, na coś to zostawił.  
Precz, precz mamono na coż mi się przydasz ?  
O ! pódźmy. Ależ dokąd ! nam dróg tysiąc  
Dla niego iedna ! iakże go znajdziemy ?

( wychodzą )



## S C E N A VI.

(*Mieysce w lesie, to samo, iak na początku*  
*Aktu II. go*)

WILHELM, GUSTAW, potém HERMAN.

WILHELM

(*siedzi pod drzewem zamyślony*)

GUSTAW

(*wchodzi i staie zdaleka*)

Ktoż tu samotnie w myślach zatopiony?  
 Ktoż odetchnienia szuka, na tém mieyscu,  
 I pod tém samém niebem, co słyszało  
 Wszystkie przysięgi moje, którem złamał!  
 (*przypatruie się*)

Lecz się nie myślę; Jest to iéy kochanek.  
 Ow to poczciwy człowiek, o którego  
 Cichéy miłości wiele mi mówiła.  
 Onby iéy drogę był kwiatami usłał;  
 Byłby iéy oddał każdą roskosz życia,  
 A zniósł swą głową wszystkie iego burze!  
 O! iego miłość była czystém światłem  
 Którego zródło w niebie. On ją kochał  
 I miał nadzieię, że zostanie kiedyś  
 Mężem anioła, coby każdy smutek,  
 Każdą uciechę życia z nim podzielał;  
 P. trzałby ciągle na tę twarz, na którój  
 Uśmiejch miłości, codzienby go witał.

Otoczyłby się dziećmi, którym ona  
 Dałaby życie, wktórychby się obraz  
 Jéy wdzięków mnożył; co sciskając węzły  
 Jch serca, pod ich okiemby wzrastały.  
 Jam przez złość tylko wydarł mu to dobro.  
 Oh! krzywda iego nie wypowiedziana!  
 Ma - li ią cierpieć? ma - li iak kobiéta  
 Topiąc się w żalu niedotężnie płakać?  
 Niech sobie zemstą ulży. Stanę przed nim;  
 To broń - tu serce wroga, co mu wszystko  
 Odiął. ( *po chwili* )

Nie, toby dobrodzieystwem było;  
 Jam kary godzien. Ręka opatrności  
 Wiodła mię, bym go spotkał. Jego widok,  
 Ta rozpacz, co go nagle zamieniła  
 W ślepy i głuchy i nieczuły kamień;  
 Dwoi ciężary, co mię ciągną w ziemię.

( *chce odejść, zwraca się i postrzega  
 zdaleka Hermana* )

Ale coż widzę!

( *przystępuje do Wilhelma, bierze go  
 za rękę* )

WILHELM

( *postrzegłszy go, odwraca się ze wstrętem* )

Ach!

GUSTAW

Młodzieńcze! słusznie



Odwracasz oczy. Straszny widok zbrodni,  
Która przed sąd swój spieszy. Ale patrzay,  
W tę stronę spojrzysz; widzisz tego starca?  
Tyś go szanował. Jeśli czuiesz litość,  
Dobry młodzieńcze! tędy go nie prowadź,  
Zmyl drogę jego, niech nie ujrzy córki.

(*odchodzi*)

WILHELM

(*patrząc za nim*)

Stan twój okropny!

(*Herman nadchodzi.*)

WILHELM

Oycze nieszczęśliwy!

HERMAN

Tak miałem córkę. Bóg mi ją odebrał  
Nayokropniejszą śmiercią. Wolę jego  
Szanować muszę. Ale chciałbym jeszcze  
Raz ją obaczyć. Wróciłem do domu,  
Zostałem głuche ściany. Nikt nie wyszedł  
Przywitać oycę; nie wziął moiéy ręki  
I do ust wdzięcznych nie przytulił. Próż-

nom

Wolał; sam byłem, sam na całej ziemi.

Muszę ją widzieć. Prowadź mię; i tyś ją  
Kochał. Niebaczna, ach! dla niewdzięcz-  
nika

Obu nas srogo opuściła. Wzajem  
 Od wszystkich teraz opuszczona. Litość  
 Która się w sercu dla umarłych budzi;  
 Nie dla niéy. Dziki czyn przeciw naturze,  
 Naturę ludzką zmienił. Ja przynajmniéy  
 Póydę, ostatnią oddać iéy przysługę;  
 Garść ziemi rzucę na iéy ciało. Grób iéy  
 Poświęcę łzami przebaczenia.

