

Secunda Pars.

SELECTISSI-
MARUM CANTIONUM
SACRARUM CUM SEX, SEPTEM,
OCTO ET PLURIBUS VOCIBUS
CONCLINATARUM:
AUTORE
MELCHIORE VULPIO
CANTORE VINARIENSIMUM.

BASSUS

Cum gratiâ & Privilegio Saxo-
nico ad decennium peculiari.

J E N Æ

Excudebat Johannes VVeidner,
Impensis Heinrici Birnstiels Hæredum
Bibliopolæ Ephordensis,

Anno c̄l. Id. c. x.

I. BASSVS.



Lux: Bea ta Trinitas, tres unum, tri um u.

nio, imperia lis unitas, in trium con tuber.

nio. Natura sem per pul lulans pentus re.

aver tibi lis verbo virtu tis baiulans. O verbū in prin.

cipi o, tu con di tor & ra ti o lux cordium, tons ve-

niz. ij. ij.

O amor

II. Secunda pars BASSVS.

54



Amor San - te Spiritus concordia sp.
 raculum. summi dulcoris halitus ij pax, soodus, fructus,
 osculum. Pater gignit imaginem & qualem si bi penitus, pater gi.
 gnit, solamq; per originem ab ipsis differt ij
 ij Spiritus.



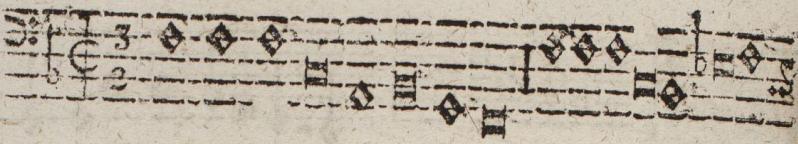
TERTIA PARS TACET.

O amor

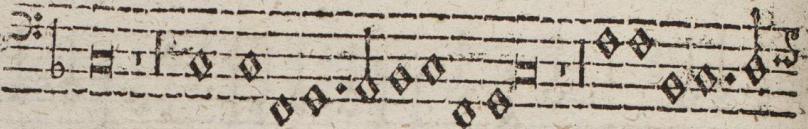
A 2

Laus

IV. Quart pars octo BASSVS.



Aus Patri sir ingenito, ij



Iaus ejus u nigenitos ij

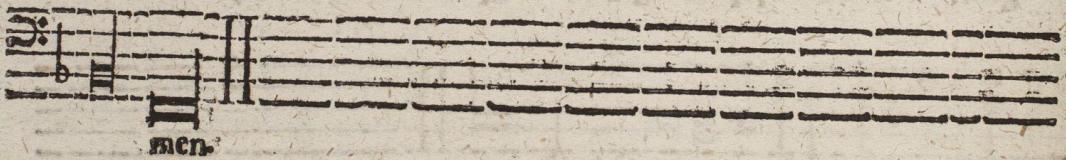


Iaus sit Sancto Spi ri tui Trino

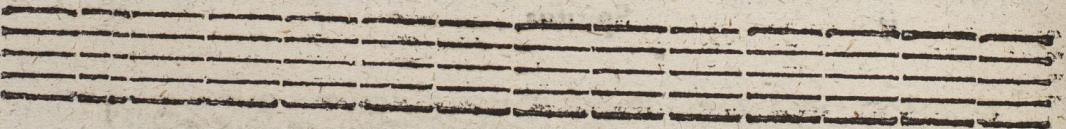


DE O ac simplici ij

A



men.

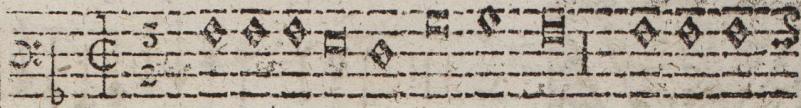


eue f

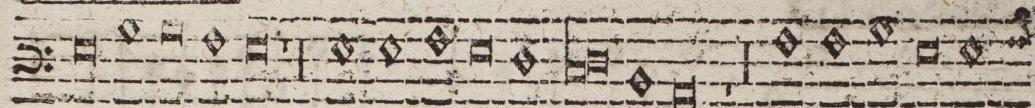
Iaus

Secundus Bassus quartæ partis.

55



Aus Patri sit ingenito,



ij laus ejus uni ge ni to; ij



laus sit Sancto Spiritu i. Trino DE.



O ac sim pli ci; ij

A.



men;

ij:



notandum

A 3

Vt

v. BASSVS.



