

łapić do Komunii św. Wykonawcy mej ostatniej woli będą czuwać, aby spadkobierczyni nie tylko pracowały, ale wykazały gruntowną znajomość poleconych im obowiązków. Prowadzenie ich ma być moralne i bez zarzutu."

Uszczęśliwione tak wielką fortuną dziewczęta natychmiast wzięły się do spełnienia woli testatora. Po odbytej nauce 863 mężczyzn zgłosiło się o ich rękę. Każdy z nich otrzymał jedną odpowiedź. „Wtedy zostaniemy waszymi żonami, gdy i wy przez 15 miesięcy podobnie żyć i pracować będziecie."

Czy ten milionowy pan nie miał słuszności?

Wszak największym błędem przy zawieraniu małżeństw jest dzisiaj najczęściej wzgląd na majątek, na stanowisko i na urodę ciała. A błąd ten mści się potem okrutnie na małżonkach. Niejedna żona musiała go okupić całym swoim szczęściem, a nieraz nawet i życiem.

Bo i coż z bogactwa największego? Albo to nie znamy małżeństwa, którym chyba ptasiego mleka nie brakuje, a jednak szczęścia w ich domu nie widać. Znamy i takie co tylko dwójce rąk mają do pracy, co się ubogo pobrali, a zawsze im dobrze, szczęśliwi oni i weseli.

Na cóż zreszta zda się majątek w rękę marnotrawnego męża, lub pod opieką modnie wychowanej żony?

Żona wychowana modnie, co to tylko umie czytać książki i grać na fortepianie, a nie potrafi ugotować, uszyć, zacerować, to niezmiernie kosztowny sprzęt dla męża jakiegokolwiek stanowiska, ale przede wszystkim dla rzemieślnika i robotnika. Nie ma on żony go-

spodynii, ale tylko towarzyszkę życia. Nieszczęśliwa rodzina, co taką matkę posiada, w jej rękach wszelki zarobek męzowski choćby i znaczny, stopnieje jako ten śnieg na słońcu i wkrótce bieda zaglądnie do takiego domu. Ale i stanowisko najwyższe nie zmniejszy bynajmniej krzyżów, którymi spodobało się Bogu nawiedzić małżonków. Alboż to nie wyciska nawet królewska korona łez z oczów.

A uroda ciała? Jedna ciężka choroba, a piękność już znikła, jedno dłuższe zmartwienie, a twarz już zwiędła, jak ten kwiatuś pod wpływem palących promieni słonecznych. Zresztą z wiekiem nie przybywa urody, zmarszczki twarzy pokrywają, ozoło ryją głębokie brzozy, a włos kruczy siwieje. Jeżeli więc uroda miała być podwaliną małżeńskiego szczęścia, to gdzież owo szczęście? Jakże prawdziwie mówi Duch św. „Omylna wdzięczność i marna piękność". (Przyp. 31, 30).

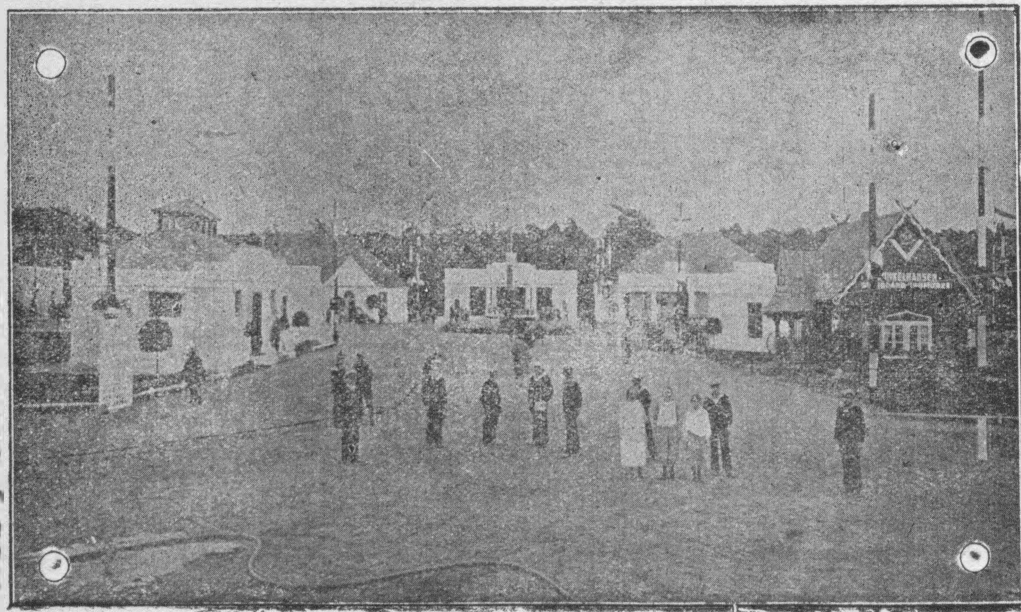
Jedna jest uroda, która nie przemija. Oto uroda duszy. Ta właśnie uroda staraje się rodzice chrześcijańscy ozdobić córki i synów waszych, bo tej ani czas, ani choroba nie odejmie, bo to skarb, który nie przemija.