WILHELM

Oycze!

Coż iéy pomoże żal twóy tak głęboki.  
 Nie idź tam. Widok taki nie dla ciebie.  
 Pomniy, że ieszcze ci została córka,  
 Nad któręy młodą głowę, twarda ręka  
 Sieroctwa wisi.

HERMAN

Nie bój się Wilhelmie  
 Jeszcze ią uyrzę i nie umrę.

WILHELM

Wróćmy.

HERMAN

Muszę ią widzieć.

WILHELM

Gdy tak pragniesz, pódźmyż.

HERMAN

Którędyż? Łzy mi oczy zastoniły.



Lecz słyszysz owdzie głos drapieźnych ptaków?  
ków?

Tam ona leży.

WILHELM

Mylisz się; ta ścieżka  
Prowadzi w góry. Wyszedł ztąd dopiero  
Człowiek, co miejsce to zna bardzo dobrze.  
Jegom się pytał, on mi wskazał drogę.

HERMAN

Prowadź mię zatem, prowadź przyjacielu.  
( wychodzą w przeciwną stronę )

S C E N A VII.

( dzikie miejsce, na którym widać kilka  
mogił )

GRABARZ, zwłoki ANIELI

( leżą na marach przykryte białym przeście-  
radłem )

GRABARZ

( przestaie kopać )

Nie zawsze żołnierz bije nieprzyjaciół;  
Nie zawsze Xiądz się modli, i chłop orze.  
Każda robota ma swój czas. Ja tylko  
Bez odetchnienia kopię, i oddaę  
Ziemi, co ludzie od niéy pożyczyli.

( Kopie )

Smierć nie spoczywa. Miga się iéy kosa

W lecie i w zimie, w dzień i w nocy. Ciągłe  
Scina i zbiera, i do gumna mego  
Odsyła żniwo swoje. (*kopie, potem mówi*)

Pan i chłopek

Starzec i dziecię, każdy do mnie spieszy.  
A ia dla wszystkich przysposabiam domki  
Ciasne i zimne; każdy przecież kontent,  
Ciszey w nich leży niżli król w swym zamku  
(*patrzac na Anielę*)

Tobie dogodzę także. Podług miary  
Dół oznaczony. Zmieścisz się, i będziesz  
Spokojnie czekać, póki znowu iaki  
Gość tu nie przyydzie twoie mieysce zaiąć.  
Ktoż to się zbliża?

SCENA OSTATNIA  
GRABARZ, GUSTAW, potem LUDWIK.  
i SŁUŻĄCY Gustawa.

GUSTAW

(*patrzac na mary*)

Przecież cię znajduię.  
Czekasz tu na mnie. Wiernym ci do grobu;  
Tak poprzysiągłem, tak dotrzymam.  
(*do grabarza*)

Nędzny

Grabarzu! czegoś się tak we mnie wpatrzył?  
Czy wiesz kto iestem.



GRABARZ

Z sukni mi się zdaiesz  
Bydź wielkim Panem. Lecz z twych oczów  
sądzę  
Że wkrótce niczém iuż nie będziesz.

GUSTAW

Zgadłeś.

GRABARZ

Przecież ci radzę, pódź ztąd sobie z Bo-  
giem

I nie przeszkadzaj mi w robocie.

GUSTAW

Jak to ?

Znalżebyś litość ?

GRABARZ

Nad rękami memi;  
Bo się iuż dzisiây nadto zmordowały.

GUSTAW

Złoto dodaie sił i dobréy woli;  
Nie żaluy rąk twych bracie. Tego kraiu  
Ty panem iesteś *(pokazuje nogą przy grobie)*  
Tu mi przedaj ziemi  
Nie wielki kawał, na dziedzictwo wieczne.  
*(rzuca mu worek)*

GRABARZ

*(wziąwszy)*

Bogato płacisz; bądź spokojny, tak cię

Głęboko wkopię iak nikogo.

GUSTAW

Dobrze.

Teraz rób swoje.

