

Rok VI (1950)

Centrals telefoniczna IKP Bydgoszcz 33-43 i 33-42
Sekretariat Redakcji 19-07
Sekretariat Redakcji przyjmuje od godz. 10 — 12

Poniedziałek, dnia 16 stycznia

Konto PKO „Zryw” nr VI-135. PKO IKP nr VI-140
Konto żyrowe nr 5623
w Narodowym Banku Polskim oddz. w Bydgoszczy

Nr 16 (1510)

Zjazd Rady Naczelnej Stronnictwa Pracy w Warszawie Otwarcie obrad Przemówienie prezesa Stefana Brzezińskiego

WARSZAWA (TEL. WŁ.) W SOBOTĘ ROZPOCZĘŁY SIĘ W WARSZAWIE OBRADY RADY NACZELNEJ STRONNICTWA PRACY Z UDZIAŁEM PONAD 100 DELEGATÓW REPREZENTUJĄCYCH WSZYSTKIE OŚRODKI ORGANIZACYJNE KRAJU. OBRADOM PRZEWODNICZY PREZES RADY NACZELNEJ STRONNICTWA PRACY STEFAN BRZEZIŃSKI.

WOJEWODA STEFAN BRZEZIŃSKI OTWIERAJĄC ZJAZD WYGŁOSIŁ NASTĘPUJĄCE PRZEMÓWIENIE:

„Wysoka Radol

Rok niemal minął od poprzedniego posiedzenia. W ciągu tego roku wydarzyło się i dokonało na świecie i w Polsce niejedno, co wywarło i nadal będzie miało istotny, w niejednym wypadku decydujący wpływ, na kształtowanie się przyszłości świata i naszego kraju. Pozostawiając referentom dokonanie przeglądu tych wydarzeń pragnę jednak podkreślić i uwypuklić wydarzenia najważniejsze. Do nich należy przede wszystkim wyzwolenie Chin i powstanie Niemieckiej Republiki Demokratycznej oraz widoczny wzrost sił postępowych we wszystkich państwach kapitalistycznych, nie wyłączając Stanów Zjednoczonych.

Proces wzrastania tych sił trwa i nic i nikt go nie zahamuje, nic i nikt nie powstrzyma rozwoju życia spo-

łecznego w kierunku form doskonalszych. Jak przeminęła epoka niewolnic twa, jak przeminął ustrój feudalny, tak przemija wiek kapitalizmu, ustępując miejsca nowej epoce — epoce socjalizmu. Fakty i wydarzenia ubiegłych lat, zwłaszcza minionego roku, uwiaryniają w przekonaniu, że wbrew wszystkim podstępom wojennych zwycięzcy połączająca na całym świecie woła po koju nieprzełiczonych mas pracujących wszystkich narodów. Naród polski złożył już liczne dowody, że należy do wielkiej rodziny narodów miłujących pokój równie silnie jak wolność. Składa te dowody i obecnie, odbudowując swoje przez wojnę zniszczone miasta i wsie, pracując dla swoich pokojowych potrzeb, budując swoją przyszłość z myślą o trwałym pokoju opartym na wzajemnym szacunku, przy-

jaznej i braterskiej współpracy wszystkich wolnych narodów, wszystkich ludzi wolnych od ucisku i wyzysku.

W minionym roku ukończyliśmy jeden etap budowania Polski, a obecnie wkroczyliśmy w etap drugi. Z dumą i radością pracujące społeczeństwo polskie zamknęło bilans swego twórczego wysiłku w 1949 r. W trudnych warunkach wykonaliśmy przed terminem i z nadwyżką w wielu dziedach produkcji 3-letni Narodowy Plan Gospodarczy. Napawa nas to dumą, a za granicę podziwem, że w tak trudnych warunkach, kraj straszliwie zniszczony, w ciągu kilku lat nie tylko zagoił swoje rany, lecz nawet odgrywa w gospodarce światowej rolę już większą, niż przed wojną.

Te wspaniałe osiągnięcia zawdzięczamy przede wszystkim WIELKIEJ PRZEMIANIE, jaka dokonała się w Polsce. Wielkie reformy ustrojowe, gospodarcze i społeczne wyzwoliły utajone w masach siły twórcze, które dokonały dzieła odbudowy kraju w rekordowym tempie, a kraj pod każdym niemal względem zcałowany przeobrażają z dnia na dzień w rozkwitający kraj przemysłowo-rolniczy, kraj dobrobytu i kultury. Takim bowiem krajem będzie Polska w wyniku realizacji 6-letniego planu, a nikt przecież nie wątpi, że go wykonamy.

Jaki powinien być nasz wkład jako Stronnictwa w realizację tego planu?

Stronnictwo Pracy skupia w swoich szeregach i reprezentuje jeszcze tę część świata pracy, która w okresie międzywojennym skupiała się wówczas pod sztandarami Narodowej Partii Robotniczej. W ostatnich latach przedwojennych dołączyła się do nich część postępowej inteligencji mieszczańskiej, a po wojnie, zwłaszcza w ubiegłych dwóch latach, znaczna część rzemiosła i drobnego kupiectwa.

◆ c. d. str. 2

Fundusz ofiar Czytelników IKP na odbudowę Zamku Warszawskiego przekroczył 1 milion zł

Zainicjowana przez redakcję naszego pisma zbiórka na fundusz odbudowy Zamku Warszawskiego dała w stosunkowo krótkim czasie pomyślne rezultaty. Fundusz zebrany drogą dobrowolnych ofiar Czytelników i Przyjaciół naszego pisma przekroczył sumę 1 miliona złotych. W związku z tym uważamy swój cel jako zasadniczo osiągnięty i wszystkim ofiarodawcom, którzy pośpieszyli na nasz apel z chętnymi datkami na tak piękny cel, jakim jest odbudowa Zamku Warszawskiego, tege historycznego pomnika naszego narodu — serdecznie dziękujemy.

Z dniem dzisiejszym przestajemy zamieszczać na łamach naszego pisma wezwania ofiarodawców do kontynuowania łańcucha. Kontynuacja łańcucha — Ilustrowany Kurier Polski w Bydgoszczy nr VI-1720 — Łańcuch Ofiar na Odbudowę Zamku Warszawskiego — pozostawiamy otwarte dla tych wszystkich wezwaniach i niewzwanych do kontynuowania łańcucha ofiar, którzy zechcą i by dorzucić jeszcze cegiełkę do zainicjowanej przez nas akcji zbiórkowej. Nazwiska ofiarodawców będziemy w dalszym ciągu publikować na łamach naszego pisma.

Wchodzimy na drogę konstruktywnej pracy politycznej

W dniach 14 i 15 stycznia obraduje w Warszawie Rada Naczelna Stronnictwa Pracy. Jej głównym zadaniem to jasne określenie roli i zadań Stronnictwa w najbliższych latach. A jesteśmy świadomi, że będą to lata wzmagającej się walki o pokój oraz dalszej przebudowy ustroju Polski. Zadaniem Rady Naczelnej będzie też ustalenie właściwych form organizacyjnych i metod bardziej konstruktywnego działania, aby Stronnictwo mogło osiągnąć cele, które sobie stawia w interesie Polski Ludowej i rzesz przez siebie reprezentowanych.

Musimy przyznać, że nasze Stronnictwo nie zawsze znajdowało się na wysokości zadania. Różnice ideologiczne i niekonsekwentna linia polityczna Stronnictwa, a w związku z tym i liczne błędy w działaniu odgórnym i terenowym zaciążyły poważnie na rozwoju naszego ruchu politycznego, na jego prężności organizacyjnej, na dyscyplinie partyjnej, na zdolności włączania w swoje szeregi ludzi z tego odłamu naszego społeczeństwa, który stanowi naturalną bazę ideologiczną i społeczną Stronnictwa.

Ten okres krystalizacji, którego — nie tylko my nie zdołaliśmy ominąć — należy już do przeszłości. Wchodzimy na drogę konstruktywnej pracy politycznej, na drogę rozwiązywania doniosłych podstawowych zagadnień wielkiej wagi politycznej i społecznej, gospodarczej i kulturalnej.

Obecna Rada Naczelna Stronnictwa Pracy została wyjątkowo dobrze przygotowana w terenie. We wszystkich środowiskach Stronnictwa — w Łodzi i Poznaniu, Bydgoszczy i Szczecinie, Krakowie i Kielcach, Gdańsku i Wrocławiu — wszędzie dokonano wnikłwej analizy historycznej ruchu politycznego Stronnictwa Pracy. Wyciągnięte zostały wnioski z tej analizy. Wysuwano tezy programowe uwzględniające zmiany polityczne, społeczne i gospodarcze w Kraju, oraz rozwój sytuacji w świecie w oparciu o wytyczne przyjęte przez Główny Komitet Wykonawczy Stronnictwa Pracy w dniu 16 października 1949 r. Tak więc przechodzimy na inny wyższy styl pracy politycznej, a dzięki większemu i żywszemu powiązaniu z terenem osiągnęliśmy w krótkim czasie rezultaty jakimi dawniej nie mogliśmy się poszczycić. Ważne jest zwłaszcza, że przez bezpośredni udział w dyskusji programowej i rzeczowej krytyce wzrosło poczucie odpowiedzialności dołów partyjnych za dalsze losy Stronnictwa. Przez takie dyskusje w szeregach organizacyjnych i rzeczowej krytyce pragniemy również usunąć jakakolwiek dwutorowość w pojmowaniu naszych zadań i obowiązków obywatelskich. Pragniemy też podnieść poziom ideologiczny członków, pomóc im w pokonaniu trudności wewnętrznych i ułatwić im pełne włączenie się do nowej rzeczywistości polskiej.

Rada Naczelna dzięki takiemu styłowi pracy politycznej operuje dziś bogatym zasobem wypowiedzi terenowych, bogatym materiałem do dalszych rozważań ideowo-programowych na najbliższą przyszłość. Dzięki temu współdziałaniu dołów partyjnych, aktywności terenowej i naczelnych władz Stronnictwa Pracy, zdolni jesteśmy tchnąć w program Stronnictwa rumieńce życia.

Jest teraz rzeczą Rady Naczelnej pogłębić te poglądy i współpracę oraz zbliżyć je do pragnień i przekonań jakimi żyją szeregi Stronnictwa. Jedynie na tej płaszczyźnie zdolni będziemy rozszerzyć działalność organizacyjną i polityczną w przyszłości, zapewniając Stronnictwu lepsze warunki rozwoju i pracy, co w konsensusie pozwoli mu służyć z większym pożytkiem Kraju i wielotysięcznym rzeszom, które reprezentuje.

Jako katolicy ustosunkowani pozytywnie i czynnie do postępu, stając w szeregach walczących o lepszą przyszłość ludu pracującego, którym to szeregiem przewodzi polska klasa robotnicza, nie widzimy przeszkód, by wspólnie z innymi partiami politycznymi uczestniczyć w wielkim dziele przebudowy ustroju naszego kraju.

Dążenia klasy pracującej zmierzającej do realizacji pełnej sprawiedliwości społecznej, do wywyższenia kraju na wyższy poziom ekonomiczny i kulturalny, do podniesienia dobrobytu najszerzym mas pracującego ludu miejskiego i wiejskiego, są i naszymi dążeniami, a dzień, w którym zatryumfuje w świecie pełna sprawiedliwość społeczna, będzie dniem i naszego tryumfu.

Protest Zw. Zaw. Dziennikarzy RP przeciw terrorowi władz francuskich wobec Polaków we Francji

Zarząd główny Zw. Zaw. Dziennikarzy RP, przyjęł uchwałę protestacyjną w związku z wypadkami we Francji, w której czytamy m. in.:

„Dziennikarstwo polskie wobec bezprzykładnego terroru, jaki rząd pp. Bidault i Mocha zastosował wobec organizacji i działaczy wychodźstwa polskiego we Francji — zgłasza najostrożniejszy protest przeciwko tym metodom awantury, przemocy i bezprawia, zwanym skopionym ze wzorów hitlerowskich.

Celem antypolskich posunięć rządu Bidault i Mocha, które urągają nie tyl-

ko przyjaźni narodów Francji i Polski, ale normalnym stosunkom między dwoma cywilizowanymi krajami, jest oderwanie 400 tys. masy tak zasłużonego wobec Francji wychodźstwa polskiego od ojczyzny, pozbawienie go szkoły polskiej, zniszczenie jego organizacji — a więc świadoma polityka wynarodowienia.

W postępowaniu rządu Bidault i Mocha widzimy ponadto przemysłaną chęć zasiania sztucznej wrokości między Francją i Polską, tak potrzebnej rządu antycznym podległym wojennym.

Centralny Zarząd Przemysłu Węglowego otacza troskliwą opieką dzieci swoich pracowników. W przedszkolu kopalni „Siemianowice” dzieci — poza innymi zajęciami z zapalem poświęcają się rysunkom, wycinankom oraz malowaniu. Tematyka rysunków opiera się przeważnie na spotykanych na każdym kroku widokach hut i kopalń. — Na zdjęciu: Dzieci rysują górnika Joachima Swierczoka, który pozował im specjalnie do zdjęć.

Foto: Film Polski



Rezolucja Biura Politycznego KPF W ochronie przyjaźni polsko-francuskiej

Z PARYŻA donoszą, że Biuro Polityczne Komunistycznej Partii Francji ogłosiło następującą rezolucję:

„Biuro Polityczne Komunistycznej Partii Francji energicznie protestuje przeciwko haniebnym zarządzeniom policyjnym, wydanym przez rząd w stosunku do Polaków i ich demokratycznych organizacji kulturalnych, które dzięki swej wierności i intensywnej pracy zasłużyły na wdzięczność Francji.

Biuro Polityczne przypomina wybitny udział Polaków i ich organizacji w ciężkich walkach, prowadzonych na ziemi francuskiej w tragicznym okresie okupacji hitlerowskiej. Polacy odwaga i nieustraszoną nie ustępowali najbardziej nieskazitelny bohaterom Ruchu Oporu i przyczynili się waleśnie do wyzwolenia Francji spod jarzma barbarzyństwa faszystowskiego.”

Po podkreśleniu, że brutalne i skandaliczne wysiedlenia Polaków sprzyjają antydemokratycznym knowaniom faszy-

stowskich band Andersa w chwili, gdy minister Schuman wyjechał do Niemiec aby porozumieć się z reakcyjnymi przywódcami marionetkowego rządu pragnących odwetu Niemiec Zachodnich, rezolucja stwierdza:

„Provokacje policyjne wchodzą w ramy ukarowanego planu sabotażowania stosunków handlowych i dyplomatycznych z Polską. Tym samym stanowią one akty zbrodniczego spisku imperialistów przeciwko pokojowi.”

Biuro polityczne polepsia kroki podjęte przez rząd francuski jako „ciężką obrazę w stosunku do Polaków, tradycyjnego sprzymierzeńca Francji” i jako „absolutnie sprzeczne z interesem Francji.”

W zakończeniu Biuro wzywa wszystkich patriotów, demokratów i b. członków Ruchu Oporu, aby przyłączyli się do protestów w obronie przyjaźni francusko-polskiej, niezawisłości i pokoju.