¶ quid Deus: Repuli-

sti, Ut quid Deus repuli

sti re.

pulisti in finem; iratus est su

ror tuus super oves

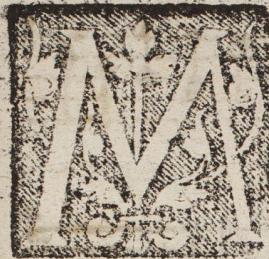
ij ij pascuæ tu æ,

su per oves ij pa scuz tu æ.

Memor

VI. Secunda pars trium Bassus.

56



Emor e sto congregacionis tuae, quam posse-

disti ij ij ab

i ni tio. ij Redemi.

sti virgam hæreditatis te z. ij

mon tem Si on in quo ha bita.

fii.

Leva

VII. BASSVS


 Eva pedes tu os ü
 q inde vastati onem ü
 ij perpetua m ij
 omnium hostium, qui mala fecerunt san ctu.
 a riotu . ü ü ij
 langua n o laudaci o tu o

Psalms

Adjuva

VIII. BASSVS.

57



Djuva nos Deus ij salutaris ne.

ster, ij i, propter gloriam nominis tui,

propter gloriam ij nominis tui, & libera nos,

ij & li bera & libera nos, & propitius

ij esto pecca tis nostris propter nomen tuum.

ubi est Deus eorum? ij ij

ij.

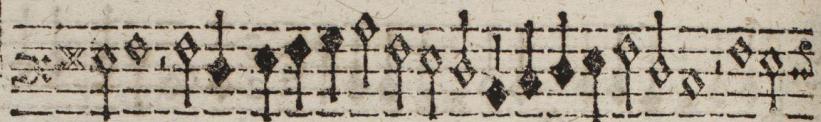
B

Johan-

IX. BASSVS.



Channies missis duo.



bus disci pulis ij dixit



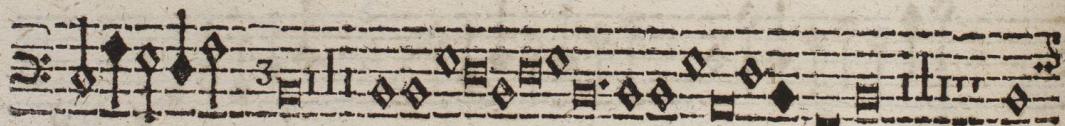
Iesu : tu es ille qui ventu rus est, an alium



ex pectamus. Et respondens Iesus di xit a.



lis, ite & renunciate Iohanni ea quæ auditis & videtis,



¶ cœci viſum recipiant, ¶ &

claudi

hadol

BASSVS.

58



B 2

Abeun-

X. Secunda pars Bassus.



Beuni tibus autem discipulis

cœpit Iesus dicere turbæ

de Iohanne, hic est ij ille de quo scriptū est. Ecce ij ij ego

mitto nun cī um meum ante faciem tuam , qui viam tuam ante te præpa-

ratus ij præparatus est, ij præparatus

ij ij est.

Cui



Venerabile parent, coelum, mare, terra preuen-

dum. Exere nunc vires o pie Christe tuas. Nam quib. unaqua-

annis tales Ecclesia fletus edidit, ij ah quoties fuit.

dit ab ore preces, fundit ab ore preces, ij ij

pellere conatur, nunc sua damna dolet. ij

ij.

B 3

Ipsa

XII. Secunda pars Bassus.

Ipsi salutis ij ij ij ij
 ergo cum sis dator atque salutis. ij quam tua
 turba petit, seru misera tus opem. ij Ut
 tua laus re sonet, ij ut tu a laus ij re so.
 net nullos reticenda per annos, hic & ubi floret ij ij
 vita perennis amen. Ut tua laus re sonet re sonet, ut tua laus
 ij re sonet nullos reticenda per annos hic & ubi floret
 hic & ubi floret ij vita perennis amen.

Vocem.

XIII.

Datus.

60



Ocem / ucun dita.

ris

ij

annunciate,

ij

ij

ij

& audiatur

ij

& audiatur alle

luia.

ij

alleluia

ij

ij

ij

Nuncia



Vn cia.

te usque ad extremum ter re libe.

ra vit Dominus populum suum.

populum suum. Alle luia

alle lu.

ia

ij

Qui

XV.

Bassus.



Vi di ligitis Dominum odi te ma.

lum, qui diligitis Domiuum ij

odi te ma

lum, Custodit Dominus animas sanctorum suorum

ij

de manu impiorum liberabit

eos,

ij. Luxor ta est iusto & rectis corde latitia

ij

ij

ij

ij lati ti a.

C

Lætamini

XVI. Secunda pars Bassus.

Aeta mini justi in Domino justi in

Do mino ij in Domino, & confitemi

ni & confite mi ni memori æ ij

& confitemi ni ij memoriae ij sanctifi

cationis ejus. ij ij

ij.

