

Fby 720

Nr. 44



11 VI 38



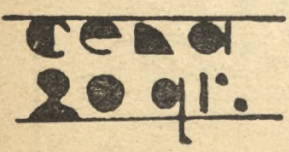
Sezon 1937|38

Składaj  
Twoje Oszczędności

w  
**K. K. O.**  
powiatu bydgoskiego

Bydgoszcz  
Gdańska 10  
Telef. 14-32

.....  
PUPILARNA PEWNOŚĆ







# Swój do swego po los do Rzannego

Bydgoszcz, Gdańska 25 — Tel. 33-32  
Kolektura — Specjalny skład wyrobów tytoniowych.

---

---



*Władysław Stoma*  
*Dyrektor Teatru Miejskiego*

*Wykwintne  
obuwie*

*Leo*



Największą zbiornicą oszczędności jest

# KOMUNALNA KASA OSZCZĘDNOŚCI

MIASTA BYDGOSZCZY

w Bydgoszczy, ulica Jagiellońska nr 4.

Telefon 20-06 i 20-07.



*Razimierz Korecki*

*Smakosze piją tylko*

## PIWA OKOCIMSKIE

Reprezentacja w Bydgoszczy

**BROWAR BYDGOSKI**

Telefon 1505.





## „Walący się dom“ Morozowicz-Szczepkowskiej

„Walący się dom“ Morozowicz-Szczepkowskiej, charakterystyką środowiska „Rozbitków“ Blizińskiego — sztuki oglądanej na naszej scenie. Jeżeli jednak wierzyć autorce, to i sytuacja przedstawia się bardziej pesymistycznie i środowisko ziemiańskie od czasów Blizińskiego uległo daleko posuniętej degeneracji.

W „Rozbitkach“ na nieodwołalną zagładę skazane zostaje tylko starsze pokolenie klasy ziemiańskiej, w którym zresztą, pomijając szubrawego pieczeniara Kotwicza, tuła się jeszcze jakieś poczucie godności, jakaś uczciwość, jakiś majak rycerskiego gestu, może jakiś ostatni atom idealizmu. Młodszy, jeżeli nie od samego początku sztuki kroczą drogą rzetelności, solidności, pracy, jak Władysław czy Pola, to nawracają na nią w toku akcji, jak Maurycy, lub przynajmniej przed zapadnięciem kurtyny, jak Gabriela. Współczesny Blizińskiemu widz mógł się po przedstawieniu krzepić nadzieją, że dzielni i w gruncie rzeczy dobrzy Maurycowie potrafią przy rozsądnych, trzeźwych Polach umiejętnie zagospodarować pieniędzmi Dzieńdzierzynskich; że ani arystokratyczne fomy i utracjuszostwo, ani śmieszne ambicje parweniuszostwa nie stanowią dla młodego pokolenia nieuniknionego dziedzictwa

Nowi Czarnoskalscy Morozowicz-Szczepkowskiej nie pozwalają nam mieć żadnej otuchy. W walącym się domu Rakuskich, wśród ścian zacieknętych wilgocią, pod przegniłym belkowaniem sufitu gnieździ się ubóstwo ducha zgoła nie ewangeliczne, indolencja, defetyzm gospodarczy, prymityw kultury, której amplitudę wyznaczają Wallace i bałamuctwa teozofii, materializm w najmizerniejszej formie, wyświechtane frazesowiczostwo, moral insanity, łamanie szczęścia drugich w imię zmurzałych zasad, od których samemu uwalnia się z cyniczną łaźnią, bezmiar egoizmu, a przede wszystkim i we wszystkim

## Palais de Danse

Najwytworniejszy lokal rozrywkowy w Bydgoszczy.

Codziennie Dancing

z rewiowymi występami pierwszorzędnych artystów.

Bydgoszcz, ul. Marcinkowskiego 4. Tel. 21-25



małość, która nie pozwala nawet na te wszystkie wady zareagować oburzeniem czy współczuciem.