Rzecznik MSZ przygwaźdza kłamliwe informacje

Na konferencji prasowej w Min. Spraw Zagr. która miała miejsce dnia 14 stycznia 1950 r. rzecznik MSZ min. pełn. Wiktor Grosz oświadczył, co następuje:
 W związku z krokami władz polskich, wywołanymi przez znane powszechnie antypolskie represje władz francuskich, radio zagraniczne opublikowało szereg kłamliwych informacji, które zmuszają jestem sprostować.
 W odpowiedzi na zażalenie przedstawiciela PAP w Paryżu ob. red. M. Bibrowskiego, władze polskie zarządziły zatrzymanie korespondenta Agence France Presse w Warszawie p. Pierre Marschalla, dokonując rewizji w jego mieszkaniu.
 W związku z tym radio zagraniczne nadało niedorzeczną i kłamliwą wiadomość, jakoby ambasador Francji w Warszawie i jeden z funkcjonariuszy ambasady, którzy przybyli do mieszkania p. Marschalla zostali zatrzymani przez przedstawicieli władz polskich.
 W istocie rzeczy ambasador Francji we własnej osobie, w towarzystwie swoich współpracowników, przybył do mieszkania, w którym odbywała się rewizja. Ambasador i towarzyszący mu urzędnicy przeszkadzali polskim urzędnikom, wykonującym czynności urzędowe. Osoby towarzyszące ambasadorowi Francji, nie cofnęły się przed używaniem niewybrednych słów.
 Cierpliwość, kurtuazji i zimnej krwi przedstawicieli władz polskich należy zawdzięczać to, że przekonawszy się o całkowitej niestosowności i bezużyteczności swojej wizyty, ambasador Francji opuścił mieszkanie p. Marschalla, do którego wszedł i z którego wyszedł w własnej inicjatywy.
 W świetle niedorzecznych i kłamliwych insynuacji zagranicznego radia — stało się jasne — niedwuznacznie cel nieoczekiwanej wizyty dyplomatów francuskich w mieszkaniu francuskiego korespondenta.

Nota protestacyjna Rządu RP do Francji

Rząd polski nigdy nie zaniedba wysiłków w obronie wychodźstwa polskiego we Francji

Ambasada polska w Paryżu przesłała w dniu 14 stycznia 1950 r. do francuskiego ministerstwa spraw zagr. notę treści następującej:
 Ambasada polska ma zaszczyt przesłać Ministerstwu Spraw Zagranicznych wyrazy poważania i z polecenia swego rządu zakomunikować co następuje:
 W ostatnich dniach miała miejsce we Francji nowa fala aresztowań i deportacji urzędników ambasady i konsulatów polskich we Francji, aresztowanie jedynego przedstawiciela prasy polskiej, korespondenta PAP, p. Bibrowskiego, działaczy polskich organizacji i innych obywateli polskich, a wreszcie rozwiązanie 9-ciu polskich organizacji masowych we Francji, a mianowicie Rady Narodowej Polaków, Zw. b. Uczestników Ruchu Oporu, Polskiego Zw. Inwalidów Wojennych, Zw. Młodzieży Polskiej „Grunwald”, Zw. Kobiet im. Konopnickiej, Organizacji Pomocy Ojczyźnie, Zw. Nauczycielstwa Polskiego, TUR, Zw. Polskich Kół Muzycznych, Spiewaczych i Teatralnych.
 Stwierdzono, że nakazy rewizji i deportacji niektórych ofiar policji francuskiej były wystawione jeszcze w listopadzie 1949 r., co wskazuje na to, że akcja była od dawna przygotowana. W niektórych wypadkach, jak np. w ośrodku reemigracyjnym w Levallois podczas rewizji odrywano podłogi. Odbyła się rewizja w mieszkaniu wicekonsula polskiego w Tuluzie, którego ponadto zmuszono do bezprawnie do podpisania deklaracji o pozostawieniu do dyspozycji władz śledczych. Ponadto rewizje odbyły się również w mieszkaniach urzędników ambasady i konsulatów polskich.
 Rząd polski ostro protestuje przeciw bezpodstawnym aresztowaniom, rewizjom i deportacjom z Francji pracowników ambasady i konsulatów polskich, stwierdzając, że — postępowanie władz francuskich stanowi dalsze naruszenie zwyczajów międzynarodowych i pogwałcenie polsko-francuskiej umowy konsularnej.
 Rząd polski ostro protestuje przeciw aresztowaniu, rewizji i deportacji korespondenta PAP, stwierdzając, że rząd francuski do puścił się w ten sposób dalszego pogwałcenia polsko-francuskiej umowy konsularnej i pogwałcenie polsko-francuskiej umowy kulturalnej również na odcinku prasowym. Ponadto wydaleń przedstawiciela oficjalnej Polskiej Agencji Prasowej, jakie miało miejsce w wypadku p. Bibrowskiego, stanowi pogwałcenie istniejących zwyczajów międzynarodowych w stosunkach prasowych. Jak rządowi francuskiemu wiadomo, żaden dziennikarz francuski w Polsce nie był nigdy niepokojony, mimo iż działalność niektórych dziennikarzy francuskich w Polsce budziła poważne zastrzeżenia.
 Składając jak najostrejszy protest przeciw dalszym brutalnym rewizjom mieszkań, aresztowaniom i deportacjom działaczy emigracyjnych i innych obywateli polskich oraz przeciw rozwiązaniu polskich organizacji we Francji, rząd polski stwierdza, że rząd francuski dopuścił się brutalnego pogwałcenia polsko-francuskiej konwencji emigracyjnej z 1919 r. która zapewnia wychodźstwu polskiemu prawo do krzewienia swojej kultury narodowej oraz prawo przemieszania się. Ten krok władz francuskich stanowi jaskrawe pogwałcenie elementarnych praw człowieka, zmierzania na drodze represji i terroru do pośrodkowania ducha wolnościowego ożywiającego większość Polaków we Francji, do wynarodowienia wychodźstwa polskiego i odcinania go od ojczyzny i usiłując podważyć głęboką przyjaźń narodów polskiego i francuskiego, przypięczętowaną na wspólnie przelaną krwią w walce z okupantem hitlerowskim.
 Rozwiązanie Polskiego Zw. Inwalidów Wojennych obraża uczucia francuskich i polskich inwalidów, rannych na polach walki pod Verdun, Szampanii, Alzacji i Lotaryngii w wojnie 1914-1918.
 Rozwiązanie Zw. b. Uczestników Ruchu Oporu boleśnie godzi w uczucia wszystkich bojowników o wolność Francji i Polski w walce z okupacją hitlerowską. Znany jest bohaterski udział i czołowa rola polskich górników i ich rodzin w historycznym strajku górników w Nord i Pas de Calais w 1941 r. przeciw okupantowi hitlerowskiemu i francuskim kolaborantom, za który górnicy polscy i ich rodziny zapłaciли życiem jednego z nich, bezmiernie cierpień oraz deportacją kilkadziesiąt eu Polaków.
 Mieszkańcy Pas de Calais i Nord czczą jako swoich bohaterów, rodzinę Burczykowskich, której dom był ośrodkiem Ruchu Oporu w północnej Francji, a której wszyscy członkowie zginęli, ostrzelując się hitlerowskim żółdkiem. W ośmiernych uroczystościach, poświęconych tej rodzinie i w odznaczeniu ich francuskimi orderami bojowymi, naród francuski i jego ówczesny rząd złożyli hołd memstwu i oddaniu dziesiątków tysięcy górników polskich i ich rodzin i wspólnej walce o wolność, niepodległość i przyjaźń narodu polskiego i francuskiego.
 Ludność Lyonu, pamięta dobrze bohaterski batalion polskich członków Ruchu Oporu, a wśród nich górników z St. Pierre la Palud, którzy nie tylko przeżyli, ale wydatnie do uwolnienia tego miasta, lecz również uchronili przed zniszczeniem przez hitlerowców dwa mosty, jedyną pozostałą z pięćdziesięciu istniejących tam poprzednio.
 Polskich członków Ruchu Oporu pamiętają mieszkańcy Aines, Ales i dziesiątków miast i miasteczek francuskich, które zostały wyzwolone dzięki memstwu i ofierze krwi polskich wychodźców i ich braterskiej solidarności z bohaterskimi francuskimi bojownikami Ruchu Oporu. Dziś na tych

właśnie polskich bojowników Ruchu Oporu i ich związek spadają represje i prześladowania.
 Rozwiązana została również Rada Narodowa Polaków we Francji, która powstała w podziemiu w okresie okupacji, skupiając i organizując wszystkie siły polskiego wychodźstwa we Francji o boku i w oparciu o lud francuski dla walki ze wspólnym wrogiem, organizując sławne jednostki polskie we Francji, które w ramach pierwszej armii francuskiej wnieły swój wkład o wyzwolenie Francji.
 Rząd francuski nie zawahał się uderzyć nawet w organizację związkową, jak Zw. Nauczycielstwa Polskiego lub czysto kulturalną, jak Zw. Kół Muzycznych, Spiewaczych i Teatralnych. Zamknięcie przez rząd francuski organizacje polskie reprezentują bezspornie olbrzymią większość wychodźstwa polskiego we Francji i wyrażają jego demokratyczną postawę i wole pokoju, wole utrwalenia przyjaźni polsko-francuskiej dla dobra obu narodów i dla dobra pokoju.
 W okresie powojennym trud polskiego robotnika - wychodźcy przyczynił się do odbudowy gospodarki francuskiej. Właśnie na wezwanie Rady Narodowej Polaków we Francji, gdy po wyzwoleniu Francji zabrakło węgla, polscy górnicy dobrowolnie pracowali w niedziele, ofiarując węgiel Francji, a zarobek odbudowującej się ojczyźnie swej, Polsce.
 Bezprawia i akty gwałtu dokonane na polskich wychodźstwie, którego zasługi dla Francji są znane i bezsporne, przy jednoczesnym

aktywnym poparciem udzielanym przez władze francuskie polskim kolaborantom i zbrodniarzom wojennym, szpiegom, dywersantom i zdrajcom własnej ojczyzny, udzielanie poparcia reakcyjnym grupom emigrantów polskich, stanowią konsekwencje polityki związanej z włączeniem się rządu francuskiego do wojennego sojuszu północno-atlantyckiego, polityki wymierzonej również przeciw Polsce, jej żywotnym interesom i bezpieczeństwu, polityki napiętej i presji, skazanej na niepowodzenie, polityki, która w ostatecznym wyniku zwróci się przeciwko jej inicjatorom.
 Złamanie i pogwałcenie umów polsko-francuskich, brutalne znęcanie się nad wychodźstwem polskim we Francji, poparcie udzielane wszelkim wrogom wyzwolonej Polsce elementom, wytworzenie atmosfery, w której doszło do zamachu bombowego na ambasadę polską w Paryżu, którego sprawcy nie zostali dotychczas władze francuskie ujawnieni — wszystkie te przejawy polityki rządu francuskiego sprzeczne są z zasadami pokojowego współżycia narodów, sprzeczne są z elementarnymi zasadami słuszności i sprawiedliwości i obciążają całkowicie i wyłączną odpowiedzialnością rząd francuski.
 Rząd polski stwierdza, że nigdy nie zaniecha wysiłków w obronie przepojonego duchem postępu i demokracji 400-tysięcznego wychodźstwa polskiego we Francji, które z równym zapalem dziś broni sprawy pokoju, jak podczas najazdu hitlerowskiego walczyło o wolność Francji.
 Rząd polski domaga się cofnięcia dyskryminujących i krzywdzących zarządzeń w stosunku do demokratycznych organizacji polskich we Francji. Ponadto rząd polski domaga się zaniechania nieuczynionych wzywań i represji w stosunku do pracowników polskiej ambasady i placówek konsularnych, represji, które z niezwykłym uporem i w sposób jawnie sprzeczny z interesem Francji i jej najlepszymi tradycjami, zmierzają do zakłócenia normalnych stosunków między Francją a Polską.

PRZEMÓWIENIE

prezesa Rady Naczelnej Stronnictwa Pracy Stefana Brzezińskiego

c. d. ze str. 1

Narodowa Partia Robotnicza nie była ruchem rewolucyjnym, czemu sprzycały warunki historyczne, w jakich powstała. Był to jednak ruch postępowy uznający istnienie i sprzeczność interesów klasowych zmierzający przez swoją pracę wychowawczą i walkę do zasadniczych reform gospodarczo-społecznych. W wyniku tej długofalnej pracy wychowawczej i walki wielu wychowanków tego ruchu zasiliło zaraz po wojnie, gdy Stronnictwo Pracy jeszcze nie wznosiło swej działalności, szeregi innych grup politycznych, wnosząc swój pozytywny wkład w budowę nowej rzeczywistości. Inni politycznie aktywni, pozostając w Stronnictwie Pracy, widzą w Polsce Ludowej urzeczywistnienie swych dawnych ideałów, realizując je swoją codzienną pracą, biorąc czynny udział w budowie nowej Polski. Produkcją elementów naszego Stronnictwa — jego trzon — stanowią dowód, że można pogodzić tradycję i wiarę z treścią nowych czasów, wierność zasadom katolickim z ideałami postępu. Sądzę, że naszą rolę jako Stronnictwa jest przede wszystkim upowszechnienie tej pracy tam, gdzie jeszcze nie jest ona w pełni zrozumiana. Sądzę, że właśnie Stronnictwo Pracy, jako stronnictwo katolików powinno i może pomóc wielkiej jeszcze rzeszy twórczo — pracujących w przełamaniu oporów duchowych, które utrudniały im w pełni świadome i czynne włączenie się do wielkiego nurtu przeobrażającego Polskę. Sądzę, że możemy i powinniśmy odegrać poważną rolę w trwającym procesie przekształcania umysłów w tworzeniu nowej świadomości politycznej i społecznej nie tylko naszych kolegów i sympatyków, lecz także masy jeszcze wahaających się, jeszcze biernych a stanowiących w zasadzie element twórczy. Nie jest więc i nie może być rzeczą obojętną czy ta masa ludzka będzie nadal mniej lub więcej bierna lub czy

też weźmie świadomy udział w realizacji wielkiego planu gospodarczego, w walce o pokój.
 Jestem przekonany, że częściowo już dokonana i dokonywana się reorganizacja naszego Stronnictwa pozwoli mu na wykonanie tych zadań na swoim odcinku. Jestem przekonany, że dzisiejsze i jutrzejsze obrady Rady Naczelnej wniosą wiele cennych elementów do naszej pracy w służbie Polski Ludowej, w służbie człowiekowi pracy, w służbie pokoju i postępu.
 Ogłaszam posiedzenie Rady Naczelnej Stronnictwa Pracy za otwarte.

Zakłady Messerschmitta produkują samoloty i rakiety

Jak donosi wydawany w zachodnich Niemczech tygodnik „Echo der Woche”, liczne fabryki Trzonni zapoatrzone w urządzenie niezbędne do produkcji samolotów i rakietowych.
 Tygodnik komunikuje również, że zakłady lotnicze Messerschmitta, które produkują rzekomo gotowe domki, w rzeczywistości zajmują się konstrukcją samolotów i rakietowych.