( *Grabarz kopie, Gustaw zrzuca na ziemię płaszcz i kapelusz* )

To więc państwo nasze;  
 To głuchy pałac; tam poddanych rzesza,  
 Co nas za chwilę przyymie i powita.  
 O! piękna żono moja! inszem wprawdzie  
 Przyrzekł ci łoże. Lecz się lepię było.  
 Na ziemi krótko bylibyśmy z sobą.  
 Zła rada, podstęp, płochość i niestałość,  
 To ostre miecze, co naytwardsze węzły  
 Rozcinać zwykły. Do mogiły naszey  
 Fałszywa przyiaźń swoich rad nie przeszle;  
 Pod ciężki kamień zdrada się nie wciśnie;  
 Tam się nie sprzykrzym sobie; tam na wieki  
 Ciała się nasze w iedną ziemię zsypią,  
 A serca w ziarka iedney skały spoią.

( *Siada na mogile* )

Zaledwieś doszła wieku, co tysiącem  
 Powabów mami; co nowością uczuć  
 Do życia wiąże; co w obszerne pole  
 Piękných nadziei młode serce rzuca.  
 Już doświadczona śmiałą ręką zdiętaś  
 Zwodniczą maskę, która zdobi ziemię,



Uyrzałaś twarz iéy brzydką, i uciekłaś  
 Od iéy fałszywych pieśczoł i umizgów.  
 I w tenczas doszłaś, że na kogo wieczność  
 Czeka, dla tego, wieki i minuty  
 Niczém nie różne, są tąż samą chwilą.  
 Wtenczas wzgardziłaś zaduszoném tchnie-  
 niem

Zbyt ciasnéy izby, mogąc przemieszkiwać  
 Posród gwiazd nieba. (*powstaie*)

Ktoż ci dał tę śmiałość,  
 Kto dał tę mądrość, tak od lat twych star-  
 szą ?

Ow nauczyciel wielki i iedyny,  
 Moment rospaczy. Z iego szkoły idę.  
 Uyrzysz mię wkrótce towarzyszek moia,  
 Jak ty poiętnym, i iak ty posłusznym.

LUDWIK

(*za sceną*)

Gustawie !

GUSTAW

Ktoż tam ? Twóy to głos, oh ! znam cię.  
 Daremnie spieszysz; iużes niepotrzebny.  
 Cały twóy rozum, cała twa wymowa,  
 Rozbić się musi o ten straszny widok.

LUDWIK

Gustawie !

GUSTAW

Naglisz mię. Pospieszać muszę.  
 A ciebie żegnam. Jeszcze raz ostatni  
 Niechay obaczę twoją twarz.

( *podnosi zasłonę i trzyma w ręku* )

Okropnie!

Straszliwie wołasz mię do siebie.

( *zostawia odkrytą i odchodzi* )

GRABARZ

( *po chwili* )

Gdzież on?

( *Ludwik ze służącym wchodzi* )

LUDWIK

( *postrzegając Anielę* )

Ach! co za widok!

SŁUŻĄCY

( *postrzegając płaszcz do grabarza* )

Gdzie jest Pan téj sukni?

GRABARZ

Gdzie będzie, powiem; ale gdzie jest teraz  
 Nie uważałem.

LUDWIK

Cicho, tam coś słyszę.

( *Gdy słucha z nateżeniem, dać się słyszeć  
 wystrzał* )

SŁUŻĄCY

( *wybiega na strzał* )



A k t V.

199

GRABARZ

( *zimno* )

Dotrzymał słowa, niedaremnie płacił

LUDWIK

( *pada na kolano* )

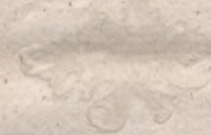
Wszchemocny sądz nas, ale sądz iak oyciec.

K O N I E C \_



1791  
Printed  
(London)  
Printed and Sold by  
J. JOHNSON  
(under St. Dunstons Church)  
in Pall Mall

— 531702 —





## OMYŁKI DRUKU

*karta wiersz*

13.	—	17.	ieść się bać popraw	bać się
17.	—	15.	swobobą	swobodo
18.	—	3.	Dziś Hrabia	Hrabia dziś
45.	—	9.	stworzenie i nędzna stworzenie,	nędzna
48.	—	26.	tkliwym oycem	tkliwym był oycem
68.	—	9.	matkę	maskę
95.	—	18.	ptaci	ptci
110.	—	2.	zbrodn	zbrodni
141.	—	ostat.	gdyby	by
151.	—	8.	oburzenia	oburzenie
155.	—	8.	było	biło
155.	—	13.	przestać	przesłać
»	—	16.	trzyma	wstrzyma
183.	—	7.	przybliża się	przybliż się