Przypatrzmy się bliżej mieszkańcom walącego się domu, ostatnim reprezentantom starej szlachecko-ziemiańskiej tradycji. Oto głowa rodziny, stary Rakuski, gospodarz z przypadku urodzenia się i z prawnego dziedzictwa. Psychicznym znów dziedzictwem przeszła nań finansowa nieopatrność i szlachecki konserwatyzm, któremu wszelkie inwestycje są wstrętne. Z latami finansowa nieopatrność przeszła w skąpstwo. Rakuski sprzedaje place, a otrzymaną gotówkę dusi pod siennikiem. Przeboleć nie może, że coś tam kiedyś stracił na jakiejś państwowej pożyczce. O podniesieniu gospodarstwa mowy nie ma — „przecież tutaj rolne gospodarstwo nic nie daje“ — tym bardziej o remoncie domu, w którym wilgoć rozsadza mury i przeżera belki. Żyje się tym, co przyniesie ogród, kurnik i pole. Dzieci, które żyją wciąż na ojcowskim chlebie, muszą własnym przenysłem starać się o ubranie. Córka Ludwika, po raz nie wiadomo, który przerabia stare matczyne suknie. Rakuski nie poczuwając się do obowiązków względem dzieci, czuje się w prawie samowolnego rozrządzenia ich losem. Nie dopuścił do małżeństwa młodszej córki z oficerem — gdzieżby Rakuska mogła wyjść za syna restauratora! Ta dbałość o splendor rodu nie przeszkodzi mu jednak później samemu ożenić się z pielęgniarką, szcawaną wydrą, intrygantką, lecącą na pieniądze starucha i oczywiście plebejką nie tylko z pochodzenia, lecz z duszy.

Syn Janek pod wieloma względami przypomina ojca. Ten czterdziestoletni bęcwał, nie myśląc się zajmować gospodarstwem, aby — jak powiada — ojciec kładł pieniądze do kieszeni, handluje truskawkami z dworskiego ogrodu. W ten sposób zdobywa pieniądze na eleganckie ubranie — siostra chodzi omal w łachmanach, — na brydża i kino w pobliskim mieście. Cały spryt obraca na ułowienie posażnej panny, którą sumiennie zdradza przed ślubem z wiejskimi dziewczuchami i miejskimi damami. Że posażna panna jest „plebejką“ nie przeszkadza mu wcale, choć podobnie, jak ojciec, nie mógł siostrze darować, że uczuciem obdarzyła syna restauratora. W całym tym zresztą spryciarstwie i cynizmie tkwi pewien infantylizm, który sprawi, że pozostanie on przez całe życie „Jankiem“, jak go w spisie osób nazwała autorka; nigdy nie wyrośnie na męskiego Jana.

Zestarzałą dziewczynką jest również jego siostra Ludwika; psychiczna galareta, umysłowość zmętniała od oparów bałamutnej teozofii. Jej dobroć jest dobrocią ślamazarności, niedorajstwa. Ludwika potrafi się na śmierć zamartwić przy chorym ojcu, potrafi z pokorą i poświęceniem cierpieć jego grubiaństwo i bezwzględny egoizm, spędzać przy nim bezsenne noce,

(Dokończenie na str. 6.)



Chcesz mieć piękny włos

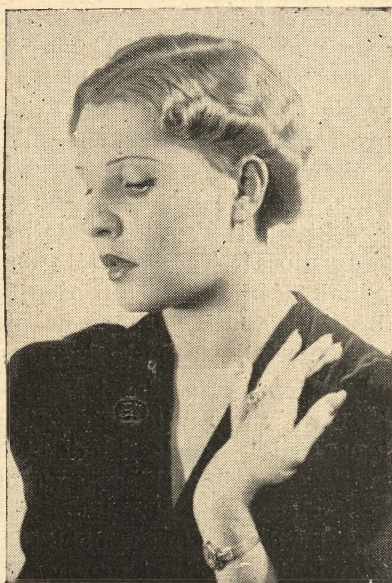
używaj tylko

## **Orient Henna Szampon**

który przez zwykłe mycie  
włos modernizuje i farbuje.

Wszędzie do nabycia.

**Fr. Bogacz, Bydgoszcz, Dworcowa 14**



*Hanka Brochocka*

### **Każdy smakosz dobrze wie**

że największy wybór zawsze świeżych delikatesów  
znajdzie w najstarszej i najpoważniejszej firmie

**St. Zimoch**

**Bydgoszcz — Niedźwiedzia 7 — Telefon 16-48**

Obsługa fachowa — wykonuje natychmiast zlecenia telefoniczne.



# JAN GOŁĘBIEWSKI

ulica Gdańska 39, róg Śniadeckich

**Zegarki, zegary kominkowe  
Wyroby ze złota i srebra  
Kryształy, plater**

.....  
WŁASNE WARSZTATY REPARACYJNE.  
.....



*Janina Fablonowska*



*Stanisław Winczewski*

*Czekoladki i wyroby cukiernicze  
najsmaczniejsze u Grey'a*

*Firma od 65 lat przodująca w Bydgoszczy.*



ale nie przedsięwzięcie najprymitywniejszych zarządzeń, któreby zapewniły choremu spokój.