Wielki wiec protestacyjny w Warszawie

Wielotysięczne rzesze społeczeństwa warszawskiego protestowały w dniu 14 bm. na wiecu zorganizowanym przez Ogólnopolski Komitet Pokoju przeciwko nowym atakom terroru policyjnego reżimu Mocha wobec Polaków we Francji.
 Do prezydium wiecu powołano: członka Rady Państwa i wicemarszałka Sejmu Barcikowskiego, członka Biura Politycznego KC PZPR, przewodn. Zw. Bojowników o Wolność i Demokrację — Witolda Józwiaka, wiceprzewodn. Ogólnopolskiego Kom. Pokoju min. Rapackiego, wiceprzewodn. CKZZ Burskiego, przewod. ZSCH Ignara, przewod. ZMP Matwina, rektora Pięnkowskiego, profesora Instytutu Francuskiego p. Solange Gailloux, sekretarke Ligi Kobiet Zawadka, sekretarke KW PZPR Hoffmana, członka Zw. Literatów Iwaszkiewicza, b. przewod. Rady Narodowej we Francji Steca, b. przewodn. Org. „Grunwald” Pisa, przewodników pracy: Uwirę, Elmana, Ekonoma i Orodowczyka.
 Pierwszy przemawiał Aleksander Burski w imieniu CRZZ, a następnie przewod. ZSCH Ignar.
 Z kolei głos zabrała w języku francuskim p. Solange Gailloux, wykładowczyni Instytutu Francuskiego w Krakowie. Przypomniała nam przebieg antypolskiej kampanii terrorystycznej we Francji.
 Rząd fiński milczy...
 Dziennik „Vapaa Sana” zwraca uwagę iż rząd fiński w dalszym ciągu uparcie milczy w związku z notą radziecką w sprawie wydania przestępców wojennych.
 Dziennik podkreśla, że to rozmyślnie zlekceważenie potrzeb reakcji fińskiej dla umożliwienia wymienionym w nocie przestępcom ucieczki z Finlandii za granicę. Prasa reakcyjna podjęła natomiast nowa oszczercza kampanię przeciwko nocie Związku Radzieckiego.

Finlandia uznała Chiny Ludowe

Reuter donosi z Helsinek, że Finlandia uznała centralny rząd Chińskiej Republiki Ludowej.

Nowi podsekretarze stanu w Ministerstwie Górnictwa i Energetyki

Prezydent Rzeczypospolitej mianował na wniosek Prezesa Rady Ministrów podsekretarzami stanu w Ministerstwie Górnictwa i Energetyki — inż. Mieczysława Lesza, inż. Bolesława Krupińskiego i inż. Feliksa Szczepańskiego.

Sport

KOLEJARZ (TORUŃ) — STAL (Św.) 56:29 (28:11)
 W ramach rozgrywek o mistrzostwo Ligi Koszykowej, drużyna „Kolejarza” (Toruń) odniosła w sobotę cenne zwycięstwo na własnym terenie, bijąc świętochłowicką „Stal” w stosunku 56:29 (28:11). Największą ilość koszy zdobyli — dla „Kolejarza”: Gliński 18, Frankiewicz 14, Stefanowicz L. 9, dla „Stali”: Wozimko 8, Nagórski 6. Gra szybka i interesująca upływała pod znakiem zdecydowanej przewagi drużyny miejscowej, w której na wyróżnienie zasługują najlepší gracze na boisku — Gliński i Frankiewicz. U pokonanych wyróżnił się Wozimko i Krawczyk. Drużyan „Stali” raczej zawodła.
 Sędziowali pp. Nowak i Ejma, obaj z Łodzi.

LISA z Poznania

I etap pracy zakończony Prawie 100 milionów złotych zebrało społeczeństwo Wielkopolski na odbudowę Domu Żołnierza



Poznań, w styczniu Przy zbiegu ulic Niezłomych, Ważów Jagiellończyka i Ważów Warneńczyka stanął w surowym stanie Dom Żołnierza.

Dom Żołnierza w Poznaniu — jak wiadomo — stał się w czasie okupacji siedzibą hitlerowskiej tajnej policji państwowej (Gestapo) toteż w czasie walk o Poznań jego zagrożenie było bardzo duże, a po opuszczeniu gmachu podpalilo go.

Trzy lata sterczący gruzi Domu Żołnierza. Nikt się nimi nie zajmował, bo były ważniejsze i pilniejsze potrzeby.

W Poznaniu jak w każdym mieście polskim istnieje oddział Towarzystwa Przyjaciół Żołnierza, którego szeroka działalność rozpięta mury ciasnych lokali, w jakich znalazła się ta pożyteczna placówka w tzw. „Domu Tramwajarza” przy ul. Stowackiego. O powiększeniu lokali mowy być nie mogło, a były one potrzebne, bo działalność Towarzystwa i jego zamiary rozszerzały się coraz bardziej. Spojrzano zatem na mury Domu Żołnierza. Ale jak tu spowodować czynnik miarodajny do rozpoczęcia odbudowy Domu?

Towarzystwo Przyj. Żołnierza wysunęło projekt prowadzenia odbudowy tego właśnie domu przy pomocy społecznej. Poprostu zainteresowano mieszkańców Wielkopolski zagadnieniem odbudowy tego obiektu, który stał się w tym centrum życia kulturalnego żołnierza polskiego. Dom wyposażony w 2 sale mogłyby stać się siedzibą teatru dla wojska, kina, sali bibliotecznej, czytelni, świetlicy itp.

Rzucona przez TPZ myśl podchwyciła została przez społeczeństwo wielkopolskie.

W ciągu jednego roku powołano do życia Komitet Obywatelski Odbudowy Domu Żołnierza, na czele którego stanął woj. Stefan Brzeziński, zebrał 92 mil. zł. Na sumę tę składają się ofiary „rolników, kupców, rzemieślników, wolnych zawodów i spółdzielczości” jak głosi ostatnio umieszczone w prasie sprawozdanie, stanowiące zresztą ostateczne zamknięcie rozliczeń Komitetu. Ofiarodawców umieszczono według wysokości sum ofiar zebranych, a więc największym ofiarodawcą był rolnik, po tym kroczyło kupiectwo. Robotników w tym zestawieniu nie ma i nie może być, bo Komitet nie apelował do ofiarności świata pracy stojącej na stanowisku, że świat pracy tak już dostatecznie świadczy we wszystkich akcjach ogólnych, niech więc choć z jednej będzie wyłączony.

Dom odbudowano w surowym stanie

i obecnie Komitet Obywatelski przekazuje go TPZ. Komitet nie chce prowadzić akcji, która mogła wzbudzać zarzut dublowania akcji Komitetu Odbudowy Warszawy i Poznania. Dom odbudowano dla Towarzystwa Przyjaciół Żołnierza i jemu zostaje przekazany. Niech obecnie Towarzystwo wykaże dalszą swą ruchliwość. Niech prowadzi pracę dalej, bo otrzymał dom nie tylko dla siebie, ale i dla żołnierza polskiego.

Komitet przeprowadził jeszcze porozumienie z Komitetem Odbudowy Warszawy i Poznania, który przyrzekł życzliwy na ten cel, aż do ostatecznego wykończenia Domu.

Oficjalną akcję Komitetu Obywatelskiego Odbudowy Domu Żołnierza zakończyło wspomniane ogłoszenie w prasie poznańskiej będące jakby publicznym rozrachunkiem z pracy nad odbudową. Okazuje się, że z sumy 92 mil. zł — 13 mil. przeznaczonych było

na odbudowę Domów Akademickich studentów UP. (10 mil.) i studentów A. H. (3 mil.), nadto 13 milionów przekazanych zostało na rzecz Tow. Przyj. Żołnierza na prace rozpoczęte a jeszcze nie zakończone. Odbudowa Domu Żołnierza szła wyjątkowo sprawnie i wyjątkowo tanio, na co niewątpliwie złożyło się zainteresowanie sprawą ze strony inż. Wojciechowskiego dyr. PDO. I inż. Dziekońskiego kierownika robót. Ogromną ruchliwość wykazała w całej akcji Komisja Finansowa, zaskąga której — z przewodniczącym mgr Dudowiczem na czele — jest zmobilizowanie w ciągu jednego roku prawie 100.000.000 zł.

Zasadnicze prace zostały zakończone. Pozostaje wykończenie domu, którego dokona już TPZ. Podobno rok bieżący ma przynieść zakończenie robót i oddanie domu właściwemu użytkownikowi — Żołnierzowi Polski Ludowej. H. S.

Osadnictwo rybackie otoczone opieką Państwa

Tak jak we wszystkich dziedzinach naszego życia gospodarczego, tak również na odcinku osadnictwa rybackiego, podjęta została planowa akcja działania. Zakreślony plan na rok 1949 został całkowicie wykonany a jak wykazują osiągnięcia, stworzone zostały podwaliny do dalszej realizacji tego poważnego zagadnienia.

Celem prac w 1949 r. związanych z osadnictwem rybackim było, ruszenie z martwego punktu odnośnie stworzenia z osadników rybackich elementu trwałego, związanego z miejscem pracy zawodowej. Jasne jest, że kardynalnym warunkiem, umożliwiającym rozwiązanie tego nad wyraz trudnego problemu jest stworzenie dostatecznej atrakcyjności osadnictwa rybackiego. Dzieląc rybaków na dwie kategorie, tj. na rybaków przybrzeżnych i łodziowych, zamieszkujących gminy wiejskie naszego Wybrzeża i rybaków kutrowych, czy też dalekomorskich zamieszkujących miasta portowe, należało ustalić warunki pomocy, różnorodne w swej formie, dla obu tych kategorii.

Pomoc Państwa w r. 1949 w formie ulg podatkowych, w znacznym stopniu podniosła atrakcyjność zawodu rybaków kutrowych i dalekomorskich. Natomiast jeśli chodzi o rybaków ło-

dziowych, to pomoc ta musiała przybrać inną formę, tak aby zasądzić cel, jakim jest trwałe związanie rybaków z miejscem pracy, był osiągnięty.

Plan podniesienia atrakcyjności osadnictwa rybackiego przyjął za podstawę, że rybak łodziowy musi być równocześnie poniekąd rolnikiem. Wynika to z możliwości czerpania dochodów z rybolóstwa łodziowego uzależnionego w decydującym stopniu od warunków atmosferycznych i biologicznej siły wód przybrzeżnych.

Dlatego też pomoc osadnikom rybackim zamierzającym wstąpić do Państwa zastosowało w 1949 roku, była wielostronna. Z kredytu inwestycyjnych oraz ze środków budżetowych, przeprowadzono akcję pomocy dla rybaków łodziowych, przy czym każda forma pomocy była tak pomyślana, aby wspomagać rybaków, jednocześnie służyć podniesieniu produkcji. Tak więc rybacy według ich życzenia otrzymali różnorodny sprzęt połowowy, umożliwiając im całkowicie wykonywanie zawodu, na szeroka skalę.

Drugą formą było wyposażenie rybaków w sprzęt gospodarski, oraz inwentarz żywy, dla umożliwienia im zagospodarowania otrzymanych działek rybackich. Poza tym, tam gdzie domy mieszkalne były zniszczone, zostały wy-

Znakomity pianista Izraela Fryderyk Portnoj o sobie i o swym młodym kraju

Sopot, w styczniu. Na Wybrzeżu odniósł wielki sukces znakomity pianista z państwa Izrael p. Fryderyk Portnoj, który przybył do Polski na zaproszenie Min. Kultury i Sztuki.

Korzystając z pobytu w Sopocie pierwszego muzyka młodego państwa Izrael, odwiedzamy go, celem uzyskania informacji dla Czytelników „IKP”.

P. Fryderyk Portnoj urodził się w Czechosłowacji w Krnowie i dziś liczy 35 lat. W trzecim roku życia wyjeżdża z Czechosłowacji z rodzicami (ojciec był muzykiem), którzy osiedlają się we Lwowie. Mając 5 lat rozpoczyna naukę gry fortepianowej. Początkowo uczy się u p. Niementowskiej, by nie- długo potem przejść do konserwat-



muzycznego we Lwowie i być w klasie prof. Tarnawskiej. Od 1930 r. jest w klasie prof. Muentzera, by w 1938 r. uzyskać dyplom ukończenia tegoż konserwatorium.

Debituje na estradzie, mając 7 lat.

W 1937 r. na Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim w Warszawie zostaje odznaczony.

Działania wojenne w 1939 r. zastają młodego artystę we Lwowie. W latach 1940—41 studjuje w Konserwatorium Moskiewskim i pogłębia swą wiedzę u słynnego profesora Igumnowa, który wyścisła na nim szczególnie silnie swe piętno artystyczne. Do stycznia 1942 r. Fr. Portnoj przebywa na terytorium Zw. Radzieckiego i wstępuje następnie do organizowanej Armii Polskiej. Niedługo potem znajduje się na Bliskim Wschodzie, a w 1943 r. udaje się

remontowane i w jak najlepszym stanie oddane użytkownikom.

Jak więc widzimy dokonane prace na odcinku osadnictwa rybackiego są poważne i stanowią nielada krok naprzód odnośnie rozwoju naszego rybolóstwa. (N)

do obecnego państwa Izrael. Tu występuje z Filharmonią Palestyńska, obecnie pod nazwą Filharmonii Izraelskiej, z siedzibą w Tel-Awivie. Tu właściwie rozpoczyna się jego kariera artystyczna. Koncertuje b. dużo. Występuje w Kairze, Aleksandrii i innych miastach. Szerzy muzykę polską, a mając wielki kult dla Chopina, gra jego koncert fortepianowy f-moll z orkiestra. Również wiele miejsca poświęca Chopinowi w swych rozlicznych recitalach.

Po zakończeniu działań wojennych i utworzeniu państwa Izrael, o które przez rok czasu walczył artysta orężem, p. Portnoj wzmagając swą działalność artystyczną, by w ub. roku przybyć do Budapesztu i wziąć udział w wielkim Festiwalu Młodzieży Demokratycznej. Stąd też udaje się na tournée po Czechosłowacji. Gra w Pradze, Bratysławie, Koszycach, koncertuje w radio.

Obecnie gościnnie występuje w Polsce. Wszędzie jest przyjmowany entuzjastycznie. W dniu 18 bm. usłyszy go Warszawa, ta Warszawa, która, jak powiada, może pochlubić się wspaniałą trasą W-Z, szybka odbudowa i rozbudowa, wspaniałymi osiągnięciami w dziedzinie budownictwa i wspaniałymi zdobyczami socjalnymi.

P. Portnoj jest nie tylko pianistą, ale i dziennikarzem. Współpracuje z wielkim dziennikiem p. n. „Głos Ludu”, który wychodzi w Tel-Awivie w j. hebrajskim. Jest członkiem Zarządu Towarzystwa Przyjaźni Izraelsko-Radzieckiej.

Niezwykłe ciekawe są wypowiedzi p. Portnoja odnośnie obecnego państwa Izrael. Otóż Izrael liczy dziś 1 mil. żydów i 200 tys. Arabów. Współpraca Żydów z Arabami układa się pomyślnie. Izrael posiada wiele partii. Są wszelkie pretensje, że wolność po głodów — mówi — zaczyna się ograniczać, co zaznacza się w b. silnych atakach przeciwko partii komunistycznej i innym postępowym partiom, sprzeciwiającym się obecnej polityce rządu Izraela, dążącego do podporządkowania państwa Izrael zarówno ekonomicznego, jak i politycznego imperializmowi amerykańskiemu. Cenzura prasowa jest obecnie zastosowana. Pisma demokratyczne ukazują się z białymi plamami. W Izraelu toczy się silna walka polityczna. Mechanika walki klas wszędzie istnieje. Jest to prawo rozwojowe państwa — kończy artysta. (em)



JERZY SZELIGA

86

Zdziwienie Joanny rosło.

— Skąd pani mnie zna? — spytała niepewnie.

