

IV 4128

Fanny Schlegel



An Madame Valeria Wolff geb. v. Kownacka.

2
CANZONETTEN

A L'INNAMORATA
Der Geliebten

L'ABBANDONO
Die Sehnsucht

componirt von

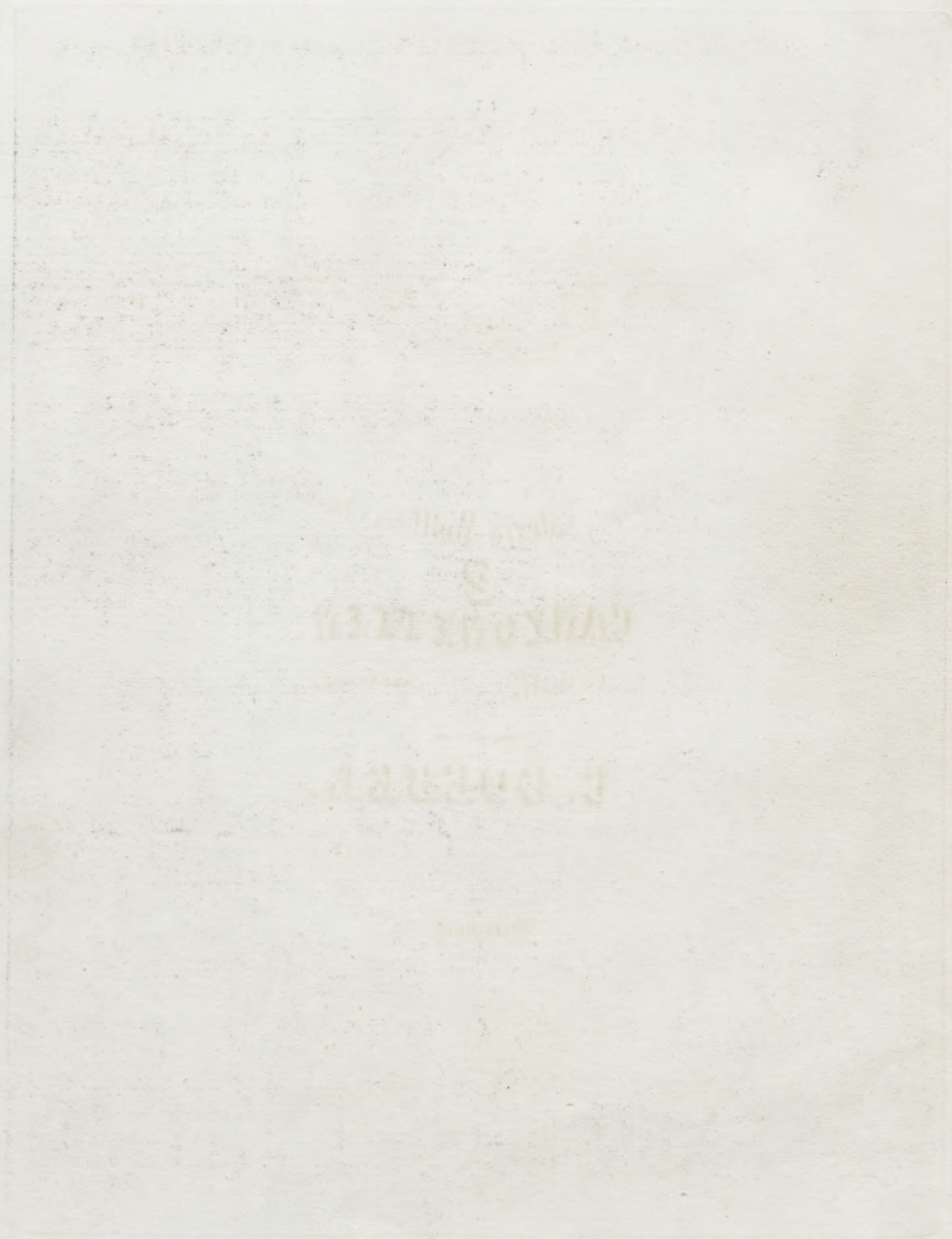
C. GOEBEL.

Op. 18.

Pr. 1/2 Thlr.

Berlin, Eigenthum der SCHLESINGER'schen Buch u. Musikhandlung.
S. 5864.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

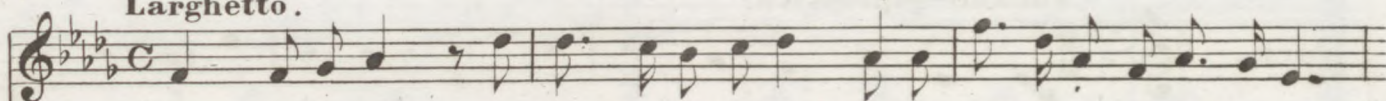


A L'INNAMORATO - DER GELIEBTEN composta da C. GOEBEL. Op.18.

