

KINO „MIRAZ”

Dnia 24, 25, 26, 27 i 28 Maja r. b.

POTEŻNE ARCYDZIEŁO FILMOWE

DEKABRYŚC

SPISKOWCY W CARSKIEJ ROSJI

Dramat dziejowy w 12 aktach.

Drugi film ze złotej serji obrazów wytwórni „Sowkino” w Moskwie.

ADAM MICKIEWICZ

„Do przyjaciół Moskali”

Gdzież Wy teraz? szlachetna szyja Rylejewa którą-m jak
bratnią ścisnął, carskimi wyrokami wisi, do hańbiącego przywią-
zana drzewa... kłątwa ludom, co swoje mordują proroki!

Wielka epopea bohaterów, którzy pierwsi wzniesli sztandar
wolności POLSKI i ROSJI podług słynnej powieści

DYMITRA MEREŻKOWSKIEGO.

Reżyser: **A. W. IWANKOWSKI** w Moskwie.

W rolach głównych najwybitniejsi
artyści Teatru Stanisławskiego z

M. Maksimowem

jako carem Aleksandrem I.
na czele.

Potężna pieśń wyzwolenia!

Zaranie rewolucji rosyjskiej!

Las szubienic!

Film ten, to drugi film po filmie „Car Iwan Groźny” najpotężniejszy obraz produkcji rosyjskiej. — Na sfilmowanie tego arcydzieła poświęcił rząd rosyjski olbrzymie wprost kapitały. — Rzecz oddana jest ściśle i wiernie według wypadków historycznych. Do opracowania tego arcydzieła użyto wszelkich zabytków oraz mundurów przechowywanych po muzeach rosyjskich. — Zdjęć dokonywano w zamkach, budowlach, gmachach i ogrodach państwowych.

Każdy miłośnik prawdziwej sztuki kinematograficznej powinien ten wielki film zobaczyć!