— Z opowiadań Piotra. Wiele mi o pani mówił...

Wtedy zrozumiała. To ona, ta dziwna dziewczyna, która zaopiekowała się nim i która bez wątpienia musiała go kochać. Poczuła coś w rodzaju żalu za to, że powrotem swym odebrała jej Piotra. Wyciągnęła do Marii rękę.

— Miło mi poznać. Piotr też mi o pani mówił i dziękuję pani serdecznie za to wszystko, co pani dla niego zrobiła...

Chciała to powiedzieć z możliwie największym ciepłem, wyszło jednak inaczej. Sztucznie i nieszczerze.

Ucisnęły sobie dłonie. Dłoń Marii była chłodna i sucha.

— I chciałam panią prosić — powiedziała cicho — żeby teraz pani opiekowała się troskliwie Piotrem. Bo naprawdę, pomocy tej bardzo on potrzebuje. Jeszcze nie jest zdrow...

— O! — uśmiechnęła się Joanna. — Zdaje mi się, że mój niespodziewany przyjazd wyleczył go! Sam mi to powiedział!

Brzmiały w jej głosie jakieś chępliwe, pewne siebie nutki, które sprawiły, że Marii zrobiło się ogromnie

przykro i że pożałowała, iż w ogóle wszczęła tę rozmowę. Joanna zauważyła to od razu i jakby chcąc zatrzeć wrażenie wywołane poprzednimi słowami — zaproponowała gościnnie:

— Może pani wejdzie do Piotra? Na pewno się ucieszy, gdy panią zobaczy!

Z uśmiechem potrząsnęła głową.

— Nie wiem, czy się ucieszy...

Na moment zapadło milczenie. Stały na przeciw sobie, tak bardzo podobne, a przecież tak różne i tak odmienne. Obecność jednej wykluczała szczęście drugiej. Obie to sobie uświadomiły i może dlatego ta cisza była tak ciężka i trudna do zniesienia. Brzmiały w niej słowa, których nigdy nie miały sobie powiedzieć...

— A mimo to wstąpię na chwilę — zdecydowała wreszcie Maria — jutro pewnie wyjadę do Polanicy, chciałabym więc pożegnać się z Piotrem. Może już nigdy się nie zobaczymy...

Szły w milczeniu. W drzwiach Joanna dała pierwszeństwo Marii. Postąpiła tak, jak postępuje gospodyni w stosunku do gościa...

— Jestem już tylko gościem — pomyślała z goryczą Maria — niczym więcej...

Piotr stał tyłem odwrócony do drzwi. Słyszając kroki — odwrócił się. Uśmiech jaki miał na twarzy zgasł mu momentalnie.

— Mario... — szepnął — widzisz, Mario, ona wróciła i...

— Widzę, Piotrze, że wróciła — przerwała mu łagodnie — i dobrze się stało. Teraz jest wszystko jasna, prawda?

Skinął głową. Był ogromnie zakłopotany, nie potrafił znaleźć słów.

— Teraz możemy być wobec siebie szczerzy — ciągnęła spokojnie — wiedziałam, Piotrze, że tak będzie.

Wiedziałam i wcale nie mam do ciebie żalu. Mam tylko żal do siebie. Trudno, nie twoja to wina...

Joanna powoli zdejmowała płaszcz. Policzki miała zaczerwienione, paliły ją, jak płomień...

— Chciałam się, Piotrze, pożegnać z tobą, bo jutro wyjeżdżam do Polanicy. Dawno powinienam to zrobić, ale nie mogłam, bo byłś ty. Teraz ciebie nie ma, straciłam ciebie, nie mnie tu nie trzyma. Wyzdrowiejsz szybko i czasami pomyśl o mnie. Chyba nie będziesz myślał źle?

Stał przed nią w milczeniu, ze wzrokiem utkwionym w podłogę. Nie podnosząc głowy, bąknął:

— Wiesz przecież dobrze, że nigdy nie będę tak myślał. Sądzę jednak, że nie ma powodu, by się kończyła nasza znajomość...

— O nie! — zaprotestowała. — Być może, że rzeczywiście nie ma powodu, ale tak będzie lepiej. Było, przeszło, koniec. Piotrze, Nie wróci już. Musiało tak się stać, choćbyś nawet tego nie chciał i choćbym ja nie chciała. Jasne, że mi przykro i ciężko, ale... — uśmiechnęła się z przymusem — spójrz na mnie, Piotrze!

Uniósł głowę.

W krótkim, tak intensywnym spojrzeniu, jakby miało ono na całe życie coś w niej utrwalić — zobaczyła jego kochaną ciągle twarz i zmęczone, droższe nad wszystko oczy.

Wyciągnęła doń rękę, czując, że musi już stąd wyjść, bo za sekundę wybuchnie płaczem.

— Żegnaj, Piotrze! — szepnęła nieswoim, sztucznym głosem. — Pomyśl czasem o mnie i pamiętaj, że naprawdę cię kochałam...

Odwróciła się i tłumiąc zły, szybko wyszła z pokoju.

Na schodach chwycił ją spazmatyczny, niemożliwy do wstrzymania szloch.

Władysław Czarnowski

Bettina Arnim, von Gerlach i Polacy

Stanisław Szenic zaznajomił nas niedawno na łamach „Kuznicy” z treścią książki, która ukazała się w radzieckiej strefie niemieckiej pod tytułem: „Bettina Arnim i Polacy”.

Książka ta rzuca jeszcze więcej światła i blasku na tę niecodzienną postać, jaką była zmarła w Berlinie w roku 1859-ym poetka niemiecka Bettina Arnim.

Nazwisko jej jest w Polsce dotychczas mało znane i na palcach jednej ręki można wyliczyć tych z naszych germanistów, którzy się bliżej zaznajomili z działalnością nie tylko publicystyczną, ale i socjalną tej naprawdę rzadkiej kobiety.

Przyjaciółka Goethego i jego matki, Liszta i Beethovena, kobieta o rzadko polykanej urodzie, literatka o nieprzeciętnych wodorach, której inspiracją mamy do zawiązania powstanie dzieła Goethego: „Poezja i życie” (Dichtung und Wahrheit) była ona całkowicie odmiennym typem od swoich rówieśniczek.

Gdy te cel swego życia widziały w roznoszeniu plotek i plotek salonowych, Bettina miała inne zainteresowania i troski, ujmowała się za każdą krzywdą: słowem, czynem i piórem; nie wahała się królów pruskim, gdy temu się zachciało wznieść kosztowne pałace i inne budowle reprezentacyjne, zaważyć: „Dość tego! Niech jego królewska moc trzęszie się lepiej o los proletariatu, gnieźdzącego się w ciemnych norach, niech zajmuje się biednymi kłaczami, ginącymi z głodu i dziesiątkowanymi przez gruźlicę — niech wybuduje skromne ale zdrowe domki robotnicze zamiast wznosić za pieniądze publiczne kosztowne zamki i zamczyska”.

Domaga się — proszę nie zapominać, że działo to się już przeszło sto lat temu — rządów socjalnych zbudowanych na fundamentach humanitarnych, i pocuże publicznie króla pruskiego, że obowiązkami monarchy jest ponosić daleko idące ofiary dla dobra ogółu.

„Sumieniem tego świata” nazwał ją współczesny, i to sumieniem, które nie tylko innych nawoływało do ofiar, lecz które i od siebie wiele wymagało. Gdy wybuchła w Niemczech epidemia cholery, Bettina odwiedzała nieustraszenie chorych i konających, bez obawy o swoje własne życie i zdrowie.

Była to postać nawskróś romantyczna, tryskająca temperamentem i humorem, czyste enfant terrible wśród na ogół sztywno towarzyszących berlińskich.

Odwołanie niedawno temu pisma i notki Bettiny, omawiające polsko-niemieckie stosunki w okresie „Wiosny ludów”, o których Stanisław Szenic donosi, rzucają jeszcze nowe światło na

łę nieco — dziwną postać, która przez ujmowanie się za naszą sprawą stała się i dla nas Polaków cenną i drogą.

Książkę „Bettina Arnim i Polacy” wydała niemiecka „Hellmuth von Gerlach Gesellschaft” (Stowarzyszenie imienia Hellmutha Gerlacha) „Instytucja tak nazwana dla uczczenia pamięci wybitnego działacza na polu ustalania stosunków pomiędzy Polską a Niemcami w dobie republiki weimarskiej”, — jak zaznacza Szenic w swoich wywodach w „Kuznicy”.

Działalność zmarłego krótko przed nastaniem w Niemczech hitleryzmu Gerlacha miałem sposobność śledzić już 40 lat temu.

Wydawał on wthenzas w Berlinie śmiały i postępowy tygodnik „Welt am Montag”, który cieszył się niebywałym powodzeniem nie tylko wśród młodzieży studenckiej, do której wówczas jeszcze należałem — lecz i wśród robotników i pracującej inteligencji. Tygodnik ten był nadzwyczaj żywo redagowany, zreszczeniem omijając wszelkie brukowe polezki. Gerlach pisywał zwykle w tej poniedziałkowej gazecie artykuły wstępne — niezliczona ich ilość dołączyła właśnie kwestii polskiej.

Gdy 27 grudnia 1918 roku wybuchło w Poznańskim powstanie, niemiecka rada ludowa wysłała Gerlacha, o którym ogólnie wiadano, że cieszy się w kręgach polskich wielkim mirem i poważaniem, celem pertraktacji do samego Poznania.

Wróciwszy do Berlina oznajmił rządowi, to co widział i słyszał. Oznajmił, że Poznańskie jest krainą nawskróś polską, i że niemczyzna była tylko lekkim

pokostem, rozlatującym się przy pierwszym podmuchu.

Reakcja i szowiniści niemieccy napadli za to oświadczenie w bezgranicznie cyniczny sposób na niego, nie wahaąc się głośnić publicznie, że Korlanti, z którym Gerlach pertraktował w Poznaniu uspił i uspił go wódką i winem, nie mówiąc już o innych kalumniach rzucanych na tego szczerzego demokratę. Lecz wszystkie te obelgi nie zlamaly Gerlacha.

Pracował dalej nad zbliżeniem polsko-niemieckim — nie w sensie Becka, którego wthenzas jeszcze nie było na widowni politycznej — i odwiedzał kilkakrotnie Polskę z odczytami mającymi służyć zbliżeniu obywateli sąsiadujących ze sobą narodów.

Pamiętam jeszcze jak dzisiaj wykład jego, który się odbył mniej więcej 20 lat temu w Bydgoszczy. Sala przepełniona — sami Polacy — z Niemców tylko kilku obserwatorów, wysłanych przez nacjonalistyczne organizacje niemieckie. Po wykazaniu wstąpiłem do jakiegoś lokalu na kolację. Tam zasłamałem przy piwie kilku miejscowych Niemców — kupców, lekarzy, przemysłowców. Wyzywali oni przyciszonym, ale dobrze zrozumiałym, gniewem nabrzmiałym głosem na swego ziomka, na tego Gerlacha — tego socjalistycznego zdrępcę — jak go nazwali. Dzisiaj nosisi nazwisko tego „zdrępcę” towarzysztwo w demokratycznych Niemczech, służące przyjacielskiemu zbliżeniu się demokracji niemieckiej do nowej Ludowej Polski, towarzystwo, któremu zawdzięczamy książkę tak na czasie jak „Bettina Arnim i Polacy”.

Jan Koprowski

Opoezie, łątkach i grzybach

Dr Jan Słauydynger, znany poeta i satyryk, którego krótkie i cięte fraszki czytamy często na łamach „Spilki” i „Muchy”, jest zapalonym łajkarzem — jednym z niewielu a może nawet jedynym w Polsce znawcą teatru marionetkowego.

Jego przedwojenna książka pt. „Marionetki”, poświęcona teatrom kukielkowym i ich rozwojowi w wielu krajach Europy — dawno już wyczerpana i dostępna jedynie w bibliotekach uniwersyteckich — ma ukazać się obecnie w nowym powiększonym i rozszerzonym wydaniu jako „Teatr lalek”.

Praca ta, obejmująca około 500 stron druku, opowiada o działalności teatrów marionetkowych na przestrzeni czasów najnowszych w kraju i zagranicą.

Tym sprawom poświęca Słauydynger wiele czasu w swoim życiu i one właśnie są niejednokrotnie tematem naszych rozmów.

Słauydyngera, poznanego w początkach br. na Kongresie Satyryków w Warszawie, gdzie dyskutowano sprawę upolitycznienia satyry, odwiedzałem obecnie dość często w jego uroczym domku w Szklarskiej Porębie. Przypominajmy sobie, że poeta ma w swym twórczym dorobku 7 tomików wierszy wydanych przed wojną oraz tom ballad „Srofy wrocławskie” (Wydawnictwo Zachodnie w Poznaniu), nie licząc przekładów z języków obcych i tomu felietonów, opublikowanych przed kilkunastu laty. Zrelacjonowanie rozmowy z Janem Słauydyngerem jest rzeczą prawie niemożliwą. Tyle w nim bowiem byskotliwości i humoru, tyle nieoczekiwanych kalamburów i igraszek, tyle fantazji i pomysłowości — że nie sposób po prostu nadażyć za tą żywiocową grą jego umysłu.

Rozmowa nasza łoży się zwykle dokoła planów i zamierzeń poety i pisarza.

— Poza „Teatrem lalek” — mówi Słauydynger — mam przygotowane do wydania dwa tomiki fraszek, tom wierszy dla dzieci, poemat o grzybach, (Słauydynger to miłośnik i znawca grzybów — przyp. mój) liczący blisko 100 stron maszynopisu pt. „Wojna grzybów”, tom wierszy o Paryżu z mojej przedwojennej bytności i prozę o dzieciństwie pt. „Szczęście z dałą wczorajszą”.

To bardzo dużo — stwierdzam. — Ale to jeszcze nie wszystko — dodaje poeta. Tylko o dalszych, jako mniej skonkretyzowanych planach, mówić teraz nie pora. Wiadomo, że z odmyślanymi planami los często igra, lepiej więc ich na razie nie ujawniać.

Teraz — cęgnie Słauydynger po krótkiej pauzie — odpoczywam w tym uroczym zakątku naszego kraju po pracy w Łodzi (poeta, jak wiadomo, dzieli swój pobyt między Łódź i Szklarską Porębę).

Raduję mnie wspaniała pogoda kar-konoska, chodzę prawie codziennie na spacer. Spółkałem w tych lasach „sromotnika bezwstydnego”. Czy zna pan?

Kiwam przecząco głową.

— Nie wypadła go nie znać. — To, mówiąc pokazuje z dumą owego sromotnika. W poznańskim nazwali go szupakiem cuchnącym, prawda, że sromotnik bezwstydny to nazwa o wiele bardziej czarująca?

Słauydynger — jak się w dalszym ciągu okazuje — rozmiłowany jest w polskim języku, zwłaszcza w jego zabobach ludowych. Zna wiele ciekawych słów i gromadzi rozkoszując się nimi niemniej niż grzybami.

Gdy tak rozmawiam ze Słauydyngere-m, widzę, iż w tym co on pisze, jest zaledwie cząstka z tego, co składa w ofierze życia. Mimowoli przypominają się znany aloryzm Oskara Wilde'a: „W książkach złożyłem tylko talent, w życiu — znacznie więcej”.