Więcej niewątpliwie energii wykazała młodsza siostra Helena, która dopuściwszy do zerwania swego małżeństwa, w kilka lat po tym fakcie w spóźnionym przypływie samodzielności wyrwała się z domu, aby wegetować w mieście na dwustuzłotowej posiadłości. Dzięki potężnej dozie dziedzicznego widać w tej rodzinie egoizmu, potrafi może wyprocesować na ojcu należną jej przy podziale część majątku, lecz nie wiemy, czy pomysł otwarcia przez nią biura parcelacyjnego, nie jest jednym z tych pomysłów świętego interesu, jakie tak łatwo przychodzi wytrząsnąć bratu Jankowi. W każdym razie kapitał ten będzie zużyty wyłącznie egoistycznie, twórczej roli społecznej nie spełni żadnej.

Jedynym człowiekiem, który może sympatię pozyskać jest szwagier Rakuskiego, Barski. Uczony, mieszkający od dawna w Paryżu, zerwał właściwie wszystkie związki z sferą, z której pochodzi i ziemią, na której się narodził. Przyjechał, aby dać ostateczny formalny wyraz temu zerwaniu — sprzedać posiadany w sąsiedztwie Rakuskiego folwark. Barski, znający stosunki na zachodzie Europy, dostrzegający z łatwością różnicę między kulturalnym i ekonomicznym stanem wsi polskiej a francuskiej, czy niemieckiej, obcy chciwej spekulacji swych kuzyńców, wywiódłszy teoretycznie, że ziemia powinna iść we właściwe ręce tych, którzy będą na niej pracować, postanawia rozparcelować swój folwark między chłopów.

Wszyscy więc przedstawiciele klasy ziemiańskiej opuszczają ziemię, na której pracować nie umieją. Ich dalsze losy mało nas obchodzą. Z wyjątkiem Barskiego, który jak powiedzieliśmy, stoi poza całą tą sferą, nie wniosą oni żadnych wartości w życie i nie nabędą żadnych. Bardziej interesującym byłby problem, czego dokonają, ci którzy na tę ziemię przyjdą. Oczywiście nie mieszczuchy, które sobie na gruntach Rakuskich postawią weekendowe domki, lecz chłopci, między których rozparceluje swój folwark Barski.

Byłoby zbyt pesymistycznym upatrywać przedstawiciela tych chłopów w fornalu Wawrzyńcu. Wolimy przypuszczać, że jego aspołeczny egoizm i złodziejskie tendencje, to wpływ „kultury“ dworskiej. Nie sądzimy, by autorka przez postać Wawrzyńca chciała nam nakreślić przyszłość chłopską równie ciemną, jak ziemiańską aktualność. Stosunek autorki do problemu społecznego i ekonomicznego nie jest właściwie ani optymistyczny, ani pesymistyczny. Wyczerpuje się w dramatycznej charakterystyce pewnej sfery społecznej. Wylaniające się stąd zagadnienie czeka teoretycznego czy praktycznego rozwiązania, skłania do dyskusji czy poczynañ, ale to musi dziać się już poza ramami teatru.

**Stefan Essmanowski.**



# MARIA HIRSZ-LANGEROWA

TEL. 10-96

BYDGOSZCZ

GDAŃSKA 33

## *Wykwintna galanteria męska*

Polecamy również bogato zaopatrzone działy:

**Pończochy damskie, rękawiczki, ostatnie modele torebek**



*Maria Arczyńska*



SKŁADAKI turystyczne i sportowe „PIAST”

MOTORKI przyczepne do łodzi, znanej marki

„KÖNIG” o mocy 1 1/4 KM do 18 KM

NAMIOTY oraz wszelkie przybory dla sportów wodnych

Generalne przedstawicielstwo

**A. FLOREK, Bydgoszcz, ul. Jezuicka 2.**



# SALON MÓD

POLECA

NAJNOWSZE MODELE DAMSKICH KAPELUSZY

Waleria REJENTOWICZOWA

Bydgoszcz, ul. Dworcowa 9.



*Michał Czatzański*

Restauracja i

## *Hotel Gelhorn*

przy Dworcu

Tu stołuje się i mieszka  
WP. dobrze i tanio!

Proszę się przekonać!



Najnowsze modele radioodbiorników

**KOSMOS - ELEKTRIT - TELEFUNKEN - UNION - IKA**  
oraz żyrandoli i lamp

poleca

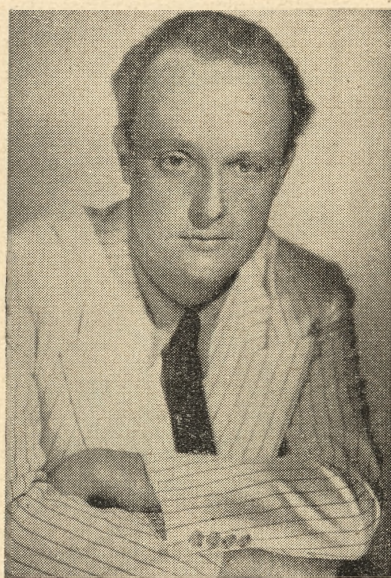
**„RADIOFON“**

Bydgoszcz, ul. Gdańska 1.