Primas

XVII. BASSVS.

62

Dicitur Christus. Rimus quidam: Et adoravit iij eum, dicens: Filia
 mea iij modo defuncta est, sed ve-
 ni & impone manum tuam super illam ac
 vi vet: & surgens Iesus secu tus est
 ij secu tus es eum
 ac discipuli eius, ij ac discipuli c.
 ius ij.

C 2

Et

XVIII. Secunda pars BASSVS.



T cum venisset Jesus ij in aedes primatis,

videns tibi cines ij & turbam tumultu-

autem dicebat illis, sece dite, non enim ij mortua

est adolescen tula, sed dormit,

& introgressus ij tenuit manum illius, & surrexit ij

ado le scentula ij ado-

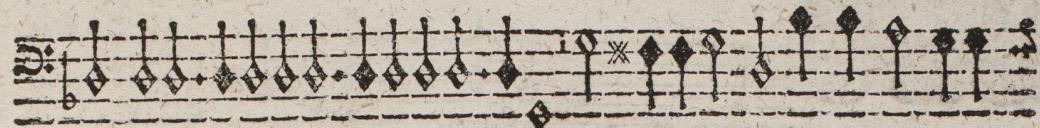
descen

tula

Domine



Omine salutem me fac, & psalmos nostros cantabi-



mus, cantabimus ij ij cunctis diebus vita nostra



ij ij ij



in domo Domini ij ij ij



ij Alle luia ij



alleluia ij ij ij.

C ; Domine

D

Omine De us Zebaoth, intu-

ere super biam hostium nostro rum, & resp i.

ce ad no stram & respice ad no stram humilitatem, attende

& ostende ij ij & præ su-

men tes de se, & de sua virtute glo rian tes

ij hymi lias.

Pecca-

XXI. Secunda pars BASSVS.

P

Eccavimus ij cum patribus nostris, inju stè

E gimus, tu quia pius es, mise re re nostri ij

ij & no li tra dere confitentes te po-

pulo qui ignorat te ij ut non dicant inter gentes: 2

ij ubi est Deus eorum, ij

ij ubi est DEVSeorum.

Auro

Peccati



Vro non: Nec venditur auro. Quid probat thesaurus con-

jux pre ti o sa q; gemma est, dante Deo dante Deo precibus non

a liundè venit non a liundè venit, & forma, doteque

virgo micans. Orna to tha lamo consoci an da viro consoci.

anda viro. Nestoris his junctis snt an ni duret & ardor

ij ij ij ij

atq; o pi bus cre

scat si li o lisq; do-
mus

BASSVS.



D

Ecce

XXIII. Secunda pars

Bassus.

Cee adduxerunt : Paralyticum in le-

Eto decubentem , cumq; vidisset Iesus fidem illo rum

Fidem illorum fidem illo rum ij.

ij ij dixit paralytico ij

bono a ni mo esto fili, ij ij bono animo

esto fili, ij remittuntur ti.

bi peccata tua, surge tolle lecum surge tolle lecum tuum,

BASSVS.



in do mun tuam, & il le sur re xit, a bi it.q; in domum



D 2

Incipi-


 Ne cipien te au tem regc conserre rationem
 ij ij cum servis suis, oblatus est ei
 qui debe bat e i decem millia talentorum. Ceterum cum
 is non esset solvendo, jussit eum Dominus, venundari & u.
 xorem e ius, & li beros, & omnia quæ habe.
 bat ij ij quæ ha bebat, ac sic.
 ri solutionem. ij Sic

XXV. Secunda pars

Bassus.

67



Ic faciet vobis: Si non re miseritis ij

ij si o quisq; fratri ij

ij de cordibus vestris ij

de licta illorum ij

ij

delicta il-

ij orum ij.

D 3

Spec

XXVI. BASSVS.



PES me

a ii



Spes me

a ii



Semper erit Christus, columemque salu-



tis, Christus erit semper refugiumque meum ii



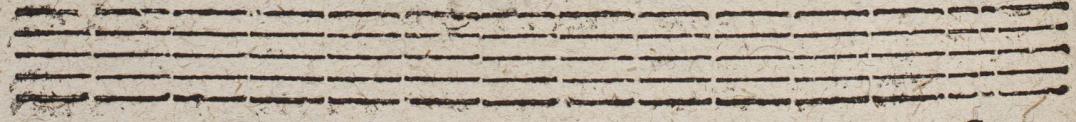
ii

ii

ii



ii.



Spes

XXVII. Secunda pars Bassus.

68



Pes ho minum ij.

ij fal lit, ij ij constans &

gra ti a nul la est, quando putas, ij homines ij

velle juvare, ij no cent ij

ij ij quando putas ij homines

ij vel le juvare, ij no cent,

ij no cear ij.