Gdyby można było to wszystko, co tak hojną ręką rozsypuje na około — odnotować, byłoby to, jakże często, prawdziwie perły. O zachodzie, jak zawsze, żegnaj pisarza i odchodzę. Słauydynger wyprowadza mnie przed dom na spadającą do doliny kamienistą drożynę. Nagle chwyla mnie za rękaw. Patrz pan — mówi — jak cudownie nad Szklarską Porębę zachodzi słońce.

Zatrzymuję się. Patrzę. Różowe góry stają się z lekka fioletowe w blaskach ostatnich promieni.

Kraj pracy i poezji — myślę i oddalam się kiwając znakomitemu poecie ręką na pożegnanie.

Aleksander Petofi

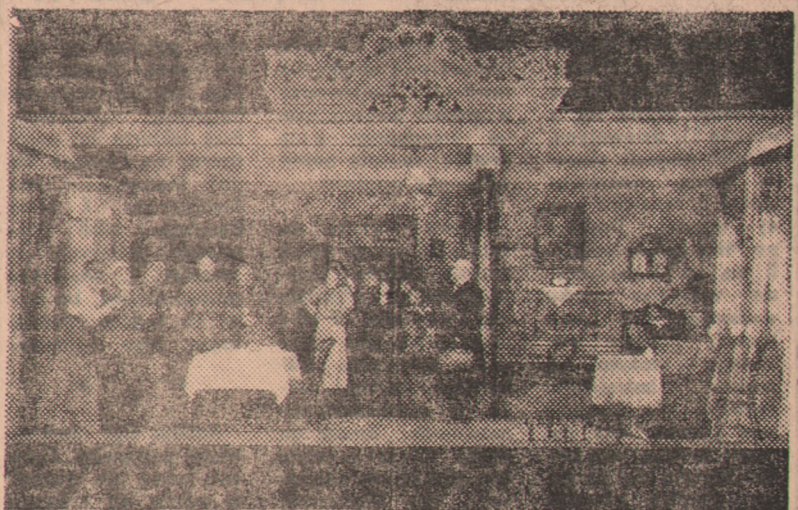
HASŁO

Wolność i Miłość...

W oczach mi zabłyśło! Jak mi dojsz do nich? Pojmaj je chęć [bierzel]

Życie za Miłość oddam bez namysłu, a tę za Wolność złożę znów w ofierze.

Przeład Zdzisława Czajkowskiego



Scena zbiorowa z „Mieszczan” M. Gorkiego — wystawionych w Państwowym Teatrze Śląskim im. St. Wyspiańskiego w Katowicach — w reżyserii Edwarda Zyteckiego i dekoracjach Wiesława Makojnika.

LISTY Z TEATRU

Już od 3 i pół lat wychodzi w Krakowie redagowany przez Wojciecha Nalanona popularny miesięcznik literacko-artystyczny, „Listy z teatru”. W 35 numerach dotychczasowych zamieściło 174 autorów ponad 400 prac różnego rodzaju: essayów, artykułów, felietonów, wierszy, scen dramatycznych itp. Bardzo szeroki zasięg zainteresowań pisma odpowiada dużemu kręgowi współpracowników.

Ukaże się właśnie numer 35, który porusza wiele spraw interesujących. Na przykład przedyskutowano wszechstronnie twórczość dramatyczną Gabrieli Zapolskiej. Piszą o tym Zdzisław Hierowski i Wiesław Górecki. Ten ostatni występuje w obronie dwóch niesłusznie zapomnianych utworów Zapolskiej: „Tamtego” i „Małki Szwarcenkopf”. Hierowski analizuje „Moralność pani Dulskiej” z punktu widzenia społecznego, stwierdzając, że „obyczajowość epoki powinna się kształtować także przy jasnym uwładowaniu sobie tego, co epoka ta odrzuca i z czym walczy”. W drugim zskicu pt. „Krakowska Wolna Scena Zapolskiej” przynosi Hierowski zupełnie nieznane szczegóły o stworzonej przez pisarkę w 1902 r. szkole dramatycznej i próbie zbudowania „sceny niezależnej”, która przez system abonamentów mogłaby się uwolnić od ingerencji cenzury! Po pamiętnym szkicu Ludwika Solskiego na temat aktorskiej pracy Zapolskiej, umieszczonym w „Ilustrowanym Kurierze Polskim”, przed kilku laty — essay Hierowskiego jest drugim doniosłym przyczynkiem do biografii autorki „Malczewskiej”.

Ponadto w omawianym numerze „Listów z teatru” Jan Słauydynger, bierze gorąco w obronę przyjaciela Mickiewicza, zapomnianego i niedocenionego przez historię literatury naszego pisarza romantycznego, Garczyńskiego. „Czas wrócić do tego poety” — pisze Słauydynger — „aby mu wymierzyć sprawiedliwość. Czy zgodzimy się ze zdaniem Mickiewicza, że był największym poetą Słowiańszczyzny swego czasu? To pewne, że jeśli wierzymy w to, że poezję można i trzeba realizować nie tylko piórem ale i samym sobą, to miejsce Garczyńskiemu przynajmniej wysokie i będziemy mieć do tego pełne prawo”. Poza tym niezmierznie interesujące pismo Wilhelm Szewczyk o dramatach Fryderyka Wolfa, a Antoni Brayer daje przyczynkę do 150-lecia krakowskiego Teatru Starego.

Informacji o życiu teatralnym zagranicy służy nie tylko obszerna Kronika, ale także i znaczna liczba artykułów, np. Jerzego Zagórskiego „Jak to było z Lubow Jarowaja na moskiewskiej scenie”, Jana Brzozy „Elektra w teatrze radzieckim”, Zofii Jachimeckiej „Korupcja w Gmachu Sprawiedliwości” (o teatrze włoskim) i napisany specjalnie dla „Listów z teatru” essay francuskiej pisarki i malarki, Anny Marii Michelet, „Zaproszenie do zamku” (na te mał teatru Anouich'a).

„Listy z teatru” wprowadziły też dział recenzji ze sztuk wydanych drukiem. W numerze 35 Jarosław Janowski omawia np. „Małkę” Gorkiego, w inscenizacji R. Sykaży. Trudno wreszcie pominąć szkic Andrzeja Chciuka „Polskie próby teatralne w okupowanej Francji”. Autor opowiada o przedstawieniach jakie się odbywały nawet w obozach koncentracyjnych!

Trzydzieści pięć zeszytów „Listów z Teatru” to osiągnięcie poważne. Piękny rezultat pełnych entuzjazmu wysiłków tak redaktora „Listów” jak i jego najbliższych współpracowników — Henryka Voglera i Wiesława Góreckiego. „Listy z Teatru” stanowią bowiem nie

tylko kronikarskie odzwierciedlenie życia sceny polskiej ale zawierają już dziś nader obfity materiał z zakresu tak ubogiej w języku polskim literatury poświęconej wledzy o teatrze.

Z KRONIKI KULTURALNEJ

POMNIKOWE WYDANIE „PANA TADEUSZA”

W związku ze zbliżającym się zakończeniem Roku Mickiewiczowskiego — Spółdzielnia Wydawnicza „Książka i Wiedza” przygotowuje pomnikowe wydanie arcydzieła literatury polskiej — „Pana Tadeusza”, w artystycznym opracowaniu graficznym Tadeusza Gronowskiego.

WYSTAWA SZTUKI FIŃSKIEJ

W Muzeum Narodowym w Warszawie odbyło się uroczyste otwarcie wystawy sztuki fińskiej, zorganizowanej z inicjatywy fińskiego Ministerstwa Oświaty oraz Akademii Sztuk Pięknych w Helsinkach.

„PRAWDA” O PRZEDSTAWIENIU „HALKI” W MOSKWIE

Omawiając nowe pozycje repertuarowe Teatru Wielkiego w ZSRR, poświęcona służyć zaprzyjaźnionych narodów słowiańskich, dziennik „Prawda” stwierdza, iż wystawienie „Halki” na scenie Teatru Wielkiego służyło wielkim wydarzeniem muzycznym i kulturalnym w życiu stolicy radzieckiej.

Znaczenie „Halki” polega — pisze „Prawda” — zarówno na zadokumentowaniu naszych przyjaznych uczuć do narodu polskiego i uznania dla muzyki polskiej oraz na tym, że utalentowany zespół muzyczny Teatru Wielkiego, posługując się metodą realizmu socjalistycznego, ujął w nowy sposób piękną operę Moniuszki, odzwierciedlając ją jako ludowy dramat społeczny.

SZTUKA O ŻYCIU VAN GOGHA

W Teatrze Narodowym w Koszycach odbyła się premiera sztuki czeskiego autora J. Janowskiego pt. „Poszukiwacz światła”, w której pisarz zajmuje się życiem i twórczością wielkiego artysty Wincentego van Gogha. Przedstawienie miało bardzo ciekawą i pomysłową inscenizację, a dzięki żywemu przeprowadzeniu tematu głęboko zainteresowało publiczność.

„GOPLANA” INAUGURUJE SEZON W OPERZE WARSZAWSKIEJ

Uroczysta premiera opery romantycznej Władysława Żeleńskiego — „Goplana” zainaugurowała sezon 1949/50 w Państwowej Operze w Warszawie. Wybór „Goplany”, której libretto opiera się na tekście „Balladyny” Juliuszałowickiego, był hołdem złożonym wielkiemu poecie w setną rocznicę jego zgonu.

Fantastyczna fabuła „Goplany” wskrzesza baśniowy świat mitologii słowiańskiej. Pełna dramatycznego napięcia akcja, rozgrywająca się nad kolebką legend polskich — Gopem, jest poetyckim odbiciem wierzeń i baśni ludowych. Pełna motywów ludowych muzyka Władysława Żeleńskiego, godnego spadkobiercy tradycji moniuszkowskich, świetnie oddaje nastroj i podkreśla piękno jednego z arcydzieł dramatycznych Słowackiego.

Muzyczne i wokalne wykonanie opery nad którym czuwał dyr. Zdzisław Górczyński, wykazało wysoki i wyrównany poziom całego zespołu oraz niezwykle staranne przygotowanie chóru. Reżyser Teofil Trzciski wykorzystał wszystkie walory sceniczne utworu, stwarzając widowisko pełne poezji i prostoty.

Mate sprawy wielkich ludzi

W lecie 1890 gruchnęła wieść w Krakowie, że Włodzimierz Tejmajer ożenił się z młodszą dziewczyną. Młodzi przeszli straszną biedę, mieszkając katem u rodziców panny młodej. Dopiero po kilku latach zdobyli się na wybudowanie własnego domku złożonego z 3 izb i kuchni. Pożycie małżonków ułożyło się prosto i szczęśliwie. Tejmajer nie kształcił swej Hanusi, lecz zostawił ją taką jaką była. Okazało się, że sama wkrótce potrafiła się wyrobić na laktownicę, rozsądną towarzyszkę życia cziwiewka i artysty.

Narcyza Żmichowska mieszkała w Warszawie w domu Grabowskiej przy ul. Miodowej. W tym samym domu mieszkały też 4 panny Grabowskie, z których Wanda została później Władysławową Żeleńską

(matka Boya), a Julia Tejmajerowa (matka Kazimierza). Żmichowska wykładała pansom różne przedmioty, a z Wandą zawarła nawet dożgonną przyjaźń.

Słostra muzyka rosyjskiego, Glinki znała bardzo dobrze Musorgskiego. Poznała go, kiedy miał 27 lat i oceniła go jako cziwiewka niezwykle delikatnego, pełnego takfu, o nieskazitelnych manierach. Znając go przez 15 lat w całym tym okresie nie zauważyła, aby Musorgski kiedykolwiek stracił panowanie nad sobą lub też powiedział do kogoś jakie nieuprzejme słowo. Wyraziła mu z tej przyczyny swój podziw. Artysta odrzekł, że usposobienie swoje i sposób bycia zawdzięcza matce, która była świętą kobietą.

W epoce „Wesela” Wyspiański był codzi-

nym gościem w domu prof. Pareńskich. Tam również czytywał fragmenty „Wesela”. Przy lekturze tej znajdowali się również Rudolf Starzewski i Jan Stanisławski. Z Elżbietą Pareńską lubił Wyspiański godzinami rozmawiać, tj. właściwie głośno myśleć, bo była to jedyna prawie forma jego rozmowy.

Budáus był niesamowicie pracowity. Po swą pracę nie widział w ogóle nic i każdą wolną chwilę niewykorzystaną na pracę nazywał marnotrawstwem. Pracowitość jego dochodziła do tego stopnia, że przedradzała się w maniactwo, czego dowodem może być, że Budáus przez długie jeszcze lata wymawiał swojej żonie, iż w dniu ślubu mógł pracować tylko przez cztery godziny.

Z teki szperacza Fakty i negoty

Oryginalne uznanie dla inicjatorów wystawy starożytności złożył w 1858 roku obywatel krakowski Kaoper Bielecki, ofiarowując dla komitetu trzy gąsioro miodu stuletniego, z których dwa polecił sprzedać na dochód Tow. Naukowego, a co do trzeciego to prosił, żeby wychylił go członkowie wystawy na jej poświęcenie.

Maria Estreicherówna opisując ciągle parady i musztry na Błoniach podczas pobytu cara Mikołaja I w Krakowie w r. 1847 przytacza opinię współczesną: „Podziwiano ich precyzyjny automatyzm, który budził nie grozę, lecz politowanie. Nawet no sy ucierali carscy żołnierze na komendę, co powodowało śmiech homeryczny wśród widzów. Przyjazd cara otoczono tajemnicą ze względu na obawę przed zamachami, tymbar dzie, że Kraków miał reputację buntowniczego gniazda. Car, przyjeżdżający się z Błoni panoramie miasta powiedział: To miasto, stworzone jest na stołec! Żandarmi wzywali tłum do owacji, krzyżując „Czapki z głowy”. Nie zdjęto ani jednej.

Cesarz austriacki Franciszek Józef, oglądając srebrnego kura na strzelnicy krakowskiej w r. 1851 zapytał ówczesnego króla kurkowego, czy zakupiono go ze składek. — Tak — odpowiedział obywatel Karol Modes — ale jeszcze za polskich czasów, bo teraz nie mielibyśmy na to pieniędzy.



Jeśli ktoś narzekał, że nie ma zimy i że aura stroi sobie złośliwe figle z uczciwych obywateli, przemieniając styczeń w dżdżysty miesiąc jesienny — niechaj spędzi obecnie choć kilka godzin w hali gdyńskiego dworca. Odechce mu się narzekać. To raz. A poza tym: odmrozi sobie uszy, nos i jeszcze parę rączki, nabawi się kaszlu, ka taru, oraz grypy. Jeżeli jest zaś facetem, podatnym na przeziębienia, to po kilkugodzinnym oczekiwaniu na pociąg w podbieguno wo zimnej i pozbawionej poczekalni hali gdyńskiego dworca — może nawet w tempie wybitnie przyspieszonym powędrować na piwo do pradziadka Abrahama. Gdyński dworzec to jedna ogromna lodówka. Obecnie los przewijających się przez niego pasażerów nie jest godny pozazdroszczenia. A o pracujących tam przez cały dzień ludziach — lepiej w ogóle nie wspominać. Panie, miej ich w swej opiece, a DOKP z Gdańska zmiłuj się nad nimi i przydziel im jakieś piecyki!