Telefon 33-96.



*Lucjan Dytrych*



*Ryszard Kierczyński*

PIERWSZORZĘDNY ZAKŁAD KRAWIECKI

**IGNACY KOWALCZYK**

Umundurowanie i mody męskie

Wielki wybór materiałów stale na składzie.  
Przyjmuje asygnaty Spółdzielni „KREDYT”.

**Bydgoszcz, Śniadeckich 13, tel. 1844**



# JERZY KARLIŃSKI

BYDGOSZCZ, PLAC WOLNOŚCI 1

poleca

włóczki - wełny do robót ręcznych.

Suknie, kostiumy, komplety

wykonuje ręcznie na zamówienie

Ostatnie nowości miosenne



*Seweryn Butrym*



*Jan Leśniowski*

*Na dobrą kawę i wyśmienite ciastka  
lub najlepszej jakości potrawy i napoje  
tylko do*

RESTAURACJI I CUKIERNI

## BERENDT

właśc. J. Dawidowski

**Bydgoszcz, Dworcowa 6, telefon 10-90.**



# Piosenki z komedii muzycznej **Pst... Janie...!**

## **Duet – Jan–Dr Boss**

w wykonaniu pp. R. Kierczyńskiego i M. Tatrzańskiego.

Jan: *Gdy coś w krzyżu pana lupie,  
Albo włos pan znalazł w zupie  
Proszę zawołać: „Pst... Janie“,  
Gdy pan siebie nie jest pewny,  
Bo ubogi przyszedł krewny,  
Proszę zawołać*

Boss: *Pst... Janie*

Jan: *(Za mało temperamentu)  
Gdy pan siedzi niewygodnie,  
Lub gdy pana piją spodnie,  
Proszę zawołać*

Boss: *Drogi panie Janie*

Jan: *Po prostu Janie.*

Boss: *Pst... Janie*

Jan: *Nawet przez sen, czy bez racji  
Niech pan w każdej sytuacji  
Tylko zawoła*

Boss: *Pst... Janie  
Czy nie nazbyt wiele pan wymaga  
Jestem stary. Nie potrafię już.  
Skąd właśnie do mnie ta odwaga?  
Jabym nie śmiał. Taki jestem tchórz.  
Tak się teraz głupio czuję  
Jakbym był mym własnym wujem,*

Jan: *Proszę zawołać Pst... Janie*

Boss: *Gdy mam zażyć aspirynę  
Lub się zdrzemnąć na godzinę*

Jan: *Proszę zawołać Pst... Janie.*

Boss: *Chcę herbaty wypić szklanke,  
Erotyczną mam zachciankę,*

Jan: *Proszę zawołać Pst... Janie*

Boss: *To łatwe Janie  
Teraz mi jest wygodnie.*

Jan: *Nawet przez sen, czy bez racji  
Niech pan w każdej sytuacji  
Tylko zawoła*

Razem: *Pst... Janie...*

## **Duet – Jan–Pokorny**

w wykonaniu pp. R. Kierczyńskiego i St. Winczewskiego.

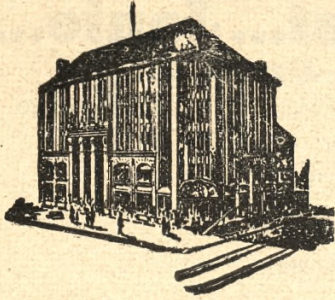
Jan: *Ty...*

Pokorny: *Ty...*

Jan: *Ty...*

Ciąg dalszy na str. 15.





Jedwabie — Wełna — Konfekcja damska  
Strój-Konfekcja męska

GALANTERIA - OBUWIE

**Be De Te**  
BYDGOSKI DOM TOWAROWY  
Gdańska 15 BYDGOSZCZ Tel. 3354 i 3017

„WUJ TOM”  
BYDGOSZCZ  
GDAŃSKA 28  
POLECA  
kapelusze męskie  
Hückla, Goepfert i d.  
WŁASNA FABRYKA OZAFEK

„PAN” Artykuły męskie

# Ostrożnie Brygido

Komedia w 3-ach aktach F. Gottwalda i Fr. Gribitza  
Przekład Millity Sklarskiej

OSOBY:

Brygida Roden . . . . .	Hanna Brochocka
Lissy Foerster . . . . .	Janina Jabłonowska
Frank Thyssen . . . . .	Ryszard Kierczyński
Kelner . . . . .	Michał Tatrzański
Bobby Schmitz . . . . .	Stanisław Winczewski
Radca Pauling . . . . .	Lucjan Dytrych
I Elegancki pan . . . . .	Stefan Drewicz