Nº1.

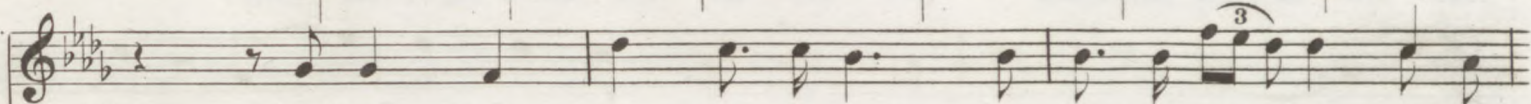
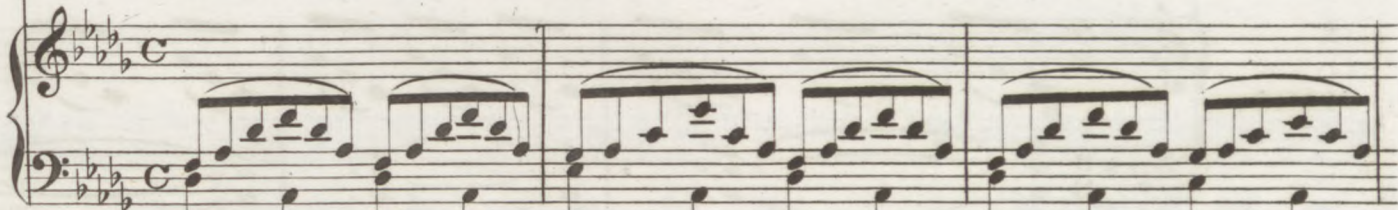
Larghetto.

VOCE.

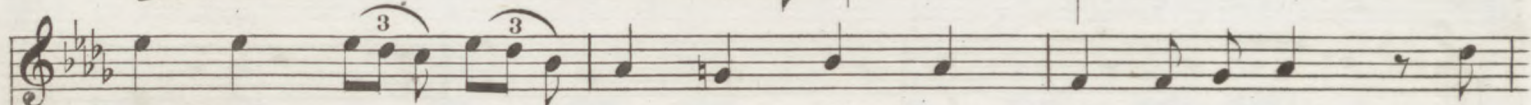
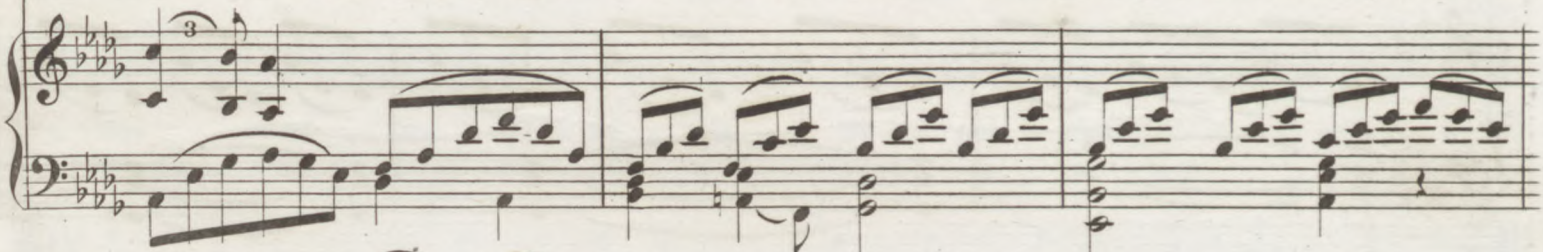


Co - me tu vuoi gi - rar i be - i lu - mi Co - si tut - to lo ciel gira
Wie du bewegst die schö - nen Augenster - ne, be - wegt der gan - ze Himmel sich

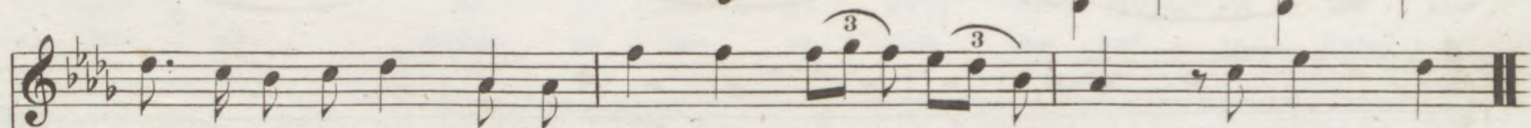
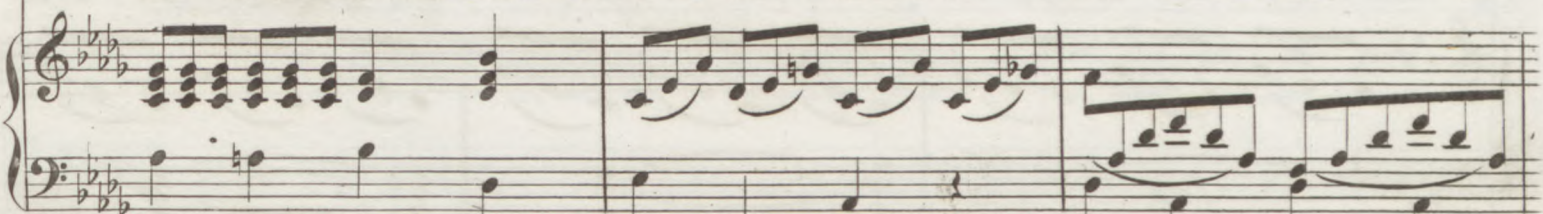
PIANO.



