

Ne nu hört Allens uff!

Eine volksthümliche Unterhaltung

über die

Beschränkung des freien Versammlungsrechtes.

Preis 1 Sgr.



Brennecke. Na nu hört doch aberscht Allens uff!

Piesecke. } (zugleich.) Wie so denn?
Neumann.

Brennecke. Ihr weest noch nich? Ihr weest noch nich, das unsre Freiheit stöden jehen soll? Oh nich übel. Ja die Sache is richtig. Vorjesteru hat der Kühlewetter zu de National-Versammlung erklärt das der Kram nicht so mehr jehn könne, das es anderscht mit die Polizeimasregeln werden müsse. Die Volksversammlungen sollen nich mehr jehalten werden ohne Anmelden und ohne Erlaubnis. Die Uffzüge un Versammlungen uff öffentlicher Straße dito, ja slobe sogar das Spazierenjehen nach Feierabend unter den Linden wird nächstens woll janz verboten werden.

Neumann. Bist du dumm? Wie können se denn die Volksversammlungen verbieten? die hat ja der König erlobt un gelobt.

Piesecke. Ich dächte doch och, das . . .

Brennecke. Watt erlobt, watt gelobt. Wenn die Minister sloben, das ihnen das Volk an den Kragen will, dann lassen se Gesez raus, un damit Punktum. Ob die nu mit dem Königlichen Willen übereinstimmen duhn oder nich, das is janz wirschehol! dabran kehren die sich nich, denn se sind ja verantwörtlich.

Neumann. Eben weil se verantwortlich sind, darfen sie's nich.

Brennecke. So! Gotte doch, watt bist du noch dumm! Watt verstehst du denn egentlich unter verantwortlich?

Neumann. Nu das se . . . das se verantwortlich sind.

Brennecke. Du nennst dich verantworten, oder uff deutsch gesagt: sich verbeffendiren duhn? O daruff können se prächtig loosen.

Piesecke. Gewis! Man sagt: ich fühle mich nich veranlast daruff zu antworten, ich bin verantwortlicher Minister un denn is die Wurscht gefingert. —

Brennecke. Na, wenn se ihn mal nich fingern oder fingeriren, und zwar uff eene unverantwortliche Manier.

Neumann. Kömmt noch; der Anfang is schonstens gemacht; Wenn man erscht een kleenes Steneken aus ne Mauer rausser is, dann fallen och große raus. —

Brennecke. Globst du denn, das das Volk sich die Volksversammlungen nehmen lassen wird? Globst du . . .

Neumann. Ich glob zuerscht an Gott dem Vater, Allmächtige Schöpfer Himmels und der Erde, aberscht dabran glob ich doch nich, das der Minister Kühlewetter das Gesez von wegen die Uffhebung der National-Versammlung durch bringt.

Piesecke. Meenst du nich?

Neumann. Na, denn wenn das Gesez durchginge, denn würdet wohl Krawall geben. Globst du, das das Volk sich de Nachtmüge von der Reaction über die Ohren ziehen läßt? So nich! da giebt ett watt.

Brennecke. Meine Meinung is, das Ministerium bricht sich mit diese Geschichte selber den Hals.

Piesecke. Ich kann die Courage man jar nich bejehen.

Brennecke. O, watt die Courage anbelangt, da hat dies Ministerium mehr wie das vorige; un das is doch och zerfallen.

Neumann. Ett is Alles eitel, sagt Salomo.

Piesecke. Wenn't nu watt giebt; ich meene, wenn des Gesez in de National-Versammlung wirklich durchginge, un des Volk nich badermit zufriede wäre, da misste ett doch eene neue Revelation jehen?

Brennecke. Wird woll nich nöthig sind; denn des Ministerium hatt schonst in de letzte Sitzung an den Dienstag gesagt, das, wenn des Gesez nich durchginge, da dankten se ab.

Neumann. Ich wollte se hätten schonst abgedankt, da wäre gloobe ich, die ganze Schweinerei vor die Dage gar nich vorgekommen.

Piesecke. Denn haben wir ja aberscht keen Ministerium nich.

Neumann. Kriegen wir jehne vor Gens widder.

Brennecke. Ministersch werden jekt duzendweise verkooft.