II Elegancki pan . . . . .	Jan Leśniowski
Detektyw Andersen . . . . .	Seweryn Butym
Dyrektor hotelu . . . . .	Mieczysław Serwiński
Panna Stiel . . . . .	Maria Arczyńska
Portier w hotelu . . . . .	Stefan Lochman
Wicke . . . . .	Aleksander Gajdecki
Boy . . . . .	* * *

Akt I — w restauracji wiedeńskiego hotelu.  
Akt II — w foyer modnego letniego hotelu pod Wiedniem Gastein.  
Akt III — w gabinecie szefa przedsiębiorstwa fabryki Bobbiego. Czasy współczesne.

Reżyser:  
**Kazimierz Korecki**

Dekoracje:  
**Jan Hawrytkiewicz**

PROSZKI  
MIGRENO-NERVOSIN

**Kogutek**

ZASTOSOWANIE:  
**GRYPA, PRZEZIEBIENIE  
BOLE GŁOWY, ZĘBÓW i t.p.**

JADAJĄC ORYGINALNYCH PROSZKÓW EN TAB. I. „KOGUTKIEM”  
PATRZCIE JAKIE PROSZKI WAM OAJA  
GDYŻ SA JUŻ NAŚLADOWNICTWA  
ORYGINALNE PROSZKI „MIGRENO-NERVOSIN” KOGUTKIEM  
**SA TYLKO JEDNE**  
PROSZKI „MIGRENO-NERVOSIN” SA TEI I W TABLETKACH

BOLE!

reumatyczne  
i artretyczne

NAJWIĘCEJ DOKUŻAJĄ PODCZAS  
ZIMNA I  
NIEPOGODY

MASEC PRZECIW-  
REUMATYCZNA

**OSMOGEN**  
GRSECKIEGO

PEŁN PRZECIWRHEUMATYCZNY  
DO KAPIELI „OSMOGEN”  
KOJĄ TE BOLE.

OSMOGEN  
MASEC GRSECKIEGO

Jak Cię widzą — tak Cię piszą!

**Odzież wiosenną** *najlepiej*  
czyści chemicznie i farbuje

**BARWA** właśc. S. Kalamajski  
Gdańska 27 BYDGOSZCZ Gdańska 27



**Restauracja *Srima* Bydgoszcz**  
Telefon 18-14 Gdańska 71

**Wytworny lokal nocny  
- Orkiestra safonowa -**

**Otwarty do rana.**

**Niskie ceny.**



*Jan Hawrykiewicz*



## **NAJBLIŻSZE PREMIERY:**

Maria Morozowicz-Szczepkowska

### **Walący się dom**

Sztuka w 3 aktach

oraz najnowsza komedia R. Niewiarowicza (tytuł jeszcze nie ustalony)

*Odejść zaraz mi,  
Bo skaleczyć jeszcze mogą.*

Pokorny: *Ty...*

Jan: *Ty...*

Pokorny: *Ty...*

Jan: *Ty...*

Pokorny: *Ty...*

Jan: *Ty...*

*Jestem dzisiaj zły.*

*Więc nie radzę wchodzić w drogę.*

Pokorny: *Ty...*

Jan: *Ty...*

Pokorny: *Ty...*

Jan: *Określę najgrzeczniej: pan bydlę jest i drań,*

Pokorny: *Ja myślę to samo... i jeszcze kilka gorszych zdań.*

Jan: *Co ty...*

Pokorny: *Ty...*

Jan: *Ty...*

*Proszę tam są drzwi.*

*Jeśli jeszcze piśniesz słonko...*

Pokorny: *Ty...*

Jan: *Ty...*

Pokorny: *Ty...*

*Wpadam w złość.*

Jan: *Wpadam w złość.*

Pokorny: *Do mnie tak... i to kto... taki cham...*

*Mam już dość...*

(Ciąg dalszy na stronie 21)

**NAJMODNIEJSZY**

**NAJWYTWORNIJSZY**

Lokal rozrywkowy **„CARIOCA”**

**Bydgoszcz, ulica Pomorska nr 19 — telefon 29-33.**

Codziennie od godziny **21,00** dancینگ połączony z programem artystycznym, przy udziale pierwszorzędných sił.

Bufet zaopatrzony w trunki krajowe i zagraniczne oraz dobrze pielęgnowane wina.