Dzieweczka odznaczająca się pobożnością, miłością dla rodziców, uprzejmością dla sąsiadów, która dwie tylko zna drogi w swoim życiu, jedną do kościoła, a drugą do pracy, taka wie-rzajcie mi, będzie nieomylnie najlepszą towarzyszką życia, wierną przyjaciółką, podporą w pracy i osłodą w cierpieniach „Niewiasta bojąca się Boga, ta będzie chwalebna." (Przyp. 31, 30.)

Wszystkim naszym czytelnikom pragnącym wejść w związki małżeńskie, takiej żony życzę. Taka żona to skarb nieoceniony dla męża i dzieci, to najlepsze wiano.

Zakonnik i wieśniak.

W zeszłym stuleciu żył w Bawarii kapłan pobożny, Ociec Hofreuter który miał szczególny dar nawracania zatwardziałych grzeszników. Umiał tak łagodnie obchodzić się z ludźmi, że z dalekich stron przybywali grzesznicy, by



Główna ulica wystawy z pawilonami po bokach z fontanną i bramą wejściową w głębi. Obsługa skrapia ulicę dla uniknięcia kurzu.

spowiadać się u niego. Raz stojąc przy oknie w swym mieszkaniu, ujrzał na ulicy wieśniaka, który już parę razy zamierzał wejść do domu, ale zawsze wahał się i cofał. Zrozumiał kapłan zaraz, o co chodzi, wybiegł więc przed dom i przemówił uprzejmie do wieśniaka. „Przyjacielu, zapewne chcecie się spowiadać. Z przy-jemnością służę wam. Proszę wejść". Wieśniak zaraz opuściła nieśmiałość. Wszedł i wyznał szczerze swe grzechy. Może w sześć lat później zachorował ów wieśniak ciężko. Wezwał więc prob. swego i przyjął z rąk jego Sakramenta święte. Na końcu zaś rzekł: „Księżu proboszczu! Skoro umrę, proszę przy sposobności pozdrowić odemnie Ojca Hofreutera. Proszę mu powiedzieć, że raz przed 6 laty spowiadałem się u niego i od tego czasu nie popełniłem ani jednego z dawniejszych ciężkich grzechów. Ojciec Hofreuter pewnie się tem ucieszy" —

Czarny Rycerz

Opowiadanie historyczne z XI wieku

34)

przez

WALEREGO PRZYBOROWSKIEGO

Zwykle siedząc w swej izbie, w wygodnym krześle, skórą obitem i poduszkami wyłożonym, sam z sobą rozmawiał i rozpatrywał wszystkie złe i dobre strony swego przydługiego kijowskiego pobytu. Pobyt ten bowiem był już bardzo długi. Minęła wiosna, lato, jesień mijają i zima i drzewa pączki już puszczać poczęły, a król i rycerstwo nie myślało ruszyć się z Kijowa. Zabawy, uczty, turnieje ciągle trwały, niby nieustanne zapusty.

— Bo i po co my się mamy stąd ruszać? pytał samego siebie Leszek — albo nam tu źle, czy co? Jeszcze dają, pić także, szanują człeka, jak wojewodę, czegoż choć więcej? Gród jest piękny, bogaty i z Carogrodu sprowadza mnóstwo rzeczy, których ani w Żembocinie, ani w Krakowie nawet nie znają. Miałem to ja kiedy takie krzesło miękkie, poduszkami wyłożone, w którym człek sobie jak król siedzi? Albo piłem takie wino, jak tu? albo kłaniają się bojarzynie, jak tu mi się kłaniają? ani słowa, dobrze tu jest, siedzmy sobie i nie myślmy o ruszaniu się stąd. Król mądry jest, że tu siedzi i ja go za to chwaleb.