Z tym Sopotem to ciągle sprawa zagmatwana i niejasna. Diabli wiedzą, jak się właściwie nazywa owa miejscowość: Sopot, czy Sopoty? Ludzie mówią rozmaicie, jedni tak, drudzy inaczej. Słyszałem nawet, jak w autobusie jedna pani zwróciła się do konduktora: „Proszę bilet do Sopotków!”. No, ale cóż — drodzy państwo — wiadomo, że ludzie gadają tak, jak im się podoba. Gorzej jednak, gdy oficjalnie używa się brzmienia „Sopoty”, jak to ma np. miejsce na wielkich tablicach informacyjnych, widniejących na dworcu w Gdańsku. Nam natomiast, zdawało się, że nazwa „Perły Bałtyku” raz na zawsze zosta-

ła definitywnie ustalona — okazuje się jednak, iż była to omyłka z naszej strony. Jest inaczej. Rozporządzenie rozporządzeniem, a mimo to w dalszym ciągu: „każdy sobie rzepkę skrobie”.

Jak należy wprowadzać w życie hasło walki z alkoholizmem wśród młodzieży — pokazano niedawno w Zakopanem. Działo się to w późnych godzinach wieczornych, w jednym z popularnych lokali rzywymkowych. Za bawą była na pełnym gazie. Sala przepelniona. Na stolikach rozmaite trunki. Przeważnie „wyskokowe”. I nagle — w przerwie między jednym tańcem, a drugim, do megafonu zbliża się poważny urzędowo wyglądający mężczyzna i stanowczym głosem obwieszcza: „Osoby, które nie ukończyły jeszcze 20 lat życia, proszone są o opuszczenie lokalu!” Z krzesel uniosło się, proszę państwa, ok. 75 proc. gości! Niekiedy ociągali się z odejściem, ale surowa mina poważnego pana i zdecydowana postawa personelu lokalu, sprawiła, iż cicho i grzecznie pomaszkarowali do domów. Brawo Zakopanem! Nocny lokal, tańce w zamkniętej sali i wódka — to nie najlepsze zakończenie dnia, spędzonego na nartach. Zwłaszcza dla młodzieży. Na marginesie tego należy jednak dodać, iż panie, wyglądające wiośniańskie i młodzieńcze — idąc do nocnych lokali rzywymkowych w Zakopanem, winny zabierać z sobą metryki. Bo podobno zdarzają się wypadki, że niewiasta liczy 43 wiosen, a twierdzi o sobie, iż wygląda na 19...

ROZRYWKI UMYSŁOWE

SERIA XVII
ZADANIE 82 (b) (6 pkt.)
LABIRYNTÓWKA • DOPEŁNIANKA

N	I	M	O	A	N	S
R	O	I	A	E	C	
H		O	W	R	E	A
R	K	A	R		Ż	Z
A	M	T	A	D	E	
K	B	R		R	A	Y
E	Z	A	D	R	I	K
A	R	E	E	E	G	T
E	B	A		U	B	A
D	O	I	T	A	M	K
R	I	E	K	Z	S	I

- 26 rzeczoników labiryntówki uzupełnić brakującymi w pustych kratkach literami.
 - Wykryć początkową literę rozwiązania i skazać od niej przed siebie co 9 pól, uszeregować dotknięte litery, które dadzą rozwiązanie. Końcowa litera każdego rzeczownika jest jednocześnie początkową literą następnego.
- Uł. Małosz spod Hły.
Rozwiązania do 25. II. br.

Proces czy farsa?

SŁOŃ na ławie oskarżonych

Słońca Rosie, licząca 55 lat i ważąca 4 tony, ma stanąć przed angielskim sądem w Bristolu, gdyż oskarżono ją o złodziejstwo.

Dotychczas Rosie, zamieszkując w brytyjskim Zoo, nigdy nie zasłużyła jeszcze na naganę i mieszkańcy tego miasta cenili jej łagodne usposobienie, często obdarzając swą ulubienicę lakociami. Niestety przed kilku dniami Rosie pochwyciła torebkę pewnej damy, zwiedzającej Zoo i kolejno poknęła jej zawartość, tj. lustro, puderniczkę i inne przybory kosmetyczne. Rozgniewana dama wniosła skargę do miejscowego sądu.

Podobno sędziom było nawet przykro, że będą musieli sądzić ulubienicę miasta, jednak trybunał angielski jest kategorię i Rosie zostanie osądzona, tylko nie wiadomo, czy da się ją posadzić na ławie oskarżonych.

Wypadki oskarżenia zwierząt przed sądami zdarzyły się w niektórych krajach w średniowieczu.



Z zachowanych dokumentów sądowych dowiadujemy się, że we Francji w XIV wieku powieszono słoń, która pokaleczyła małe dziecko. Żywność, którą słoń ta otrzymywała w więzieniu przed egzekucją, została wciągnięta pod tę samą rubrykę kosztów, co koszty wyżywienia innych więźniów, a na egzekucję ubrano ją w kaftan skazańca.

W 1527 roku sądzono w Rouen konia, który nie chciał ciągnąć, a w Saint-Julien mieszkańcy wnieśli skargę na chrabaszcze. W czasie rozprawy chrabaszcze znikły i sprawę odłożono aż do przyszłego pojawienia się pasażerów.

Tak więc wypadek Rosie nie jest odosobnionym w historii sądownictwa, choć ostatnie sądy zwierząt należą do dalekiej przeszłości.

Pierwszy zanurzył szanowny portier...

— Pan w jakiej sprawie, panie szanowny?
Wysoki gentleman w nieco wytarłym sak-palcie, w meloniku i z laseczką w ręku, spojrzal surowo na portiera i odparł:
— Prywatnie!
Czy obywatel mnie nie zna?
Wtedy dopiero obywatel portier zorientował się kogo ma przed sobą.
— Aaa!... — ukłonił się uprzejmie — Pan Furdyga! Proszę, bardzo proszę!
Imię Furdyga pokręcił wazą i począł wdrapywać się na schody.
Przystojna masyżystka, panna Teresa, wystukowała rłaśnie na maszynie tekst artykułu „Jak hodować kozy, żeby składały jajka” — kiedy skrzypnęły drzwi. Panna Teresa obejrzała się, pisała i dała nura pod stół. Za jej przykryciem poszły trzy inne masyżystki. Jedna tak się narwet przelekła, że wetknęła głowę w kosh od śmieci.
W drzwiach stał tajemniczy gentleman w sak-palcie, w meloniku i z laseczką.
— Czego się panie tak boją? — zachuczał basem. — Czyżby mnie panie nie znaly?

Wizyta Furdygi

(Przedruk, nawet przy podaniu źródła — surowo wzbroniony!)
Pierwszą oprzytomniała Teresa. Wygramoliła się spod stołu i zaczęła jękać:
— Fffaktycznie, zzznamy ppana, ale mmmyślałysmy, że ppan w ogóle-nnie istnieje...



Imię Furdyga zarechotał głośno: — A to ci historia! Ho, ho, ho! Hi, hi, hi! Ha, ha, ha! Ja nie istnieje, patrzcie państwo!
Na dźwięk tego śmiechu, przypominającego brzmienie trąby jerychońskiej — zlatły się do pokoju redaktorzy. Jeden z piórem za uchem, drugi z nosem usmarowanym atramentem, trzeci lusa, a czwarty w okularach. Otoczyli pana Furdygę wianuszkami i jak grad zaczęły się sy-pać pytania:
— Jak szanowne źródłoko?
— A gdzie Cynamonek?

— Czy czytuje pan I. K. P.?
— Co sądzi pan o naszym piśmie?
Nieszczęsny Furdyga począł wiercić się niespokojnie, wreszcie wrzasnął głosem tubalnym:
— Spokój! Obywatelu, uprasza się o spokój! Pozwólcie, że usiądę! Zawstydzili się redaktorzy, podsunęli Furdydze krzesło i poprosili go, by siadał. Rozsiadł się więc wygodnie, pogładził wąsy, nastroszył brwi i zaczął:
— Przede wszystkim pozwólcie, że podziękuję wam, mili moi, za pamięć o mnie! Felieton o naszym jubileuszowym występie na łamach IKP, tak nas z Cynamonkiem rozczulił, iż płakaliśmy do tego stopnia, że z łez utworzyła się na podłodze wielka kałuża, która potem zamarzała i Cynamonek miał wspaniałą ślizgankę! Kiedy już mowa o Cynamonku, to muszę wam powiedzieć, moi złoci, że mimo naszego wspaniałego wynalazku (patrz ostatnia strona) posłizgnął się biedak na pokrytym lodem chodniku, wykopyrtnął i tak poturbował, że musi leżeć w łóżku!
Tu wzorowy ojciec Furdyga otarł lzy chustką wielkości średniego prześcieradła, westchnął żalownie i ciągnął dalej:
— A więc notujcie, panowie! Zdrowie mi dopisuje, bowiem wiodę regularny tryb życia, nie palę, nie pijam, codziennie...
— Pardon! — wtracił w tym miejscu jeden z wścibskich redaktorów. — Na Nowy Rok pił pan wino!

Bijemy się w piersi

Szanowny Panie Redaktorze!
W numerze 11 (1505) dziennika IKP ukazał się artykuł nt. „Kórnickie skarby”. W artykule tym znajduje się wzmianka „...pracuje nad uodpornieniem drzew owocowych przed zimmem, aby w styczniu owocowały jabłonie i grusze”. Wzmianka ta jest niecisła i brzmi kompromitująco dla naszego zakładu, jak również i dla badań miczurinowskich. Proszę przeto o łaskawe sprostowanie tej nieścisłości, jasne jest bowiem dla każdego, że drzewo nie może owocować w czasie mrozów.
Łączę wyrazy poważania
Dr Stefan Białobok
Kierownik Zakładu
Badania Drzew i Lasu w Kórniku
Bijemy się w piersi, a równocześnie bijemy naszego współpracownika!

LUZIE FILMU

Lea Padovani



W postępowym filmie włoskim nakręconym przez współtwórcę filmu „Czarczy Złeb” — Aldo Vergano, ujrzeliśmy jedną z młodych aktorek włoskich Lea Padovani otwierającą rolę kobiety z proletariatu w oczekiwaniu kłęski zleniwionego najeżdźcy hitlerowskiego. Ta 23-letnia aktorka urodziła się we Włoszech w pobliżu Rzymu, a ojcem jej był nieślubny przeciwnik ustroju hitlerowskiego, który wychowywał swą jedynaczkę jak chłopca, stąd też już od 5 roku życia młodzieńca Lea rozpoczęła naukę konnej jazdy i strzelania. Wstąpiła do szkoły dramatycznej po ukończeniu nauki wiadomości ogólnych z zakresu licealnego i była w roku szkolnym 1943/4 najlepszą uczennicą. Po kilku występach w widowiskach rewiiowych uzyskała rolę w sztukach scenicznych w teatrach rzymskich. Tutaj zobaczył ją w sztuce „Krótka chwila” bawiący w Rzymie — Orson Welles, i zaangażował ją do swego filmu „Otello”, który zamierzał nakręcić w Wenecji, jednak skończyło się tylko na zamiarach — do realizacji nie doszło. Wystąpiła następnie w filmie włoskim opartym na historii Ruchu Oporu pt. „Okrzyk”, po czym zaangażował ją znany europejski reżyser postępowy Edward Dmytryk do filmu „Daj nam chleb powszedni”, w którym odtworzyła u boku Sama Wanamakera postać żony brooklyńskiego murarza. Film ten mimo swoich usterek uchodzi za postępowy obraz świata zachodniego i uzyskał pozytywną krytykę.
Jur.

Kalendarzyk

Niedziela, 15 stycznia 1950 r.
Katolicki: Izydora, Jana, Makarego

BYDGOSZCZ

Oddział IKP: Generalissima Śtalna 2
(Pod Arkadami) — tel. 24-29.

Wieczór tańca i muzyki

Dziś w niedzielę odbędzie się w sali ORZZ w Bydgoszczy „Wieczór tańca i muzyki”, organizowany staraniem Zw. Zaw. Metalowców.

Bydgoszczanie będą mieli okazję podziwiać wysoki poziom pomorskich zespołów świątecznych Zw. Zaw. Metalowców, którego zespoły mimo, iż składają się z ludzi obarczonych codzienną pracą zawodową, nie ustępują poziomowi zawodowych artystów.

Dziś i jutro śpiewa Barbara Kostrzewska

Wobec ogromnego zainteresowania jakie wzbudziła zapowiedź koncertu znakomitej śpiewaczki, Barbara Kostrzewska zdecydowała się wraz ze swym partnerem Adamem Łukasikiem przedłużyć swój pobyt w Bydgoszczy o jeden dzień i wystąpić jeszcze raz w niedzielę tek 16 bm, o godz. 20 w Pom. Domu Sztuki.

Wyjaśnienie

Obchód noworoczny dla dzieci Zw. Zaw. Pracowników Handlu i Biurow. RP Oddział w Bydgoszczy odbędzie się dnia 15 stycznia 1950 r. w sali O. U. L. Al. 1 Maja 62, a nie jak podano w Starym Teatrze przy ul. Grodzkiej.

W cieplarniach kwitną kwiaty

Ogrody Miejskie szykują się do wiosennej ofensywy

Choć dokoła jeszcze zima, Ogrody Miejskie przygotowują się do prac wiosennych, ażeby Bydgoszcz „rozkwiecić” w jeszcze większym stopniu aniżeli w latach poprzednich. Kierownikiem tej akcji — jak zwykle jest dyr. Wodwud.

140,000 sztuk drzew iglastych i liściastych. Zostaną również zadrzewione nieużytki o obszarze 9 ha na wzgórzach im. Władysława Bełzy.

Zamknięcie I roku współzawodnictwa pracy w Polskim Radio

Wczorajszego popołudnia w świetlicy pracowników Rozgłośni Pomorskiej przy Al. 1 Maja 48 — odbyło się uroczyste zamknięcie rocznego okresu współzawodnictwa pracy na terenie Okr. Pom. P. R.

Po podsumowaniu osiągnięć ubiegłego roku, uzyskanych głównie dzięki współzawodnictwu pracy, przewodnicy pracy okręgu otrzymali szereg nagród.

Fragmnty części oficjalnej uroczystości zostały nadane przez Pomorską Rozgłośnię P. R. w specjalnym repertożu.

Bezpośrednio po części oficjalnej uroczystości uroczystości, przewodnicy pracy i zaproszeni goście, udali się do gmachu Pom. Rozgł. P. R., gdzie tradycyjną czarną kawą uroczystość ta została zakończona. (z)

Instytut Wyszej Kultury Religijnej w Bydgoszczy

Po przerwie świątecznej Instytut W. K. R. wznowi swoje studium we wtorek dnia 10 bm.

IWKRR jest wyższą uczelnią, której zadaniem jest spopularyzowanie doktryny katolickiej, rozszerzenie i pogłębianie wiedzy religijnej zdobytej w szkole średniej.

Program wykładów obejmuje następujące przedmioty: 1. filozofia (kosmologia, psychologia i teodicea) — ks. dr Ed. Gierczyński, rektor IWKRR; 2. historia Kościoła w Polsce — ks. dr Fr. Kryszak; 3. dogmatyka katolicka — ks. mgr St. Wiśniewski; 4. teologia moralna — ks. mgr K. Wilczyński; 5. egzegiza N. Testam. — ks. prof. H. Zimny; 6. religiofilozofia — ks. dr Fr. Manthey; 7. muzykologia — ks. dyr. G. Mizgalski.

Wykłady odbywały się we wtorki i czwartki od godz. 19 — 21 w Domu Katolickim przy Farze.

