













# ILUSTROWANY KURIER POLSKI

Bydgoszcz, niedziela, dnia 14 lipca 1946 r.

## Pomorska Wystawa Przemysłu Rzemiosła i Handlu otwarta!

### Widok terenów wystawowych z lotu ptaka

BYDGOSZCZ (14 lipca, godzina 13.15 — ea). Przed chwilą w obecności najwyższych dostojników państwowych otwarły się podwoje Pomorskiej Wystawy Przemysłu, Rzemiosła i Handlu.

Członkowie Komitetu Honorowego i goście, a za nimi rzesze zwiedzających, wśród których w tej chwili dominują uczestnicy IV Kongresu Rzemiosła w Odrodzonej Polsce pod fachowym kierownictwem zwiedzają wystawę, która kilkakrotnie przerosła pierwotne zamierzenia. Tak wielkiej liczby wystawców (1100 firm z całego kraju) nie zgromadziła dotąd po wojnie ani wystawa łódzka, ani też organizowana obecnie wystawa w Gliwicach.

Jest to dowodem nie tylko wielkiej zdolności organizacyjnych Sekcji Wystawowej Komitetu Obchodu 600-lecia miasta Bydgoszczy, ale i przede wszystkim prężności sfer przemysłowych, handlowych i rzemieślniczych, zarówno państwowych, spółdzielczych jak i prywatnych.

Zwiedzający kierowani są wskazówkami „Przewodnika po wystawie” i wskaźnikami kierunkowymi. Po lewej stronie od wejścia, jako pierwszy rzuca się w oczy duży pawilon Państwowej Centrali Handlowej. Opuszczając budynek zwiedza-

jący stają wprost nowoczesnego stoiska „Ilustrowanego Kuriera Polskiego”, w Bydgoszczy. Kolejna budowla to brama triumfalna Centrali Zjednoczenia Budowlanego, do której wzniesienia użyto wszelkich materiałów, produkowanych przez Polski Przemysł Budowlany. Efektowna i niezwykle interesująca jest wystawa Zarządu Wodnego.

Pełen uroku, mimo swych nowoczesnych linii jest pawilon Polskiego Radia, w którym zwiedzający zapoznaje się z rozwojem radiofonii polskiej po wojnie. Malownicza zwłaszcza jest weranda PR nad brzegiem północnego stawku. Interesujący jest pawilon Chodzieskich Fabryk Porcelany i Porcelitu, nie mniej zaciękawia pawilon Centrali Handlowej Przemysłu Chemicznego i szklana budowla Związku Gospodarczego Spółdzielni Ogrodniczych.

Minąwszy solidną i pełną nowoczesnego rozmachu wystawę Polskiego Przemysłu Konserwowego, zwiedzający wchodzi do pięknego w starsłowińskim stylu zbudowanego pawilonu Dyrekcji Lasów Państwowych. Opodal zwraca uwagę pawilon-namiet Polskiego Czerwonego Krzyża. Wśród innych ciekawszych pawilonów oryginalnością wyróżnia się budowla Pomorskiej Spółdzielni

Rybackiej. Uwagę zwraca również wystawa PPT i MR i szereg innych pawilonów, których opisu zamknąć w sobie nie może wiadomość telegraficzna. Wielka hala Dyrekcji Przemysłu Miejsowego zawiera stoiska 108 firm bydgoskich.

Inny kompleks budynków wystawowych, to kilkupiętrowe gmachy, zajmujące wschodnią część terenu wystawowego, w których prezentują swą wytwórczość średni i lekki przemysł, handel prywatny, spółdzielczość, administracja, samorządy itp. Osobny duży pawilon PKP przedstawia dorobek kolejnictwa powojennego.

Niezwykle ciekawie prezentuje się wystawa z lotu ptaka. Wśród zieleni starych, poważnych drzew ustawiły się pawilony przedstawiające się z samolotu jak misterne domki o fantastycznych kształtach i różnych stylach. Po drogach porusza się mrowie zwiedzających. Dobrze widoczny jest szybowiec Aeroklubu Bydgoskiego, który ulokował się pomiędzy dużymi pawilonami Dyrekcji Więziennictwa w Nakle a słowińska budowla Lasów Państwowych.

Jeżeli dodamy, że cały teren tonie w powodzi różnokolorowych kwiatów, tworzących niezwykłą harmonię barw, określenie widoku wystawy z lotu ptaka jako piękny — z pewnością nie będzie przesadą.

# Przed kilku zaledwie minutami

BYDGOSZCZ (x). Przed paru zaledwie minutami dokonano uroczystego otwarcia Pomorskiej Wystawy Przemysłu, Rzemiosła i Handlu w Bydgoszczy. O znaczeniu tej imprezy dziś już pisać nie potrzeba. Docenia ją każdy zdrowo myślący Polak, któremu leży na sercu rozwój naszego przemysłu, podniesienie handlu i rzemiosła do poziomu państw zachodnich.

Motorem, który w dużym stopniu nadaje kierunek, który pomaga w szybszym zdobyciu pewnych osiągnięć jest bez wątpienia prasa.

I dlatego „Ilustrowany Kurier Polski“, jako jedno z najpoważniejszych pism Polski wysuwa na czoło zagadnień sprawę rozwoju gospodarczego naszych ziem.