— Albo ryby, mówił dalej — widziano to kiedy u nas takie ryby, jak tutaj? Palce lizać... a ptaszki? zamorskie ptaszki... hm! hm! a oliwki, a pomarańcze i inne owoce... śliczny kraj! żyć tu nie umierać. Człek nie robi i wszystkiego ma w bród, czego jeno dusza zapragnie.

Używał też widać Leszek wszystkiego, bo brzuch mu urósł tak, że już pasa nie miał, które ryby starezył. Ogromny podbródek trząsał mu się jak galareta, a twarz duża, świecąca, czerwona, jak księżyc w pełni, wyrażała zupełne zadowolenie ze siebie i świata. Małe oczka zagłębiły się w tłuszczu i ledwie je widać było. Ubrany też był bogato, w szarafan ze złotogłowi, podbity kunami, a na nogach miał wygodne buty czerwone z miękkiej skóry i delikatnym futerkiem wyłożone. Wyglądał nie na giermka, ale na wojewodę, conajmniej.

Otóż raz wysłał go dziedzic Żembociński, żeby jechał na drugi koniec miasta do pana Wiesława z Wiślicy, który także był w Kijowie z zaproszeniem na ucztę, jaką dziś wieczorem miał wydać.

— Hm! — mruzczał Leszek, — że to też człek nigdy nie ma spokoju. Niby to z takim poselstwem nie mógł lecieć bojarzyn. Ale dziedzic nie mają na nie względności. Siadaj Leszku, tucz się na konia na drugi koniec miasta, boś ty giermek. Cóż, że obiad wystygnie! zjesz później zimny sopor z ryby, który gotuje gospodyni. I jaka jeszcze ryba! słyszę, że taką tylko w morzu, co je Czarnem zowią, a które ma być stąd niedaleko, poławiają. Ano coż robić, trzeba jechać!

Siadł na konia, który aż ugiął się pod ciężarem swego jeźdźcy i wolno stępa, bo nie chciał się trząść niepotrzebnie, ruszył ze swem posel-

stwem, oglądając się dokoła, przypatrując się miastu, bogatym kramem kupców carogrodzkich i ormieńskich i spoglądając z pogardą na lud, brnący piesszo po błocie. Co chwila zatrzymywał się i poprawiał na siidle, które mu się twardem wydawało, choć wyłożone było kijowskim obyczajem miękkimi skórzanymi poduszkami.

— Hm! — myślał sobie — jak przyjdzie jechać z powrotem do Żembocina, to nie wiem, jak ja zajadę na koniu. Człek rozleniwiał się trochę, ani słowa. Nie dosiedzę na siidle przez tyle mil! Trzeba będzie od bojarzyna zabrać wózek, wyłożyć go sianem, poduszkami i pierzynami i tak sobie pojechać. Ale... po kiego licha my mamy wracać do Żembocina! między góry, lasy i głupich chłopów? Muszę ja to dzie dzicowi kiedy przy sposobności wytłumaczyć.

Tak sobie gadając, wkładając się nogą za nogą, rozglądając się dokoła, natknął się Leszek na jakiegoś człowieka, który wsparty na kij, stał na środku ulicy i patrzył się ciekawie na kram carogrodzkiego kupca, pełny prześlicznej zbroi, hełmów i mieczy. Człowiek ów tak się zapatrzył na to nieznanne sobie widowisko, że zapomniał o świecie całym i nie usnął się nadjeżdżającemu Leszkowi. Ten widząc go nieru szającego się, miał już zawołać, by wszedł na bok, gdy nagle uderzył go ubiór, jakiego nikt nie nosił w Kijowie, a jaki tylko w okolicy Żembocina w Proszowskim noszono. Człowiek ów bowiem miał na sobie długą, poza kolana sięgającą białą sukmanę, wyszywaną czerwonymi sznurczkami, z suką na plecach czerwona, także suto wyszywaną i błyszczącą emi blaszkami nabijaną. Przepasany był dużym skórzanym pasem, u którego zwieszały się dwa sznurki pełne świecących blaszek. Na głowie miał białą, wysoką czapkę proszowską, i noży w łapciach lipowych. Że było gorąco, bo wiosna już na dobre się poczyniała, człek ów zdjął kożuch i dźwigał go tylko na rękę. Przez plecy na sznurku kenopnym wisiała lękowa kobiątka, starannie zamknięta.