Beatus

XXVIII. BASSVS.



Eatus vir: Et in vi a peccato rum non stetit, &

á cathedra, sed in lege Domini voluptas eius, me d.

habitur ij die ac no cte. Et erit tanquá sim.

gnum quod plantatum est, quod fructum suū dabit ij

in tempore suo, & solium eius non defluet, & omnia quæcunq;

ua et prosperabuntur. ij ij.

Non.

XXIX. Secunda pars BASSVS.

69



On sic impised tanquam pulvis, Ideo non con-

sistent impi in iudicio, neque peccatores in concilio ju-

strorum. Quoniam si novit Dominus viam justorum, & i-

mpiorum si peribit. si si

Quoniam si novit Dominus viam justorum & i-

orum si peribit si si.

E

Ad

XXX BASSVS.



Dte Do'

mine clamantes ex.

audinos, clamantes exaudi nos, ij & a eris serenitatem nobis

tri bu e sup plican ti bus, ut qui juste ij ij pro

peccatis nostris affligimur, miseri cordi a tu a præveniente mi

seri cordi tua præveniente clementiam sentiamus. Per Dominum no

rum ij Iesum Christum a men a men.

Exurgens



Xurgens autem: Cum festinatione ij in

civita tem lude, & intravit in domum Zachariae. Et factum est ut audi-

vit, exi sicut infans in utero meo, & repleta est. &

exclama vit ij ij & exclama.

vit ij ij ij &

exclama vit vo ce magna adixit.

XXXII. Secunda pars.

BASSVS.



E nedicta tu in termuli eres ij ij

be nedictatu in termuli eres & benedictus ij

ij fructus ventris tui, & unde mihi hoc. Ecce e.

nim ut fa. Etia est, vox salutatio nis in auri bus me is, ex-

ili it prægaudio ij. ij. Quoni-

am perficien tur ij ca, quæ

dicta sunt ei a Domino, ij quæ dicta sunt ei a

Domino, quæ dicta sunt ei ij a Domi no.

Nuptiæ

XXXIII.

Bassus.

71



Vptix factæ sunt in Ca na Ga liz.

z, ac disci puli e j u s ad nuptias ij ij ij

Dicit i Iesu s, quid mihi te cum est muli.

er: nondum venit hora mea. Erant autem ibi sex hydriæ la pi de z,

posi tæ secundum purificationem Iudeorum, capientes singulæ metretas.

Di cit eis IESVS, implete hydriæ qua, & imple-

verunt eas usq; ad summum ij & tulcrunt.

E ;

Post-

XXXIV. Secunda pars BASSVS.



Ostquam autem gustasset. ij



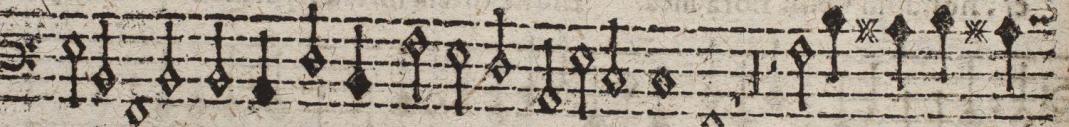
Postquam autem gustasset Architriclinus Architricki.



nus p.



quam vocat Spensum ij ij &



dicit ei. Omnis homo primum bonū vinū ponit, & cum in ebri-



a ti se erint, tunc id quod deterius est. Tu servasti vinū



bonum usq; adhuc ij ij usq; adhuc ij ij.

Exaltate

XXXV.

BASSVS



Xal tale Dominum De um

De um nostrum, & adorate

ij ij in monte

san cise jus in monte ij ij

sancto ejus. ij Quoniam sanctus Dominus

sanctus Dominus ij De us De us

Deus

BASSVS.

DE VS noster. Quoniam sanctus Domi nus sanctus Domi.
nus ij De us De us
De us noster.

SEQVUNTUR CANTIONES
SEPTEM VOCUM.

Cantate

XXXVI. BASSVS.



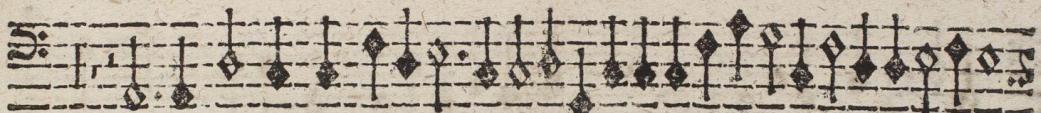
Ante te Dominum canticum novum, qui a mi ra.



bilia ij fecit salvavit si bide xte ra e.



ius & brachium sanctū eius. Notum fecit Do miaus salu tare tu um.