Piesecke. Des wäre gut, wenn des ginge, da hätten wir unsre schonst längst loosf werden können; aberscht des is manst eben der Deibel, es koost se Keener; 'S is fressende Waare.

Neumann. Koosten werden se sie sich schonst, davor ia mir gar nich bange.

Piesecke. Kinder watt wird denn aberscht die Berjerwehr dazu sagen?

Neumann. Ich slobe die läst sich des Jesez ooch nich jefallen, denn, da hörte ja vor die der janze Spas unter de Linden uff; da könnten se ja nich mehr Krieg spielen un gegen unschuldige Leute dummhörig sind.

Brennecke. Des is och wahr. An die Bergerwehr habe ich, hol's der Deibel nich gedacht.

Piesecke. Alleweile berathen se ja woll des neie Jesez in de Singe-Academie?

Brennecke. Freilich! aberscht wenn ett durchgeht (Er macht eine drohende Gebärde.)

Neumann. Des kann ich mir nich denken, des wäre zu dumm!

Brennecke. Wäre de erste un de letzte Dummheit nich.

Neumann. Apropos! Sage mal Brennecke, wie war't denn draussen uff de Dranienburger Chaussee? Se haben ja woll Gestern gegen Abend die Maschinenbauer entwaffnen wollen?

Piesecke. Wirklich?

Neumann. Ohne Spas.

Brennecke. Ja der Wis soll och nich schlecht jewesen sind.

Piesecke. Also entwaffnet?

Brennecke. Dähmel! Wer red't denn von Entwaffnen? Wie kannst Du dir wohl denken, das die Maschinenbauer sich entwaffnen laassen. Mit de lange Nase sind die Constapler widder abgezogen.

Neumann. Wenn se die erscht böse machen, denn is't och reene Alle! Vor die haben se noch Reschpekt!

Brennecke. Wenn wir die nich hätten, da hätte des Ministerium och schonst Deibel mir's Volk gespielt.

Neumann. Woll! Woll! Na die laassen sich des Gesez ooch nich gefallen.

Piesecke. Denn is ja aberscht der Bettelbang schon fertig?!

Brennecke. Nu freilich is er fertig. Heite kann't letchte watt sejen.

Piesecke. Jesezt hatt'ett ja alle Abende schonst was. Soll't denn noch mehr sejen?

Brennecke. Ich sage manst bloß: Wenn se de Volksversammlung verbieten, die Aufzüge verbieten, das Spazierenjehen Abends unter de Linden verbieten, da is des Ministerium futsch.

Se laassen sich nich ducken! Pardond nich.

Die deutsche Literatur



1905. 3020.

eine vollständige Bibliographie

über die

Bibliographie der deutschen Literatur

Jahres IV. 3.1/3810

13/3810

Preis 1 Mark

Die deutsche Literatur ist ein weites Feld, das sich über Jahrhunderte erstreckt. In der vorliegenden Bibliographie sind die wichtigsten Werke der deutschen Literatur von der Antike bis zur Gegenwart zusammengestellt. Die Werke sind nach Epochen und Gattungen geordnet, um dem Leser einen Überblick über die Entwicklung der deutschen Literatur zu ermöglichen. Die Bibliographie enthält die Titel der Werke, die Namen der Autoren und die Verlagsorte. Die Werke sind in deutscher Sprache verfasst und sind in der Regel in Buchform erschienen. Die Bibliographie ist ein wertvolles Hilfsmittel für die Forschung und den Unterricht in der deutschen Literatur.

Die deutsche Literatur ist ein weites Feld, das sich über Jahrhunderte erstreckt. In der vorliegenden Bibliographie sind die wichtigsten Werke der deutschen Literatur von der Antike bis zur Gegenwart zusammengestellt. Die Werke sind nach Epochen und Gattungen geordnet, um dem Leser einen Überblick über die Entwicklung der deutschen Literatur zu ermöglichen. Die Bibliographie enthält die Titel der Werke, die Namen der Autoren und die Verlagsorte. Die Werke sind in deutscher Sprache verfasst und sind in der Regel in Buchform erschienen. Die Bibliographie ist ein wertvolles Hilfsmittel für die Forschung und den Unterricht in der deutschen Literatur.

Berlin Verlag von G. Reichenow, Wobrenstraße Nr. 38 und Wobrenstraße Nr. 37

Verlag von Reichenow & Co. in Berlin

177