Krakowskie Towarzystwo Ubezpieczeń

# „FLORJANKA”

Spółka Akcyjna w Krakowie

Agencja w Bydgoszczy — O. Jende  
Jagiellońska 4 — Telefon 33-65



## Przyjmuje ubezpieczenia

w następujących działach:

Od pożaru, pioruna i eksplozji —  
od gradobicia — od kradzieży  
z włamaniem i rabunku — od  
następstw wypadków — od  
odpowiedzialności cywilnej  
i samochodów od szkód.

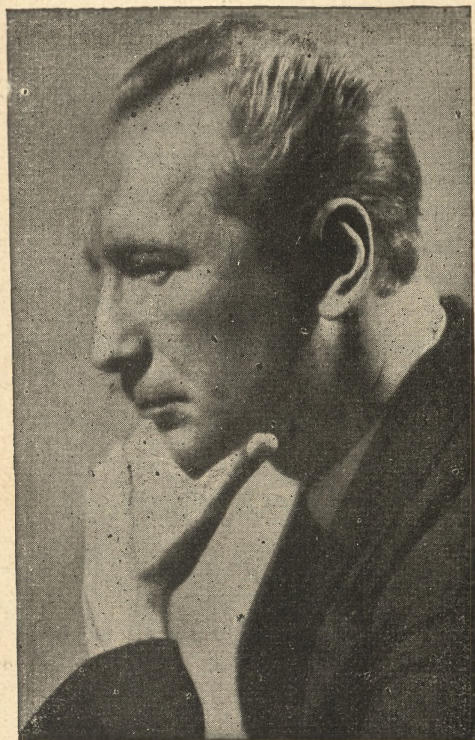


# » LUKULLUS «

poleca swe **smaczne i odżywcze**

**czekolady, cukry i kakao.**

Filie i reprezentacje w wszystkich większych miastach Polski.

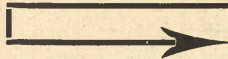


*Mieczysław Serwiński*



*Stefan Drewicz*

Po **teatrze** do



## **K. Szymańskiego**

bo tylko tam smaczne potrawy  
i dobrze pielęgnowane napoje.

Restauracja

**Dworcowa 24**

Śniadalnia

narożnik Gamma

**OBIADY — KOLACJE — ŚNIADANIA**

LOKAL TOWARZYSKI



HOTEL I RESTAURACJA  
**Gastronomia**

właśc. *H. Katorski*

Tel. 3340

Tel. 3841

Magazyn Gorsetów

**MARIA KASPROWICZ**

dawn. W. G. Neumann

**Bydgoszcz, ul. Gdańska nr 27.**

Gorsety, biustonosze, bielizna. — Gorsety na miarę.

**C. BEHREND & Co.**

BYDGOSZCZ

**Kawa — Herbata — Kakao.  
Towary kolonialne. Wina-Likiery.**

Bezpośredni import z krajów produkujących. Hurtowa palarnia kawy i pakownia herbaty. Generalne zastępstwo firmy „Kosma“ T. A. Gdańsk.

**Gdańska 23. Telefon 33-23**

**ADAM MIKOŁAJSKI**

**Zakład Krawiecki**



Wykwintnej Garderoby damskiej i męskiej  
oraz poszycia futer

Obfity wybór materiałów krajowych  
i zagranicznych stale na składzie

**BYDGOSZCZ, Pomorska 7**

Tel. 1444

(w pobliżu Gdańskiej i Dworcowej)

Tel. 1444



## Dywany - Chodniki - Firany

poleca w wielkim wyborze po cenach najniższych

# „DEKORA“

GDAŃSKA 22. TELEFON 32-26

Zal. 1843 r.

Zal. 1843 r.

# C. Siebert

właśc. W. Jarinowa

**BYDGOSZCZ**

ul. Gdańska 1-3

Telefon nr 12-26

najstarszy magazyn na miejscu

poleca:

**Bieliznę damską i męską,**  
**trykotaże, artykuły dziecięce**  
**i towary galanteryjne**

## **KSIEGI HANDLOWE, W NAJWIĘKSZYM WYBORZE**

Wszelkie przybory biurowe, papiery kancelaryjne, kalki i taśmy maszynowe. Specjalny dział artykułów kreślarskich. Wieczne pióra światowych marek

polecają

**Księgarnie i** **Stanisława Jankowskiego**  
**składy papieru**

**BYDGOSZCZ**

*Centrala*

*Filia*

*Filia*

Gdańska 51, tel. 33-67

Długa 76

Wełniany Rynek 6

Dostawy do biur i szkół. Odsprzedawcom udzielam od wszystkich art. piśmiennych rabat hurtowy.



**ZAKŁAD KRAWIECKI**

# **Józef Józwiakowski**

**Bydgoszcz, ul. Gdańska 44 — telefon 11-90**

Pierwszorzędne wykonanie garderoby męskiej oraz umundurowań wojskowych z własnych i powierzonych materiałów, podług najnowszych modeli. Wykonuję również kostiumy i płaszcze damskie.