Ilustrowany Kurier Polski, interesujący się żywo zadaniami i postulatami pomorskich sfer reprezentujących interesy Ziemi Zachodnich nie zaniedbuje żadnej okazji, aby przyczynić się do jak najszerszego spopularyzowania idei, mających na celu rozwój handlu a tym samym podniesienie ogólnego dobrobytu obywateli, co w konsekwencji prowadzi do wzrostu kapitału narodowego.

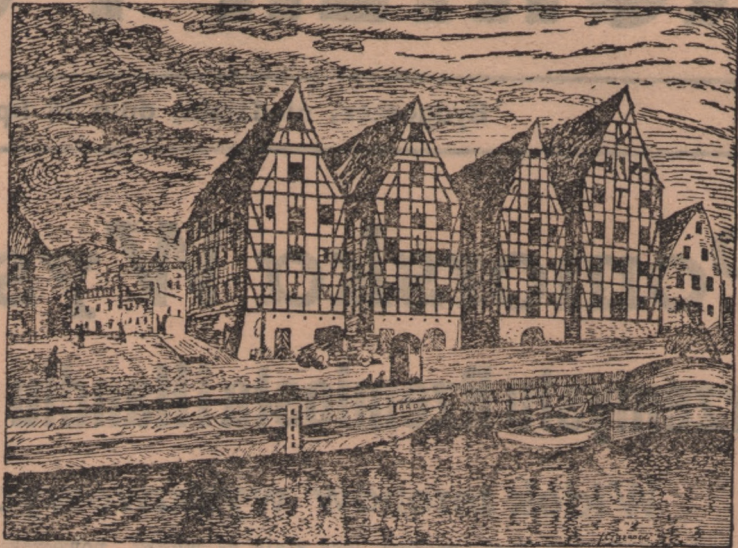
Ilustrowany Kurier Polski czytany przez liczne rzesze obywateli całego kraju, na Wybrzeżu, Warszawie, Wrocławiu i Olsztynie, Szczecinie, Poznaniu i innych wielkich ośrodkach kraju, wychodzący w kilku wydaniach, bogato ilustrowany, wyczerpująco informuje o bieżących zagadnieniach politycznych, gospodarczych, kulturalnych, społecznych i innych, na których opiera się struktura,

odrodzenie i rozwój Państwa Polskiego.

Ilustrowany Kurier Polski nie zapomina jednak i o tym, że czytelnikowi potrzeba lektury o charakterze lżejszym — beletrystycznym. Obok za tym artykułów poważnych, dotyczących wyżej wspomnianych zagadnień, IKP drukuje na swych łamach

przystępnej dla wszystkich formie informują o przejawach życia tych dziedzin.

IKP będąc jednym z najpoczytniejszych dzienników w Polsce jest doskonałym organem ogłoszeniowym dla przemysłu, rzemiosła i handlu a reklamy czytane w dziale ogłoszeń IKP odnoszą gwarantowany skutek, •



Symbol handlowej Bydgoszczy — spichrze nad Brdą

felietony, nowele, a obecnie czytelników trzyma w napięciu barwny opis uczestnika walk o Monte Cassino kpt. Waława Skarbek-Zadawki.

Ilustrowany Kurier Polski zawiera również codzienny dział sportowy, przynosi wiadomości z dziedziny filmu, teatru itp. Stałe dodatki IKP: „Kultura i Sztuka“, „Dział Gospodarczy“ i „Kobieta w demu i świecie“ w

czym świadczą liczne, otrzymane dotąd listy naszych inserentów.

Pojedynczy egzemplarz IKP kosztuje 3 zł. Mimo, że cena w stosunku do objętości, bogactwa materiału redakcyjnego i ilustracyjnego jest nie duża, to jednak znacznie niżej kalkuluje się abonament miesięczny, którego cena wynosi 70 z doręczeniem.

## 30 zwiedzeniu Wystawy odpoczywomiu w OGRODZIE - KAWIARNI „ARTYSTÓW“

(wejście z terenu wystawowego i Al. 1 Maja 20)

Dzis w niedzielę: o godz. 17 PODWIECZOREK PRZY MIKROFONIE

o godz. 20 Występ „CHÓRU ERYANA“ i koncert orkiestry ZZK

W poniedziałek: o godz. 20 Występ „CHÓRU ERYANA“ i koncert orkiestry ZZK

CODZIENNIE KONCERT o godz. 17.30 w niedzielę i święta MATINEE o godz. 12.30

4457r

Program występów urozmaicony!!!

W SOBOTĘ DNIA 20 LIPCA 1946 DĄCING NA RZECZ P. O. K.

Dobrze pielęgnowane napoje — wymienione lody — bufet cukierniczy  
obficie zaopatrzone w Ogrodzie-Kawiarni „ARTYSTÓW“ Al. 1 Maja 20

*Aeroklub Bydgoski*  
Bydgoszcz, Aleje 1 Maja 92, tel. 15-15

Szkoli na samolotach i szybowcach  
Lotnisko - szybowisko Fordon

4455r

**UCZMY SIĘ LATAĆ!**

**Okręgowe Warsztaty Szybowcowe**  
Ministerstwo Komunikacji  
Departament Lotnictwa Cywilnego — Bydgoszcz

Dział mechaniczny: ul. Jagiellońska 59, tel. 30-71

Dział stolarski: ul. Przy Młynach 2, tel. 23-72

Prototypy szybowców — motoszybowców

Wykonują naprawy samolotów — szybowców —  
wyciągarek i osprzętu

4454r

Dział techniczny:

Oddział Lotnictwa Cywilnego, Bydgoszcz, Al. 1 Maja 92, tel. 15-15