— Jakże prace prowadzi się w chwili obecnej? — zapytujemy zaciekawieni.

— Przede wszystkim przygotowujemy sadzonki roślin ozdobnych i kwiatowych dla parków. Odbywa się to w cieplarniach. Już dzisiaj, chociaż zasadniczo rozkwitają w mieszkaniach tylko kwiaty mrozu na szybach, w naszych oranżeriach kwitną najprawdziwsie, autentyczne kwiaty. Są to cyklameny, fiołki, a nawet hortensje.

Ogrody Miejskie przygotowują setki tysięcy sztuk sadzonek. Okres zimowy wykorzystuje się również na sadzenie drzew na ulicach i w parkach. Do wiosny zostanie wysadzonych

140,000 sztuk drzew iglastych i liściastych. Zostaną również zadrzewione nieużytki o obszarze 9 ha na wzgórzach im. Władysława Bełzy.

Czułemu oku bydgoszczan nie mógł ucieść fakt założenia nowego zielonicy na Pl. Chelmińskim. Powstały tam piękne alejki i klomby, które z nastaniem wiosny roziskrzają się wszystkimi barwami kwiatów. Dla dzieci zbudowana zostanie piaskownica.

Na ul. Grunwaldzkiej zasadzono krzewy, które chronicie będą trawniki przed deptaniem ich przez nieuważnych przechodniów.

W Parku Kazimierza Wielkiego poczyniono również pewne zmiany w szacie roślinnej, które w chwili obecnej są słabo dostrzegalne dla spacerowiczów, lecz wydadnią się w pełni w lecie. (Nik).

Harcerstwo szkoli opiekunów drużyn

Pozawczoraj rozpoczęły się na terenie całego woj. pomorskiego kursy szkoleniowe dla opiekunów drużyn harcerskich, w których bierze udział 378 nauczycieli szkół podstawowych. Akcja ta, zwana „szkoleniem otwartym”, trwać będzie do końca kwietnia br.

Nauczycielstwo pomorskie, po odbyciu kursów pod kierownictwem członków Pomorskiej Komendy Chorągwi ZHP, wzmocni ma akcją ideowo-wychowawczą wśród młodzieży oraz czuwać nad wprowadzeniem

w życie nowych programów harcerskich.

Szkolenie odbywa się co drugą niedzielę w następujących miastach: Bydgoszczy, Toruniu, Lipnie, Grudziądzu, Chelminie, Chojnicach, Więcborku (pow. Sepólno), Inowrocławiu oraz Nakle (pow. Wyrzysk).

Komenda Chorągwi ZHP na Pomorze przywiązuje do tej akcji szkoleniowej wielką wagę, ponieważ ilość drużyn żeńskich i męskich rośnie z każdym dniem, a potrzeba im wykwalifikowanych opiekunów. (Nik).

Robotnicy wynalazcy otoczeni opieką Stow. Elektryków Polskich

Ostatnio ogłoszono konkurs na najlepszy opis metod pracy przodownika, racjonalizatora, przodującego brygady w przemyśle, budownictwie i innych dziedzinach życia gospodarczego, powodującego wzrost wydajności, jakości lub obniżenia kosztów produkcji. Oddział Pom. Stow. Elektryków Polskich zorganizował w związku z tym referat pomocy i porad technicznych dla przodowników pracy i racjonalizatorów, pragnących wziąć udział w konkursie. Referentem mianowano inż. Jana Przyborskigo.

SEP nie chce dopuścić, by jakkolwiek nowa wynalazcza metoda pracy z dziedziny elektrotechniki nie została należycie przeanalizowana i opisana. Dlatego też zmobilizowano dla niesienia pomocy przodownikom najlepszych specjalistów-profesorów, inżynierów i techników Pomorza. Po-

rad udziela się bezpłatnie w poniedziałki i czwartki od godz. 18 do 20 (inż. Przyborski, ul. Stroma 21 m. 2) wzgl. przed południem telefonicznie pod nr 34-64. (nik).

Taneczny podwieczorek

Komitet rodzicielski przy Publ. Szkole Powsz. nr 4 im. Marii Konopnickiej w Bydgoszczy urządza w niedzielę, dn. 15 bm. o godz. 17-tej w salach BTW. przy ul. Floriana 6 — ciekawie zapowiadający się „Podwieczorek Taneczny”. Wiele niespodzianek. Do tańca przygrywać będzie doborowa orkiestra, a zmęczeni tancerze będą się mogli pokrzepić w obficie zaopatrzonym bufecie. Całkowity dochód przeznaczony na tak szczytny cel, jakim jest Fundusz Kolonii Lefnich dla niezamożnej działki szkolnej. Z tego też względu należy przypuszczać, że impreza ta spotka się z poparciem społeczeństwa bydgoskiego. Zwłaszcza, że karnawał w pełni.

Sport

DRUGA RUNDA MISTRZOSTW POMORZA W KOSZYKÓWCE

Dziś, w niedzielę dnia 15 bm. o g. 10 przed południem w sali przy ulicy Konarskiego, odbędzie się dalszy ciąg mistrzostw Pomorza w koszykówce męskiej. Do dzisiejszego turnieju staną dwa najsilniejsze zespoły Grudziądza oraz A klasowe druż. Związkowca i Kolejarza. Kto z tego pojedynku wyjdzie z najlepszą lokatą tego na razie nie można przewidzieć, gdyż sily wszystkich drużyn są wyrównane.

ZGRZYTY

Piasku!!!

Jeśli masz cały nos, a chcesz go sobie rozbić — przepaceruj się Nakielską!

Jeśli masz całe nogi i ręce, a chcesz je sobie polamać, albo zmichnąć — przepaceruj się Nakielską!

Zmieniła ostatnio pogoda — raz odmlił, raz mroź — sprawiła, że przemarsz przez szosę Nakielską grozi obecnie wykopyrtnięciem się, wybięciem zębów i poważnym poturbowaniem. Codziennie wykoleja się tam po kilkanascie osób, codziennie zdarzają się wypadki polamania kończyn, a parę razy wywaliły się na-

Co? gdzie? kiedy?

TEATR ZIEMI POMORSKIEJ.
W niedzielę, dnia 15 bm. — dwa przedstawienia „Pogodzonych” — o godz. 15.30 i 19.30.

KINA — POMORZANIN: Konfrontacja. **POLONIA:** Pustelnia Parmeńska cz. II. **WOLNOSC:** Dzieci ulicy. **ORZEŁ:** Alj Baba i 40 rozbójników. **GRYF:** Aktorka. **BAŁ TYK:** Słuby kawalerskie.

Początek seansów. Pomorzanie, Wolność i Gryf: 14.00, 16.00, 18.00 i 20.00. Polonia, Orzeł, Bałtyk: 15.30, 15.30, 17.30 i 20.00.

MUZEUM MIEJSKIE: codziennie od 9.00 do 16.00; w niedzielę i święta (bezpłatnie) od 11—14.

POMORSKI DOM SZTUKI — doroczna wystawa prac członków Okręgu Pom ZPAP

DYZURY APTEK. Od dnia 15. I. g. 8 do dnia 21. I. g. 8: Apteka Społeczna nr 39, Al. 1 Maja 5, tel. 23-46; Apteka „Pod Złotym Orłem”, Rynek 1, telefon 19-31.

POGOTOWIE LEKARZY-DENTYSTÓW. W niedzielę, dn. 15. I. od godz. 10 do 12 pełni dyżur lek.-dent. Maria Thieme, ul. 20 Stycznia nr 16.

POGOTOWIE RATUNKOWE P. K. P. — tel. miejski 12-53 lub przez centr. kolejową na nr 27-40 do 27-48, numery wewnętrzne 350 i 354 — ul. Dworcowa 63 — Centralna Kolejowa Przychodnia Lekarska.

NAJWAŻNIEJSZE TELEFONY: Komenda MO 25-16, 26-17, 26-18 Pogotowie Ratunkowe PCK 10.00. Straż Pożarna nr 29-70. Post-taksówek 36.55. Informacja i reklamacje centrali międzymiastowej 02. Biuro numerów i informacja centrali miejskiej 03. Biuro napraw 04. Przymiowanie telefonów 05. Zegarownia 06.

PROGRAM LOKALNY

PONIEDZIAŁEK, 16 STYCZANIA:
5.10 Progr. ogólnopolski. 8.05 Program lokalny dnia. 8.07 Wiadomości miejscowe. 8.15 Progr. og.-polski. 14.15 Na swojską nutę. 15.40 Pomorski dziennik radiowy. 14.55 Progr. og.-polski. 16.20 Felieton recenzyjny „Właściwa droga ku życiu”. 16.30 Koncert rozrywkowy w wyk. zespołu mandolinistów ZZK. 16.50 42 fragment powieści Jana Drdy „Miasteczko na dłoni”. 17.00 Program og.-polski. 22.00 Muzyka rozrywkowa — Grzegorz Karasz. 22.15 Progr. og.-polski. 24.00 Zakończenie audycji — hymn.

WTOREK, 17 STYCZANIA:

5.10 Progr. ogólnopolski. 8.05 Program lokalny dnia. 8.07 Wiadomości miejscowe. 8.15 Progr. og.-polski. 14.15 Tanecznym krokiem — muzyka. 14.40 Pomorski dziennik radiowy. 14.55 Program og.-polski. 16.50 — 43 fragment powieści Jana Drdy „Miasteczko na dłoni”. 17.00 Progr. og.-polski. 24.00 Zakończenie audycji — hymn.

Z ŻYCIA ORGANIZACJI BYDGOSKICH

ZKS „Związkowiec” zawiadamia, że walne roczne zebranie klubu odbędzie się w poniedziałek 16 bm. o g. 18 w lokalu „Związkowiec” BTW w Bydgoszczy ul. Floriana. O punktualne przybycie prosi zarząd.

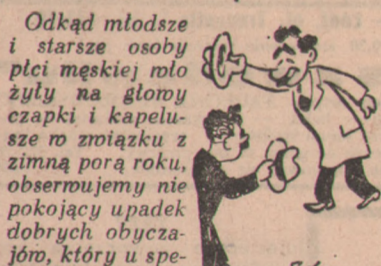
NIEDZIELA SPORTOWA

Sala kina WUBP (Chodkiewicza 32) godz. 11 — mecz bokserski o mistrzostwo pomorskiej B kl. Gwardia (Bydgoszcz) — Związkowiec II (Bydg.)

Lodowisko „Gwardii” (ul. Zamojskiego) godz. 18 — o ile dopiszą warunki atmosferyczne — mecz hokejowy o mistrzostwo pomorskiej A kl. Gwardia II (Bydg.) — Kolejarz (Bydgoszcz).



Bo „zawieje”...



Odkąd młodsze i starsze osoby poci męskiej mody żyły na głowy czapki i kapelusze w związku z zimną porą roku, obserwujemy niepokojący upadek dobrych obyczajów, który u specjalistów savoir vivre'u p. Kamyczka wywołalby z pewnością gorący protest. Zresztą konkretnie do sprawy!

W urzędach i sklepach coraz częściej widzimy chłopców i mężczyzn, którzy mimo mroźności pod dach, nie raczą zdejmować nakryć głowy, aczkolwiek było to dotychczas ogólnie przyjętą regułą.

Męski rodzic bydgoszczan roztędy się! Czyżbyś się obawiał, że cię fala zimnego powietrza zanieje i zerwiesz do ostatniego osobnika?!

Szklane tarapaty

Szyba to taka masa, w której kobieta, nie posiadająca lustra, może się przejrzeć, która jest przezroczysta, a przede wszystkim (najaktualniejsze) chroni nas przed wtargnięciem do mieszkania zimnego wietrzyka.

Ostatnio udalem się na poszukiwanie majstra, który naprawiłby

szybę w oknie. Pielgrzymowałem przez 3 godziny i... figę z makiem załatwiłem. Szklarzom brakuje szkła i nie mogą zaspakajać potrzeb mieszkańców Bydgoszczy. Objasniano mi, że transporty nadejść mają dopiero za kilka tygodni, a już od kilku tygodni szkła mimo interwencji w hurtowniach, nie otrzymują.

Centrale handlowe powinny zainteresować się tym brakiem i zaspokoić go.

Fa, młodzieży!

Jeżeli ktoś z Państwa jest bymalcem popularnego bydgoskiego „Cristal”-u, mógł zauważyć przed lokalem kręcących się na łogono młodzieniaszków w wieku do lat 15-tu, którzy każdego wchodzącego do cukierni szarpną za rękaw, domagając się kilku złocianków na ciastko. Otóż ci młodociami amatorzy ciastek i biszkoptów nie mają bynajmniej wyglądu zgłodniałych mlókosów, lecz jedynie swoistego rodzaju sportowców-urwisów, usilujących naciagać porządnych obywateli.

Dłonie matek, choć nierychłome ale sprawiedliwe, powinny spaść na posładki bezrozdysydnej dzieciarni, co niechaj się stanie: amen!

„JERRY”.

Komunikaty

ODCZYT DZIEKANA POLITECHNIKI GDANSKIEJ

Zarząd Pomorskiego Oddziału SEP zawiadamia, że w dn. 19 bm. o godzinie 18 w audytorium chemicznym Państwowych Średnich Szkół Technicznych (ul. Sw. Trójcy 37) odbędzie się zebranie odczytowe, na którym sier K. Kopecki dziekan wydz. elektrycznego Politechniki Gdańskiej wygłosi odczyt pt.: „Obecne kierunki budowy elektrowni i linii elektrycznych w Szwecji”.

—NOWE CENNIKI

Komisja Cennikowa przy Prezydencie m. Bydgoszczy, zawiadamia, że od dnia 12 stycznia 1950 r. obowiązują nowe cenniki cen maksymalnych na podroby i odpady bekonowe. Jednocześnie tuł. Komisja podaje do wiadomości, że ważność cennika cen maksymalnych na artykuły spożywcze pierwszej potrzeby obowiązuje od 1 stycznia br. przedkłada się na dalszy okres.

ZEBRANIE ZSL

Grodzki Komitet Wykonawczy Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego w Bydgoszczy zwołuje dnia 18 stycznia br. o godz. 18 w świetlicy przy Al. 1 Maja 65, I piętro — ogólne zebranie członków dzielnicowych.

UWAGA CZŁONKOWIE ZW. ZAW. PRACOWNIKÓW HANDL. I BIURO- WYCH R. P. I

Dnia 17 stycznia 1950 r. o godz. 19 w świetlicy związku — ul. 3 Września 16, odbędzie się lekcja śpiewu i zapisy nowych członków.

Podajemy również do wiadomości, że talony na mięso będą wydawane od każdego poniedziałku do czwartku godz. 17 włącznie.

Kacik SZACHOWY

pod redakcją mgr Antoniego Jurkiewicza

PARTIA

Białe: Tołusz Czarne: Flohr
Pionem hetmana

1) d4 Sf6 2) Sf3 e6 3) Gg5 d5 4) Sbd2 c5 5) e3.Hb6 6) G:f6 g:f6 7) c4 d:c4 8) G:c4 c:d4 9) e:d4 Gd7 10) O-O Sc6 11) d5 Sa5 12) Wac11 e5 13) He2

Gg7 14) Gd3 H:b2 15) Wc2 Hb6 16) Wb1 Hd6 17) Se4 He7 18) Sg3 Kd8 19) Gf5 Wc8 20) d6! He8 21) W:c8+ K:c8 22) Hb5 Czarne poddały się, gdyż na 22... b6 następuje 23) Ha6+ z nieprzyjemnym 24) H:a5 i H:a7 a jeśli 22)... G:f5 to 23) H:a5 zawsze. Białe wygrywają figurę.