Recordatus mi se ri cor dix & veritatis lux domui Israel.



omnes termini terræ salutare Dei nostri. Jubilate Deo omnis terra



canta te & exulta te & psalli te.

F

Psallite



Sallite Domine in ci thara in tubis duci li.



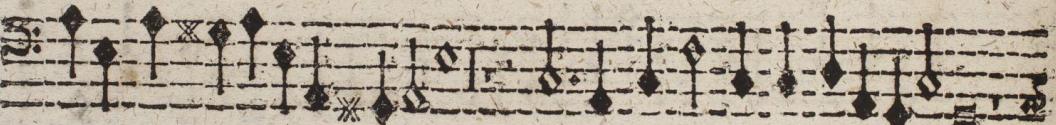
bus ij ij jubilate in conspectu regis



Domini moveatur mare ij & plenitudo eius, orbis terra.



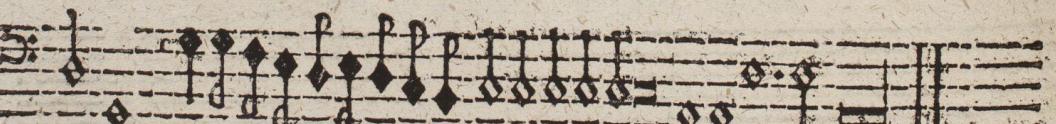
rum, & qui habitant in eo; ij Flumina plaudent



manu ij Quoniam venit judicare terram,



populus in equitate. ij Jubilate Deo omnis



terra canta ec & exultate & plallite ij

Jubilate

XXXVIII.

Bassus.

74

Vbilate Deo omnis terra,
Scito te

quoniam Dominus ipse est Deus, ut si mus

populus e jus & o ves pascuꝝ eius. Introite portas introite por.

cas

ij

e ius,

in hymnis

ij in hymnis confi temini in hymnis confi temini il.

li laudate no

men ejus

ij

misericordia cius

& ge ne rati o ncm

ij

F 2

BASSVS.

ij ij veritas eius, & usque in

gene rationem, & usque in generationem ij &

generati onem ij ij ij

veritas ejus.

Propè



Rope est: Omnibus in vocan tibus e um, omnibus in.
vocantibus e um & veritate. ij ij

Volunta tem ti mentium se sa ciet, & deprecati onem

ij corum exaudiet. & salvos faciet eos,

ij & salvos faci et e os.

F 3

Custodit

XL. Secunda pars BASSVS.



Vt edidit Dominus ij omnes, &
 omnes im pios disper det. Laudationem ij
 ij laudatio nem Domini nile.
 queatur os meum loquetur os meū, & benedicat omnis caro nominis
 sancto eius inse culum, ij & inse culum seculi.
 ij &
 in seculum se cu. k.
 Grates

The musical score consists of six staves of Gregorian chant notation. The notation uses square neumes on four-line red staves. The first staff begins with a large initial 'C'. The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases. The text is in Latin, referring to the Lord's creation of the world, the saints, and the body of Christ, concluding with a doxology.

XLI.

BASSVS.

76

Rates nunc o mnes ij reddamus
Domino Deo, qui tua; ij nati vi ta te nos libe-
ra vit nos liberavit de diabolica potestate.

XLI.

Secunda pars

BASSVS.

Vic opor et ij huic oporet ij
ut canamus ij cum angelis semper gloria ij
ij ij ij in excel.
As in ex cel sis

Confi-

XLIV. BASSVS.


 Onsitebor tibi in or ganis musicis Deus
 meus, psal lam tibi in ci thara in cithara ij ij
 Os sancte in Israel. ij Exultabunt labia me a
 ij cum canta vero ij ij
 ij tibi cum cantavero ij tibi,&
 anima mea quam redemisti. Alle luia ij ij ij
 & anima mea quam redemisti. Alle luia ij
 al le lu ia ij ij.

SEQVUNTUR CANTIONES
OCTO ET PLURIUM VOCUM.

XLIV.



Omo quidam:
Accidit au tem ut Sa.
cer dos quidam descenderet ij ea

dem vi a visoq; illo, ij ij præ.

te riut. Samarita nus au.

tem quidam i ter fa ci ens, venit ad cum, ij & viso

ij. misericordia motus est, & accedens obligavit vulnera

G

eius,

BASSVS Secundi Chori.