**Wykonanie fachowe  
Ceny przystępne**

**BŁAWATY-JEDWABIE  
FIRANY**

*Częstawa*  
**Borys**  
**PLAC TEATRALNY 4**

**Tel. 37-08 i 31-34**



## „Podbipięta“

*Po teatrze jeszcze na godzinę na dobre zakąski  
i dobrze pielęgnowane napoje*

*do Restauracji „Podbipięta“*

zaprasza **Leonard Rose**

Lokal otwarty do rana. **Bydgoszcz, Gdańska 19, tel. 34-65**

Jan: *Mam już dość...*

Pokorny: *Jeszcze słonko, a po łbie ci dam.*

*Dzinne, jak ja wytrzymałem z Janem dotąd.*

Jan: *A co ja mam powiedzieć: Mam cię potąd.*

### **Kuplety – Pokornego**

w wykonaniu p. Stanisława Winczewskiego.

*Ongi balet oficjalny*

*Odbył występ tryumfalny*

*I w Paryżu zrobił ruch i wielki huk*

*Bardzo ładnie, wielka racja,*

*Gdzie nie może dyplomacja*

*Trzeba uciec się tam do zrzeczności nóg.*

*W dawnych wiekach pełnych zalet*

*Także rząd popierał balet*

*I w operach na premierach bywał szyk.*

*Dziś w operze znikły fraki,*

*Czasem przyjdzie trochę klaki*

*Za to z personelu już nie bywa nikt*

*Chcesz dobrej opery ktoś rzekł:*

*Do nas balet sprowadzić,*

*A Jędrzejewiczowi poradzicie do Francji by zbiegl.*

*Ongi Paryż miał Wystawę,*

*Oraz tajemniczą sprawę,*

## **Nowo otwarty skład obuwia**

**Joanna Lampkowska**

**BYDGOSZCZ, ul. MAGDZIŃSKIEGO 2**

(dawniej ul. Kościelna) – nar. ul. Jana Kazimierza

# **O B U W I E**

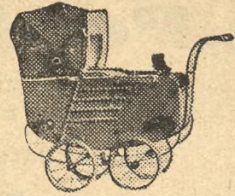
wszelkiego rodzaju po cenach specjalnie obniżonych.



# A. Wasielewski

BYDGOSZCZ

Dworcowa nr 41,  
tel. 1047



„Polonia“

Rowery - Wózki dziecięce - Maszyny do szycia  
Wielki wybór. Niskie ceny.

*Która zakrawała na najdzikszy witz:  
Jakieś tajne arsenaty  
Po piwnicach się skrywały  
A policja nie wiedziała nic a nic  
W imię czego w jakich ramach,  
Chciano uskutecznić zamach:  
I czy szanse powodzenia miał ten plan.  
Aż uznano, że Kaptury  
Spiskowały dla Kiepur  
Bo chciał wstąpić na tron jako Trzeci Jan  
Lecz wtedy we Francji ktoś rzekł  
Że to nie jest niestety Jan trzeci,  
Lecz pan co od Jana Bożego nam zbiegl.*

*Pewien książę szepnął słórko  
„Chcę ożenić się z żydówką“  
Ona to jest mego życia cała treść.  
Prasa w krzyk na całe państwo,  
Że z żydówką, — to jest draństwo,  
Że to godzi w czuj duch czasów, czuwaj, cześć,  
Również naród rżnie wymówki:  
„Wara książę od żydówki“  
Weź Ordonkę, jeśli lubisz wschodni styl.  
Ale książę rzekł z honorem,*

E  
L  
E  
G  
A  
N  
C  
J  
A

T  
A  
N  
I  
O  
Ś  
Ć

T  
R  
W  
A  
Ł  
O  
Ś  
Ć

## 3 FILARY

pończoszek i skarpetek

# „NEGRITA”

Adolf Kebsz, Spółka Akcyjna  
Łódź, ulica Sienkiewicza nr 65.



*Że chce także być Windsorem  
I postąpi jak mu każe rex-appeal  
A wreszcie na koniec im rzekł,  
Że ma raczej przyczyny, by rzec się rodziny  
Jak brody czerwonej się zrzekł.*

### **Piosenka Jana**

w wykonaniu p. Ryszarda Kierczyńskiego.

