

Młodzieży Polskiej!

„Odsiecz Wiednia”<sup>66</sup>

wiersz Marjana Wybranowskiego  
opracowany na 4 gł. chór męski przez

Feliksa Mateckiego

ku upamiętnieniu

250 letniej rocznicy zwycięstwa

Króla Jana III. Sobieskiego

pod Wiedniem.

Nakładem kompozytora

Skład Główny Księgarnia i Skład Nut. Jan Idzikowski  
Bydgoszcz Gdańska 23.

# Odsiecz Wiednia.

Tempo marsza.

chór męski

słowa Marjana Wybranowskiego  
muz. Feliksa Maleskiego

*wolno*

Trą-bią, trą-bią na a-larm Tur-czy-nów za-grzmiąły dźwię-ki, za-szu-miał twój nie

*ff*

*prędzej*

Du-naj, Wie-deńska twierdza za-draża. Grozi pół-księżyc nad miastem szele-szczą pro-

*f* *cresc.*

*energicznie*

ro-ka sztandary. Kiedyż z pomocą przy-bie-żą, Kiedyż przybie-żą ach!

*f* *Quando z pomocą przy-bie-żą, zpo-mo-cą przy-bie-żą ach!*

Kie-dyż z pomocą przy-bie-żą Pol-skie hu-sary! Po-biegły posły do Kró-la Przej-dnam z pomocą

*p*

pa-nie! Błaga cię naród stra-pio-ny, bła-ga-ją chrze-sci-ja-nie.

*mf* *f* *ff* *f* do-był król nasz

WYDAWCA GŁÓWNY  
MUZYKA  
w Toruniu

*ff* *mie - cza*

do - był król nasz mie - cza do walki dla Oj-ców wi a ry.

mie - cza do wal - ki dla

*attacca*

Pe - dzą, pę - dzą jak wicher szalo - ny po - lskie husa - ry. U - de - ra król na po -

*p cresc. accel.*

*Solo recit.*

ga - nów aż moc ich się srodze za chwiała. Zginął półksiężyc nad miastem, Turczynów zamilkły działa

*rit. decresc. mormorando*

*pp*

*wolno* Chór z uczuciem

Już grają dziękczyn - ne dzwony, już dźwięczą radosne fan - fa - ry zwy -

*Tempo I.*

*p mf f*

cięsko wjeżdżają do Wie - dnia Pol - skie hu - sa - ry.

*ff rit.*

Bydgoszcz 26.8.33.  
Kopj.  
Kazimierz Fliciński  
Bydgoszcz, Gdańska 130.

K.1980/55

WIDZIELKA WIDOKI ILLU  
MUZYKA  
w Toraniu

Biblioteka  
U. M. K.  
Toruń

IV 8078

250

*Tekst z brzoźmi „Jak urządzić obchód Odsieczy Wiednia”  
Drukarnia Mieszczańska T.A. Poznań Murta 2.*