Krótką ale dobrą partia mistrza Tołusza, niepospolicie prowadzona przez mistrza radzieckiego.

Rozwiązanie zadania z nr 9 (1503) z dn. 9. I. 50:

Mat w 5 posunięciach:
1) Gb6 Wf7 2) Gc5 Wf6 3) Gd4 Wf5 4) Gg1 dowolnie 5) Gh2 + mat.

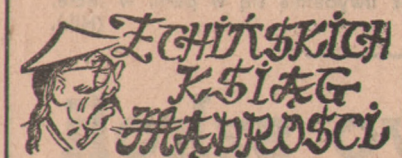
Sport

OSTRAWA — HARRINGAY RACERS 4:4

PRAGA. W drugim swym meczu na terenie Czechosłowacji drużyna hokeistów londyńskich Harringay Racers zremisowała w Ostrawie z reprezentacją miasta 4:4 (0:1, 3:3, 1:0).
Następne swe spotkania rozegrają goście w Brnie i Bratysławie.

ZAWODY 10 MIAST RADZIECKICH

MOSKWA. W Gorki rozpoczęły się zawody łyżwiarskie z udziałem 10 miast radzieckich.
Zawody rozpoczęły wyścigi młodych łyżwiarek i łyżwiarzy. Rekordzistka ZSRR juniorka Awdonina wygrała bieg na 500 i 1.500 m, uzyskując czasy 52,6 sek. i 2:56,4. Wśród chłopców bieg na 500 m wygrał Griszyn (Tuła) w czasie 45,5 sek., podczas gdy na 3.000 m zwyciężył Pawłow (Leningrad).



Czynność rozdzielania ludziom bogactwo nazywa się dobroczynnością; czynność ćwiczenia ludzi w nocie nazywa się prawością serca; czynność zdobywania miłości ludzkiej zastosowana do rządów krajem nazywa się ludzkością.
(Meng Tse)

WYDAWNICTWA NADEŚLANE

Żeł Mazurek: „Zaprawa marszowa” — Wyd. „Prasa Wojskowa”, Warszawa 1949.

„Nawigacja powietrzna” — Wyd. Min. Obrony Narodowej, Warszawa, 1949.

A. Pokryszkin: „Myśliwiec” — wyd. II — Wyd. „Prasa Wojskowa”, Warszawa 1949.

„Punktowe tabele lekkoatletyczne” — opr. Wojciech Lipniacki — Wyd. „Prasa Wojskowa”, Warszawa 1949.

Aleksy Tołstoj: „Obrona Carycy” (Fragmenty powieści „Chleb”) — Wyd. „Prasa Wojskowa”, Warszawa 1949.

W. F. Worobjew: „Stalin jako organizator zwycięstw na frontach wojny domowej” — Wyd. Prasa Wojskowa, Warszawa 1949.

„Józef Stalin” (materiały do obchodu 70 rocznicy urodzin) — Wyd. Min. Oświaty, nakł. „Nasza Księgarnia”, Warszawa 1949.

Lucyna Krzemieniecka: „O Wielkim Stalinie” — Wyd. „Nasza Księgarnia”, Warszawa 1949.

Aleksander Serafimowicz: „Żelazny polak” — powieść, wyd. II.

Aleksy Tołstoj: „Chleb” — powieść — Wyd. „Prasa Wojskowa”, Warszawa 1949.

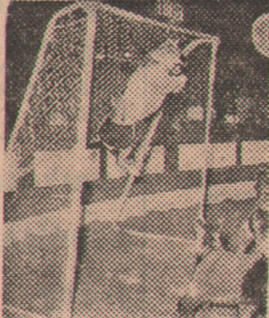
Wanda Grodzieńska: „Kimśo — podróżnik” — opowiadanie dla dzieci — Wyd. „Nasza Księgarnia”, Warszawa 1949.

Antoni Czechow: „Kasztanka” — opowiadanie — Wyd. „Nasza Księgarnia”, Warszawa 1949.

J. Tajc: „Tania i skarb” — opowiadanie — Wyd. „Nasza Księgarnia”, Warszawa 1949.

ECHY STADIONÓW

Pod Moskwą odbyły się zawody narciarskie, w których uczestniczyło ponad 100 zawodników z Moskwy, Swierdłowska, Leningradu, Gorki, Nowosybirsk i innych miast. W konkurencji mężczyzn mistrz ZSRR Oliaszew (Moskwa) w czasie 1:09,31 przed Wołodinem (Moskwa) i Smirnowem. W konkurencji kobiet w biegu na 5 km zwycięstwo odniosła Tołmacza (Moskwa) w czasie 24:58,0 przed Boliowa.



w czasie 46:18,3 przed Stojewem (Sofia) i Dilevem (Sofia). Słom wygrał 19. Jeździak z Samokova przed Diszkowem i Czinevem.

W Anglii związek piłkarski opodatkował swoje imprezy specjalną dopłatą, która będzie przeznaczona na sfinansowanie ekipy narciarskiej udającej się na mistrzostwa świata do Lake Placid.

Na zachodzie Europy sport traktuje się przede wszystkim jako widowisko dla alodnej publiczności. Sport ma więc tam charakter wybitnie cyrkowy. Sportem nazywa się tam również „psia piłka”. O to czym emocjonują się zwolennicy „zachodniego” sportu. Czy ten buldoż strzeli gola?

Pismo radzieckie „Sovietki Sport” zamieściło artykuł, dający odpowiedź na tendencyjne informacje, jakoby sportowcy radzieccy nie chcieli nawiązywać kontaktów z państwami zachodnio-europejskimi. Wyjaśnienie to wywołało duży odzew i niektóre placówki dyplomatyczne w Moskwie oświadczyły, że występy radzieckich sportowców w ich państwach wywołałyby wielkie zainteresowanie. Z Poludn. Ameryki i Włoch nadejdą prawdopodobnie zaproszenia dla radzieckich piłkarzy, Słany Zjednoczone są zainteresowane w spotkaniu z lekkoatletami radzieckimi itd.

Słynny biegacz belgijski Gaslon Reiff udał się do Francji.

Sezon narciarski w Bułgarii otworzył bieg na przełaj na dystansie 10 km. Zwyciężył w nim Stajkow (Sofia)

Michał Bubiennow: „Biała brzoza” (kronika życia, bibliografia, literatura, ikonografia, wania) — Spółdzielnia Wyd. Ośw. „Czytelnik”, Warszawa 1949.

„SPÓLNOTA” — Spółdzielnia Pracy i Użytkowników z odp. udz. w Warszawie ODDZIAŁ W OLSZTYNIE
zatrudni od zaraz zdolnego dekoratora wystaw sklepowych, oraz wykwalifikowanych kierowników sklepów i sprzedawców branży włókienniczo-odzieżowej. — Praca na terenie województwa olsztyńskiego. — Warunki do omówienia. Podania z dwoma własnoręcznie napisanymi życiorysami kierować pod adresem: Kierownictwo Oddziału, Olsztyn, ul. Stalina 12. (3656)

Wytwórnia Trykotów „EWA”
J. Maczewski
Łódź, ul. Sienkiewicza 26 — telefon 258-64. 3656

Watte różnych formatów
Aleksander Maciaszczyk
Łódź, Piotrkowska 92 telefon 173-62 3676

Która Pani pomoże materialnie w uzupełnieniu studiów lekarskich. Oferty „Lekarz” — Łódź, I. K. P. Piotrkowska 66. 3667

RADIO

PROGRAM OGÓLNOPOLSKI — PONIEDZIAŁEK 16 stycznia 1950.

5.10 Początek audycji, 5.13 Sygnal czasu, 5.15 Strzeżenie wiadomości porannych, 5.20 Koncert poranny dla świata pracy, 6.00 Strzeżenie wiadomości porannych, 6.05 Gimnastyka, 6.15 Koncert rozrywkowy, 6.45 Dziennik poranny, 7.05 Program dnia, 7.10 Gimnastyka (powtórzenie), 7.10 Muzyka rozrywkowa, 8.00 Strzeżenie wiadomości porannych, 8.15 Wszelchnia radiowa, 8.35 Przerwa, 11.57 Svanat czasu i hejnał z wieży Mariackiej, 12.04 Dziennik południowy, 12.25 Przerwa, 13.25 Program dnia, 13.30 Koncert rozrywkowy: zespół Mieczyława Kostyły, Helena Sarnowska, ali. 14.00 Audycja ZNP, 14.55 Koncert solistów: Wiesława Cwiklińska, sopran, Teresa Mieniewska — Rzepiecka, fortepian, 15.30 Audycja dla świetlic dziecięcych „Kryształ z Warszawy”, 15.50 Muzyka rozrywkowa, 16.00 Dziennik popołudniowy, 17.00 Koncert rozrywkowy, 17.45 Naroda — opowiadanie Jakowlewa, 18.00 Z kraju i ze świata, 18.15 Muzyka ludowa, 18.40 Wszelchnia radiowa, 19.00 Audycja dla wsi, 19.15 Koncert PWM, 20.00 Dziennik wieczorny, 20.40 Muzyka rozrywkowa, 21.00 J. S. Bach — kantata „Przy kawie”, 21.40 Opowiadanie Pawła Bazowa z zbioru „Szkutałka z malarzchitu”, 22.15 Muzyka, 22.20 Kon-

cert muzyki polskiej: orkiestra PR. pod dyr. Arnolda Rezlera, Lidia Skowron, sopran, chór dziecięcy pod dyr. Tadeusza Juszczyka, transmisja do Weaier i Czechosłowacji, 23.00 Ostatnie wiadomości, 23.10 Program na dzień następnny, 23.15 Muzyka poważna, 24.00 Zakończenie audycji, hymn.

Wytwórnia obuwia
CZESŁAW LISIECKI
Łódź, Generalissimusa Stalina 36, telefon 177-43 3680
poleca: obuwie damskie, męskie i dziecięce oraz buty oficerskie, damskie i męskie
Pocenach przystępnych

B. NITECKI
ŁÓDŹ, 11 Listopada 54, tel. 103-21
POLECA dystynkcje wojskowe, organizacyjne i hafty po cenach niskich. (3665)

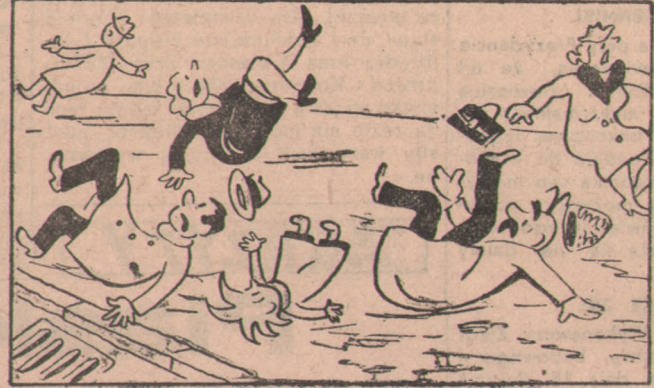
Przemysł Drzewny
Z. Jasiński
Łódź, ul. Pogonowskiego 57, telefon 261-76
Biuro ul. Dowborczyków 9-11, telefon 261-12
Wytwórnia Skrzyń i Szpułek 3679

W 57 lot. klasowej PAŁOŁ: w najszybszej kolekturze
500,000 Nr 11714
200,000 x 7
100,000 x 16
Łódź, Piotrkowska 161 i Rzgowska 113.
Spieszcie po szczęśliwe losy bo niewiele już zost. 3674

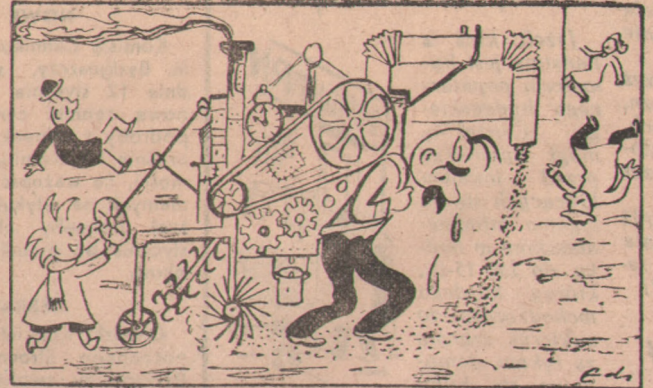
Wytwórnia Wyróbów Działanych i bielizny dzianej
Ryszard Jaroszek
Łódź, Andrzeja Struga 28 telefon 172-59 3675

NAUKA
Koed. Kursy Handlowe
w Bydgoszczy Kopernika 1. Kurs księgowości początkowej, przebiekowej oraz dla bilansistów rozpoczyna się 1 lutego br. Wpisy przyjmują kancelaria od 16-18. (7439)

FURDYGA I SYN



Znów na „plecach ojciec siedzi, obok też się wciąż ktoś wali. Oto skutki gołodłedzi. Ale tak nie można dalej.



Z rur. pocięła i patelni. Szczęśliwi, widel i budzika Skombinował tato dziełny Typ maszyny — bezpiecznikał

TRZY miesięczne nowoczesne korespondencyjne kursy księgowości. Łódź skrzynka 163. (3657)

SPRZEDAŻ
DO sprzedania kasa oamtowa, wiadomość Polczyn-Zdrój, Ad. teka. Oplacon Urząd Likwidacyjny. (3659)

KUPNO
Kupuje piżmowce, barany, wydry, wszelkie skórki futerkowe. Łódź, Piotrkowska 36, tel. 256-46. 3618

WOLNE POSADY
Technik dentystryczny wymagana znajomość operatywy i techniki, potrzebny od zaraz. Założenia Michałowicz Pleszew. Pl. Kośc. 2. 3670

REDAKCJA I ADMINISTRACJA W BYDGOSZCZY ul. Czerwonej Armii 20. — Telefon nr 33-41 i 33-42. DZIAŁ OGŁOSZEN I PRENUMERATY W BYDGOSZCZY ul. Generalissimusa Stalina 2 (Pod Arkadami), Tel. 24-29. Za niedoreczenie pisma. spowodowane słą wyższą, nie odpowiadamy. — Reklamsów niezamówionych Redakcja nie zwraca. — Za ogłoszenia Redakcja nie odpowiada.

ODDZIAŁY „ILUSTR. KURIERA POLSKIEGO” W WIELKICH MIASTACH POLSKI
PODODDZIAŁY W WIEKSYCH MIASTACH, AGENTURY NA PROWINCJI
REDAGUJE: KOMITET REDAKCYJNY
WYDAWCA: SPÓŁDZIELNIA WYDAWNICZA „ZRYW”
BYDGOSZCZ, UL. CZERWONEJ ARMII 20 — TEL. 33-41 I 33-42.

OGŁOSZENIA: drobne po 50 zł za słowo. Poszukiwanie pracy 30 zł za słowo. Minimalna opłata za 10 słów. Tusty druk 100%, drożej.
Ogłoszenia milimetr.: w tekście od 100-380 zł, za tekstem od 40-150 zł, nekrologi od 35-200 zł za 1 mm. W niedzielę i święta 50%, drożej. Za terminowe zamieszczenie ogłoszeń nie odpowiadamy.