*Nie potrafię przy dziewczynie wpadać w złość.  
Bo jestem łagodny gość.  
Liryczny, błękitny typ  
Z kategorii ryb.  
Choćby czuła do mnie nie wiem jaki żal,  
Ja milczę... żelazo... stal...  
I filozoficznie patrzę w dal...  
Choć umiem krzyczeć, nie krzyczę...  
Strach? Nie, lecz się liczę,  
Wciąż licząc tasiemce jej słów,  
Bo w kłótni każda dziewczyna  
Choć krzyczy, przeklina,  
Lecz szybko się wyczerpie i całować chce się znów.  
Więc nie ma sensu przy dziewczynie wpadać w złość.  
Przeczekaj. Gdy już ma dość,  
Uśmiechnij się czule, palcem tylko rusz,  
A groźna ta  
I mroźna ta  
I wielka ta  
Maleńką będzie już.*

**Original Rekord**

Rower najwyższej jakości

Łwały  
elegancki  
o lekkim biegu

Sprzedaż hurtowa: Hurt Rowerów Willy Fahr, Bydgoszcz  
X Do nabycia w składach branżowych: X



# A. Nozdrzykowski

BYDGOSZCZ, UL. MOSTOWA 6 - TEL. 3192

*Największy specj. magazyn  
galanterii męskiej - kapeluszy i płaszczy*

poleca stale **nowości** w niezrównanym  
wyborze i po najniższych cenach.

*Proszę państwa.*

*Bo prędko minie, szybko minie taki gniew,  
Ostygnie wzburzona krew,  
Wyszumi, wykipi złość  
I na dzisiaj dość.*

*Gdy z kobietą jesteś w komitywie złej  
Najlepiej ten system miej:*

*Niech krzyczy, a ty mów jak najmniej.*

*Pokrzyczy i się wykrzyczy,*

*A krzyk się nie liczy,*

*Więc nawet nie słuchaj jej słów,*

*Bo w kłótni każda niewiasta*

*Przekupkę przerasta,*

*A potem to przechodzi i całować chce się znów.*

*Więc nic nie szkodzi, gdy dziewczyna wpada w złość.*

*Poczekaj, gdy już ma dość*

*Uśmiechnij się czule, palcem tylko rusz,*

*A groźna ta*

*I mroźna ta*

*I wielka ta*

*Małeńką będzie już*

*O taką małątką, taką maciupenką...*

## Cukiernia - Kawiarnia



**Café-Dwójka**

właściciel: JÓZEF TYBOROWICZ

**Gdańska 22, telefon 23-70**

Pierwszorzędny lokal towarzyski

Poleca ciastka i kawę dla najwybredniejszych smakoszy.



# J. J. GOERDEL

1811 125 1936

właśc. EDMUND MATECKI  
Bydgoszcz - Długa 10 - Tel. 3014

Najstarszy Hurtowy Handel Win i Spirytualii

Specjalność: **WINA WĘGIERSKIE**

*Winiarnia - Probiernia*

ZAPRZYSIĘŻONY DOSTAWCA WIN MSZALNYCH.

FABRYKA:

**LIKIERU, KONIAKU, RUMU, ARAKU.**

*Własne składy wolno-cłowe.*

NAJWIĘKSZY DOM DELIKATESÓW

## **BENON JAGŁA**

BYDGOSZCZ, PLAC TEATRALNY, TELEF. 14-62

Poleca największy wybór:

delikatesów, win i wódek krajowych i zagranicznych.

**Drób - dziczyzna.**



*Pierwszorzędny Zakład Fryzjerski*

DLA PAŃ I PANÓW

Trwała i wodna ondulacja

### **ROMAN FORMANOWSKI**

Mostowa 12, tel. 38-56

Wielki wybór kosmetyków i perfumerii

## „Eau de Lavande“

*jest niedościgniona*

do nabycia tylko

w DROGERII POD „ŁABĘDZIEM“

Bydgoszcz, ulica Gdańska nr 5.

Telefon 38-29.



Zakłady Przemysłowe Romana Żurowskiego

„Leszczków”



Bydgoszcz, Gdańska 20a, telefon 29-19.

Zapraszamy uprzejmie JWP. do łaskawego obejrzenia wytwornych samodziałów wyrabianych na wzór angielski, w oryginalnych barwach i deseniach.

Doskonale na płaszcze, ubrania, kostiumy, zarówno dla Pań jak i dla Panów.

**Bielskie Wyroby Sukiennie**

**Podszewki krawieckie** poleca

**Stanisław Ziętak**

Bydgoszcz, ul. Dworcowa 9, **I. piętro**, Tel. 28-57.

Przyjmujemy asygnaty Spółdzielni „Kredyt”.

**Grajcie**

wszyscy w obywatelskiej kolekturze

**KAPTURKIEWICZA**

Sp. z o. o.

PLAC TEATRALNY

TELEFON 30-63.

Drukarnia Bydgoska Sp. Akc. Bydgoszcz, ul. Poznańska 12-14.