— Co u licha! mruknął Leszek, przypatrując się owemu człowiekowi — to z naszych stron, od Proszowia i Żembocina. Co on tu robi?

Zbliżył się do zapatrzonego wciąż nieznanego, zatrzymał konia, pochylił się i zawołał:

— Hej, a ty tu co robisz? skąd jesteś?

Człowiek żwawo się obrócił i spojrział na Leszka.

— Bodajże cię, zawołał giermek — skotarz skotarz z nad Szreniawy!

— A tak... znacie mnie panie?

— Cóż ty tu robisz człeku?

— Któż wy jesteście panie? bo sobie nijak przypomnieć nie mogę! mówił skotarz, zdejmując czapkę, gdyż strój i postawa Leszka wydawała mu się conajmniej wojewody lub wielkiego dziedzica.

— Któm jest? jakże to, nie poznajesz mnie? Leszek jestem, Leszek, giermek dziedzica Żembocińskiego.

— A to niechże Bogu Najwyższemu będzie chwała, żeś was zdybał. Bo już od dwóch dni włóczę się po tym wielkim grodzie i nijak nie mogę się dopytać o dziedzica. Naród tu inny, jak u nas i nie gadatliwy.

A cóż ty chcesz od dziedzica? do niego przyszedłeś?

Do niego, z poselstwem.

— Z poselstwem hm!.. osobliwy posel!.. a od kogoż z poselstwem?

— A od dziedziczki.

— Od dziedziczki? patrzajże!.. z kretesem zapomniałem żeśmy dziedziczkę zostawili... Fiu! fiu! fiu! a czegoż ona chce.

— O! długoby tu gadać, tam się u nas źle dzieje...

— No! cóż takiego? głód jest? psi kraj... jeno lasy i góry i wina cypryjskiego nie ma i ryb zamorskich i greckich owoców... no! no gadaj — głodni tam jesteście?

— Ej, Bogo miłosiernemu dzięki, głodu to niema, jeno co gorszego jest.

— A cóż może być gorszego od głodu? to ci głupi naród dopiero...

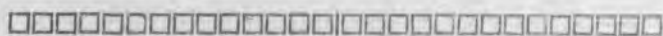
Skotarz nie na to nie odrzekł, obejrzał się tylko dokoła a widząc, że ludzie stają i przypatrują się im obydwu i ich strojom, rzekł:

— Gdzież jest dziedzic?

— A niedaleko stąd, mieszka w pięknym dworcu, na złocistych misach jada, wino cypryjskie spija, soporki soczyste z ryb zamorskich polyka... Powiadam ci skotarzu, dobrze nam tu jest, jak w raj. Cieszę się, żeś przyszedł. Za mną zamieszkasz, każę gospođni dać drugą pierzynę, bo my tu na pierzynach z puchu gęsiego śpimy. Tu się człeku lepiej żyje, jak w Krakowie...

— O!.. ale u nas to źle się teraz żyje... prowadźcież mię panie giermku do dziedzica, bo mi pilno...

— Nie mogę teraz, nijak nie mogę. Bo to widzisz skotarzu, dziedzic ucztę dziś wydaje i ja jadę zapraszać rycerzy, wojewodów, książków i króla. Powiadam ci, ja z królem to sobie tak gadam, jak z tobą. Tu inny kraj jest i całkiem inny obyczaj... (Ciąg dalszy nastąpi.)