A handwritten musical score for the Bassus part of the Secondus Chorus. The score consists of four staves of music, each with a soprano clef and a common time signature. The lyrics are written below the staves in a Gothic script. The first staff contains the words "e jus, infundens ij ij ij ij". The second staff contains "oleum ac vinum, in suum jumentum, ij duxit". The third staff contains "in di verso ri um ij". The fourth staff contains "& curame jus e git". The music features various note heads, including circles, diamonds, and crosses, and includes rests and bar lines.

e jus, infundens ij ij ij ij

oleum ac vinum, in suum jumentum, ij duxit

in di verso ri um ij

& curame jus e git

Et

XLV. Secunda pars BASSVS.

78



I postero dic e gre diens, & po stero di-

e e gre diens ij ij de prom pto

ij duos denarios sed h o spiti & ait ei: & quodcunq; præ-

te re a in sum p seris ego cum rediero, ij

red dam tibi, & quodcunq; præterea in

sum p seris, ego cum rediero ij

red dam tibi ij.

G 2

Paratum

XLVI. BASSVS. secundi Chori.

A ra tum cor meum, canta-

bo & Psalmum dicam. Exurge ij ij Psalterium &

citha ra exurgam di luculo. Confite bor tibi in po pu-

lis Domine, & Psalmum dicam tibi in nationibus &

Psalmmum ij dicam tibi in na tio nibus.

Quoni-

XLVII. Secunda pars BASSVS.

39



Voniam magnificata est

iij magnificata est, quoniam

magnificata est iij magnifi sica-

ta est, milerij cordia tua & usque ad nur bes veritas

tu a, & super omnem ter ram gloria tu a. Ut libe-

rentur de li eti tui, salvum fac dextera

G 3

tua,

BASSVS. secundi Chori

Handwritten musical score for Bassus (second choir). The score consists of four staves, each with a different rhythmic pattern. The lyrics are written below the staves:

- Staff 1: *tua, & exau di me,*
- Staff 2: *ij salvum fac nextera ij*
- Staff 3: *ij salvum sac dexteratuz, & exau di*
- Staff 4: *me ij*

Quando

XLVIII.



Vando Christus: Sedens ad Patris aet.

vatur tanquam

89

sonitus, lingua videntur ignea. Hic subito adveniens, me

tum incussit omnibus & consolatur paucos Apostolorum a ni.

mos, qui statim linguis variis docens Dei magnali a. Diversis

donis sancte rem & levat conscientias adversus mundum, satan-

nam, & dicit a mortis imperium & dira mortis imperium,

Hoc

semper

BREVES secundi Chori.

semper
Alleluia ij ij

ij Benedicamus ij Domino, benedicamus ij

camus Domino. Alleluia ij ij ij

Deo dicamus ij gratias De odicamus ij

gratias.

Hodie

XLIX. Bassus. pris



O die completi sunt ij

dies Pen te costes. Alle luia ij. Hodie

ij Spiritus Sanctus in igne ij

disci pulis apparuit, & tribuit & tribuit eis charismatum

dona. Alle luia ij ij ij Alleluia.

ia ij ij ij ij Al-

le luia ij ij ij ij

H

Misit

secunda pars

BASSVS.

in mundum universum ij

ij prædicare & testificari, ij Qui cre-

diderit & baptizatus ij ij ij ij ij

ij & baptizatus fuerit, salvus erit. Alleluia.

ij ij ij ij Allelu-

ia ij ij ij ij ij

Alleluia ij.

Tulerunt

LI.

Vlerunt Dominum meum, & nescio ubi posu eruntur um,

iij di cunte ei An geli,

An geli, mulier quid ploras? sur.

rexit iij surrexit sicut di xit, ij præ.

cedet vos in Galilæam, ij præcedet vos ij in

Galilæam, ij ij in Galilæ.

am, ij ibi cum videbitis. Alleluia ij ij

ij ij alleluia ij ij ij

H 2

Cum



Vm ergo fieret ij inclinavit se,



ij ij ij & prospexit



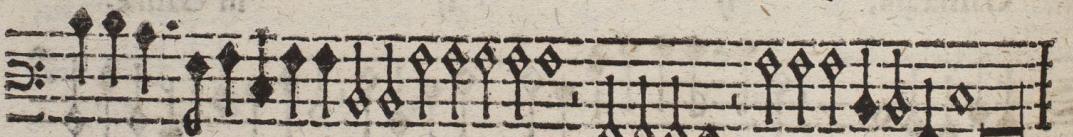
ij ij in monumentum, quidicunte i,



ij ij ij ibi cum vi-



debitis. Alleluia! ij ij ij



ij ij ij allelu ia ij ij

Agnus



Gnus redemit o

ves

Christus innocens Patri ij se concilia vit pecca.

tores

ij.

H ;

Creden-

SECUNDA PARS TACET.

LV.

Tartja pars.



Redendum est. Quam Judaeorum ij

tutba falla ci. ij

ij jj.