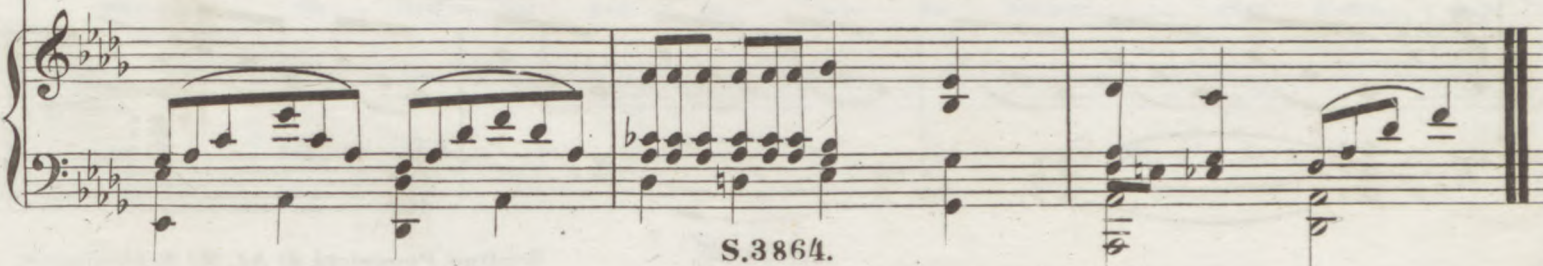
e ta - ce E pur ha sole e lu - na e cen - to lu - mi!
ver - stum - mend - Und hat doch Sonn' und Mond und vie - le Ster - ne, und



E pur ha sole e cen - to lu - mi. Co - me tu vuoi gi -
hat doch Sonn' und Mond und vie - le Ster - ne. Wie du be - wegt die



rar i be - i lu - mi Co - si tut - to lo ciel gi - ra e ta - ce.
schönen Au - gen - ster - ne, be - wegt der gan - ze Him - mel sich ver - stum - mend.



L'ABBANDONO - DIE SEHNSUCHT. Comp. da C. GOEBEL. Op. 18.

N^o 2.

Andante espressivo.

VOCE.

p
So - li - ta - rio ze - fi - ret - to, A che muo - vi i tuoi sos -
O du wei - cher Hauch der Luf - te, sag, wa - rum Du ein - sam

pi - ri? Il sos - pir a me sol li - ce Che do -
seuf - zest? Seuf - zer zie - men mir al - lei - ne, Die ich

len - - te ed in - fe - li - ce: Chia - mo Daf - ne che non
un - - beglückt hier wei - ne: Ihn er - seh - nend, der nicht

o - de Ein - sof - fri - - bil mio mar - tir.
ach - tet mei - ner un - - nenn - ba - ren Qual.

Vers 2

Lan - gue in - van ta ma - mo - let - ta, e là rosa e il gel - so -
 Ach ver - geb - lich, ach ver - geb - lich, schmachtet Ro - se wie Jas -

min : Lun - ge son da lui ch'è - do - ro, Non co -
 min : Fern von ihm, der mich ent - zü - cket, wär' ich

nos - co al - cun ris - to - ro, Se non vien - a con - so -
 da wohl je be - glü - cket: kommt er nim - mer mich zu

lar - mi Col bel guar - do ce - les - tin!
 trö - sten mit dem blau - en Him - mels - blick?

Vers 3.

A - pe in - du - stra che va - gan - do Sem - pre vai di fior in
 Ems' - ge Bie - ne, die du schwei - fend von der Blu - me fliegst zur

fio - re Se lo scor - gi ov'ei di - mo - ra Di che
 Blu - me: Siehst du ihn so gieb ihm Leh - re: Dass er

rie - da a chi l'a - do - ra Co - me rie - di tu nel
 zur Ge - lieb - ten keh - re, wie du kehrst zum Kelch - der

se - no Del - la ro - sa al pri - mo al - bor.
 Ro - se, in dem er - sten Mor - gen - roth.

S.3864.





CHORALNOE DNE TENDSICAT. (Choral for C. GORTEL)

Choralnoe dne tendsicat. (Choral for C. Gorzel)