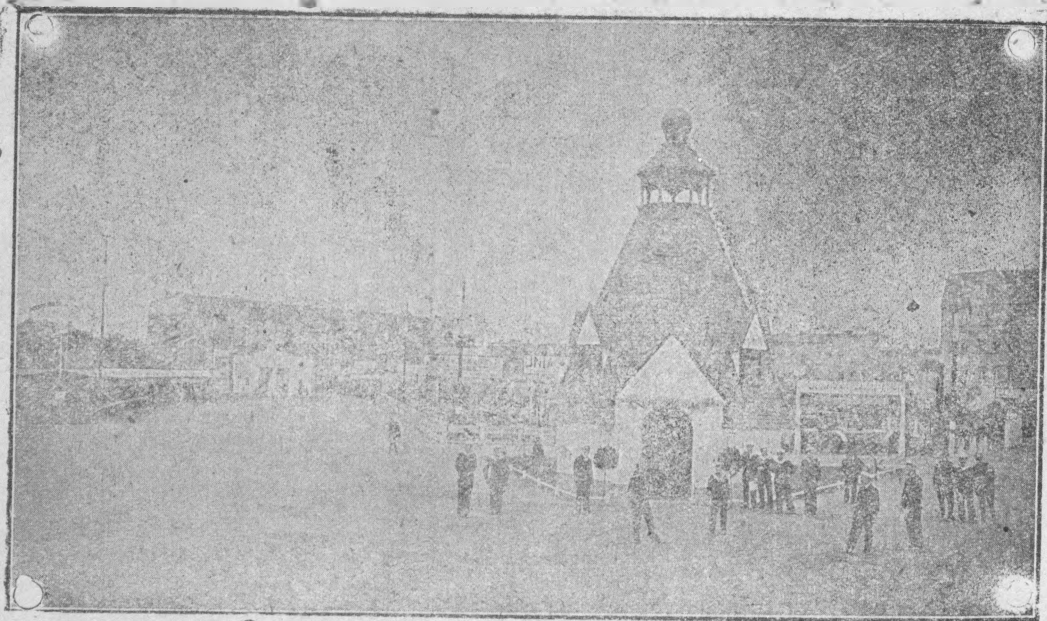


ROZMAITOŚCI

145 mil na godzinę.

Poczwórny aeroplan najnowszej konstrukcji, wiozący siedmiu pasażerów i ich bagaże w locie swym między Paryżem a Brukselą, zdobył rekord co do chyżości.

Aeroplan ten opuścił Paryż o godzinie 11 26 przed południem, a wylądował w Brukseli o godzinie 12. 37 po południu, co znaczy, że przeleciał przeszło 170 mil w godzinie i 11 minutach; leciał zatem przeciętnie 145 mil na godz.



Część wystawy z działu rolnictwa z pięknym pawilonem mieszczącym zabytki rzemiosła pomorskiego na pierwszym planie. W głębi po prawej stronie, wystawa maszyn rolniczych, po lewej stoiska dla inwentarzy żywych.

Ten sam aeroplan opuścił Brukselę o godzinie 1. 56 po południu, a przybył do Amsterdamu o godzinie 2.45; leciał niemal z tą samą chyżością, jak w drodze z Paryża do Brukseli, gdyż przeciętna chyżość wynosiła tu 142 mil na godzinę.

Służbę pilotów na tym aeroplanie pełnili lotnicy: Cupte i Landry. Awiatorowie ci zamierzają zorganizować pospieszne połączenie powietrzne między Paryżem a Amsterdamem z przystankiem w Brukseli.

Zora Agrah liczy dopiero 150 lat

Dr. E. Dillou, lekarz loudyński bawiąc w Konstantynopolu, odwiedził człowieka, o którym mówiono mu w hotelu, jako o najstarszym żyjącym na świecie. Dr. D. w jednym z pism lekarskich opisuje swoje odwiedziny u ciekawego starca.

Jest to Kurd, nazwiskiem Zora Agrah. Przedstawił na swoje metryki urodzenia i poświadczenia urzędowe, pozwalając wierzyć, że istotnie na świat przyszedł przed 150 laty. Mówił mi pomiędzy innymi.

— W Konstantynopolu mieszkam od 120 lat. Byłem zawsze zbyt ubogi, abym mógł jadać dużo mięsa, nie dbam o owoce, jarzyny, lecz za to lubię groch i fasolę, gdy są dobrze ugotowane. Rodzynki i świeże figi jadam przy każdej sposobności, również miód i surowy cukier. Nigdy nie używałem tytoniu, nie znam smaku alkoholu, ani kawy, herbatę mógłbym pić bez przerwy.

Agrah w ciągu 80 lat był posługaczem w kawiarni i używał przytem masę ruchu. Zawsze miał jedną tylko żonę, przed kilkunastu laty ożenił się poraz piąty w życiu. Dzisiejsza jego żona liczy 65 lat życia. Autor zbadał starca i nie znalazł nic, co spowodowałoby rychły jego zgon. Przewodnicy stambulscy przyprowadzają do niego turystów, z których osobliwy starzec wyłącznie żyje.