Jerusalem

LVI.

Bassus primi Chori.

E tu salem gaudet iij gaudio magno, gaudet iij
 gaudio magno iij quia veniet tibi Salvator. Alleluia
 iij iij iij Dabo in Sy on salu tem & in Ie-
 rusalem & in Ierusalem gloriam meam iij Alleluia
 iij iij alleluia iij Mon.
 tes & colles humiliabuntur. Veni Domine iij & no.
 li tardare iij iij iij Alleluia iij iij
 Juste

BASSVS primi Chori.

ij ij Iustè & piè viva mus expectantes beatam spem &

adventum Do mini. Alle luia alle luia ij

ij ij ij iij Iustè & piè viva.

mus expectantes beatam spem & adventum Do miui. Alle lu.

ia alle luia ij ij ij ij.

al lelu ia ij ij ij.

Ecce

LVI.

85

Cee quam bonum: Ha bitare ij frates in unum,
 habitare ij frates in unum, preciosū super caput, quod delcē-
 dit in barbam Aaron. Sicut ros Her mon qui delcen-
 dit in mon tem si on: Quoniam usq; in seculum
 ij ij usque in seculum, ij ij
 ij ij Quoniam usq; in seculum ij
 ij usque in se culum. ij ij
 ij. I Super

LVIII.


S

 V per flumina Babylonis, dum re.
 cordaremur tui Sion. ij

 In sibi cibus suspendimus organa nostra organa nostra

 suspendimus organa nostra. Quia illic ij postulaverunt

 nobis, qui captivos duxerunt nos, verba cantio num ij

 hymnum canta te ij

 nobis

Bassus primi Chori.

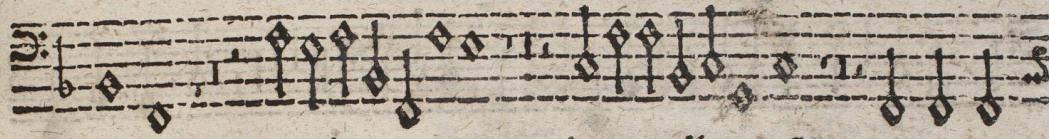
86



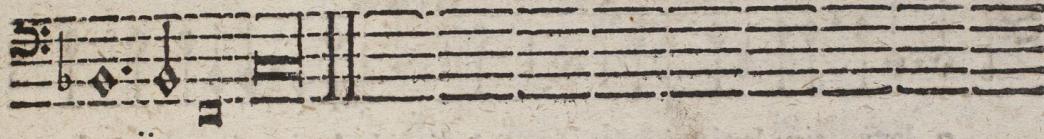
nobis hymnum canta te nobis. Quomodo cantabimus



canticum Domini, Quomodo cantabimus canticum Domini in terra ali-



en, ij in terra ali e na



ij.



ni libri



Si

LIX. Secunda pars BASSVS.



I oblitus: Tui Ieru salem, ij Si oblitus

fueron tui Ierusalem, ij ij

tu i Ierusalem, oblvioni detur dextera mea. In principi.

o lati ciæ lati ciæ meæ, lati ciæ lati ciæ meæ, la.

ti ciæ ij meæ, ij in die in

ij die ij Ierusalem, in die Qui dicunt exinanite ij

usq;

BASSVS. primi Chori.

87



I. 2

Ibat



Bat le sus in civita tem quæ vocatur

quæ vocatur Na

in

& ibant cum e discipuli eius multi, turbaq; copi.

o sa. Ecce defunctus efferebatur filius unicus matris su.

x, & turba civitatis multa cum illa Quam cum vidisset Dominus.

Noli flere. Adolescens, tibi dico surge. Et resedit qui erat

mortuus, & cor pie loqui. ij ac cepit

BASSVS. primi Chori.

88

cepit autem omnes timor, & glorificabant eum Deum

dicentes: Propheta magnus surrexit inter nos, & DEVS

visitavit plebem suam. Propheta magnus sur-

rexit inter nos, & DEVS visitavit ple.

plebem suam.

Factum



Actum est: Et cum ingrediretur quoddam castel lum,
Quia fecit nobiscum se cun dum su am

occurserunt ei viri decem lepro si.
Deus noster miserericordiam paternam.

IESV præceptor mi se.
Laudemus ergò sanctam

re re nostri. ij Quos ut vidit di.
Tri nitatem. ij Pa ter de celo

xit illis. Et factum est ut in ter eundum ij mun.
demisit, ut credentes sal va ret omnes ij Al-

dati sunt ij & procidit in faciem ad
leluia ij & cœlitus misit credenti-

pedes eius gratias agens ei & hice rat Samari tanus.
bus promissum spiritum sanctū suū, ut in nobis motus divinos,

Nonne

Bassus secundi Chori.

Nonne decem mundati sunt:
renovaret Al le lu ia

ut darent gloriam Deo,
grates Deo per maximas

nisi hic alien-
ac illū semper o.

nigena, & ait illi surge, vade, fides tu a
repleno collaudem⁹ & celebrem⁹ Alleluia

te servavit, ij
Al le lu ia

fides tu a ij
Al le lu ia ij

te servavit, ij
Al le lu ia ij

te servavit,
Allelu ia.

K

Lauda-

EXIT. Bassus. tertii Chor.



Audate eum in virtutibus eius in vir.

tu tibus e ius, secundum multitudinem magnitudinis

e ius. Lauda ec e um

in tympano ij & choro. Laudate

e um in tym pa no ij & choro. Lau.

dat e um in cymbalis & be necte manu.

bass

LXII.

Altus tertii Chori.



Audate eum in virtuti bus & ius in.

virtutibus c

ius, secundum multitudinem magni-

tudinise

ius.

Lauda

te

e um in tympano ij

& choro.

Laudate eum

in tympano

ij

ij

&

choro,

Laudate eum in cymbalis ij benclo nant.

K 2

bus

Bassus tertii Chori.

bus in cymbalis ij bencionantibus. Omnis spiritus
Iaudet Dominum laudet Dominum ij
ij ij Iaudet Dominum.

bus

Altus tertii Chori.



bus

ij

Omnis Spiritus



laudet Do

minum

ij

laudet Do.



minum

ij

ij

ij

laudet



Do

minum

ij

ij



ij

ij.

Verbum

K;

LXIII.

BASSVS tertii Chori



Erbum caro factū est & habitavit ij in no.

bis & habitavit ij in no bis, & vidimus gloriam

cius ij gloriam quasi unigeniti à patre ij

Plenum gratiae ij & veritatis

num gratiae ij & veritatis ij & veritatis

ij & veritatis



Erbum caro factum est, & habitavit ij in nobis

& habitavit ij in nobis ij & vidimus gloriam eius

gloriam eius, gloriam qua si unigeniti a Patre gloriam qua.

si unige niti a Patre. Plenum gratiae ij &

veritatis ij ij & veritatis ij ple.

num gratiae ij & veritatis ij

ij & veritatis ij.

INDEX

INDEX CANTIONUM.

Sex Vocum.

1. O Lux beata.
2. O Amor. 2. pars.
3. Tres unum. 3. pars. trium.
4. Laus patri. 4. pars. Odo.
5. Ut quid DEVS.
6. Memor esto. 2. pars. triam.
7. Lev. apedes. 3. pars.
8. Adsuwanos DEVS.
9. Iohannes.
10. Abeuncibus 2. pars.
11. Cuimero.
12. Ipsa salu. 2. pars.
13. Vocem iucundit:
14. Nunciate. 2. pars.
15. Qui diligitis.
16. Letamini. 2. pars.
17. Primas quiescam.
18. Et cum venissit. 2. pars.
19. Domine salvum.
20. Domine Deus.
21. Peccavimus. 2. pars.
22. Auro non emitur.
23. Ecce adduxerunt.
24. Incipiente autem.
25. Sic faciet. 2. pars.
26. Spes mea.
27. Spes hominum. 2. pars.
28. Beatus vir.
29. Non sic impii. 2. pars.
30. Ad te Domine.
31. Exurgens autem.
32. Benedictarum. 2. pars.
33. Nuptia sancta sunt.
34. Postquam autem. 2. pars.

35. Exaltate Dominum. Septem vocum.

36. Cantate Domino.
37. Psallite Domino. 2. pars.
38. Grates nuncomnes.
39. Huic oportet. 2. pars.
40. Jubilate Deo.
41. Prope est.
42. Custodit Dominus. 2. pars.
43. Confitebor tibi.

Ostro vocum.

44. Hunc quidam.
45. Et postero die. 2. pars.
46. Paratum cor.
47. Quoniam magnific. 2. pars.
48. Quando Christus.
49. Hodie completi.
50. Misit eos. 2. pars.
51. Tulerunt Dominum.
52. Cum ergo steret. 2. pars.
53. Agnus redemit.
54. Dic nobis Maria. 2. pars. quatuor.
55. Credendum est. 3. pars.
56. Jerusalem gaude.
57. Ecce quam bonum.
58. Super flumina.
59. Si obliuus fuero. 2. pars.
60. Ibat Iesu.

Decem vocum.

61. Factum est.
62. Duodecim vocum.
63. Laudate Dominum.
64. Quatuordecim vocum.
65. Verbum caro factum est.

F I N I S.